CIUDAD REAL 4 OCTUBRE 1921 — AÑO NUEVE.—NUMERO 309

VIDA MANCHEGA

Director: JOSÉ RECIO RODERO
Redacción y Administración, Ciprés, 4

DIARIO DE INFORMACIÓN

Suscripción: Trimestre SEIS pesetas
Número suelto 10 cts. — Teléfono, 1-7

DE NUESTROS COLABORADORES

Diversas manifestaciones del Arte

Indole, carácter y naturaleza de las artes

IV

No hay que dudarlo; o en la trasformación se reconoce el poder creador del genio, que no limita, sino que crea y exterioriza bajo una forma sensible el bello ideal, o hay que admitir la simple imitación hecha con toda fidelidad, y capaz por lo tanto, de producir el mismo efecto que la realidad; pues la tranformación de Topffer consiste según él mismo lo indica, en expresar los sentimientos poéticos que inspiran al artista los objetos reales, lo cual se consigue pintándolos con toda fidelidad y exactitud. Si la realidad es un manantial fecundo para el artista, también lo es para las demás, porque unas mismas causas naturales producen siempre unos mismos efectos; luego un fiel trasunto de los objetos realce producirá siempre y en todos los que tengan iguales grados de sensibilidad los mismos sentimientos.

Además en esta teoría no es posible explicar cómo las escenas dolorosas repugnantes o terribles en la realidad, nos agradan cuando las vemos reproducidas por el arte. Un combate de animales no puede tener encantos más que para ciertas naturalezas degradadas que han llegado a perder completamente, el sentimiento de piedad, y que a vista de la sangre experimentan las pasiones del bruto: el aspecto de un malhechor o de un hambre horrible nos hiela de espanto, y nos hace sentir un horror instintivo: el espectáculo de las desgracias que afligen al hombre virtuoso, nos afligen también, con tanta viveza, que muchas veces nos hace sufrir más que la misma víctima; y sin embargo, nos complacemos en fijar nuestras miradas sobre un cuadro que representa una batalla, una fecha sangrienta, sin ser horribles teniendo la producción artística el privilegio de excitar fuertemente nuestro interés. ¿Quién podría sufrir el horrible espectáculo de Laocoonte y de sus hijos devorados por las serpientes? Y es un hecho que el viajero inteligente, cuando visita el Vaticano, fija sus miradas sobre esta bellísima estátua, y la contempla con placer. ¿Quién podría llamar bella la única imagen de Polifemo pintada tan admirablemente en los versos griegos? Y no obstante la producción artística tiene ciertos encantos que nos agradan, que cautivan nuestro interés. ¿Qué razón hay para que la deformidad física y moral nos parezca bella en las obras del arte? Es porque el artista ha sabido encubrir la deformidad misma con la belleza ideal que ha concebido en su mente; es porque ha idealizado la realidad, pintando bajo una imagen sensible la cualidad que ha ocasionado en su alma el sentimiento de lo bello.

Oigamos sin embargo, en confirmación de esta verdad a un distinguido crítico de mediados del siglo próximo pasado.

«¿Porqué los heroés de Byrón dados a la rapiña y al asesinato excitan interés? ¿Es acaso que el crimen apasionado agrade al alma, o que la fealdad sea bella? No por cierto. Es que el arte del poeta, haciendo que penetre cierta especie de belleza ideal en el seno de una idea brutal y feroz, logra hacer una obra extraordinaria que conmueve y engaña al alma. El canto de los piratas en el Corsario; la heroica e indomable fiera del arcangel rebelde, en el Paraiso perdido, constituyen los verdaderos elementos del interés poético de que están llenas estas obras».

No es ciertamente el vicio de suyo repugnante, y el crimen siempre odioso, lo que nos producen el plan de lo bello, cuando se leen las páginas inmortales de estos poemas: es la belleza ideal del artista que se descubre al través de lo representación sensible y que no nos deja fijar la atención en la deformidad misma, a la manera que el placer que nos hace sentir una pintura de Murillo no nos permite reparar la torquedad del lienzo que sirvió al pintor, para realizar sus inspiraciones.

El divino Platón había comprendido también esta verdad; pues en el Timeo nos dice: «el artista que con los ojos en el ser inmutable por modelo, reproduce confirme a él la idea y la virtud, no puede menos de producir un todo de acabada belleza; mientras que el que tiene fijos los ojos en lo transitorio por modelo, nada hará de hermoso».

A esta respetable autoridad podremos agregar otra no menos respetable la de Cicerón; este eminente orador y filósofo decía en su libro de Oratore: «Tampoco el gran artista Fidias, al hacer una estátua de Júpiter o Minerva, tenía a la vista un modelo particular, que fuese copiado, sino que llevaba en su cabeza cierto tipo de elevada belleza, el cual atraía fijamente su mirada y le llevaba la mano».

BENIGNO ZUBIZARRETA.

(Continuará

DR. L. ESTEVE

Médico Estomatólogo, de la Beneficencia Municipal de Madrid. Enfermedades de boca y dientes).

CALLE MEJORA, 10

Consulta gratuita para los pobres en el Hospital Provincial de Ciudad Real y Hospital Municipal de Valdepeñas.

Arte y Artistas

José Mur

Una vez más se ha repetido en la historia del Arte el triunfo de la voluntad, luchando con los innumerables escollos que se oponen al vencimiento.

Pepe Mur, este muchacho simpático que ha poco abandonó nuestra tierra, ahito de ilusiones, con un conjunto de facultades artísticas indiscutibles, ha logrado imponerse en la Corte de España, donde en el espacio de unos días no más, ha pasado de ser el joven pintor provinciano que vino modestamente a desarrollar su espíritu de artista exquisito, a la categoría del decorador modernista, del escenógrafo predilecto.

Y buena prueba de que no es pasión de amistad, de compañerismo, ya que Pepe Mur compartió con nosotros las faenas periodísticas cuando este diario era revista ilustrada, la tenemos en que tanto «La Voz» como «El Sol», «A. B. C.» como «El Liberal», «La Libertad» y tantos otros diarios cortesanos de los más populares, no han regateado elogios a nuestro distinguido amigo, prodigándole adjetivos entusiastas y merecidos; no elogios vanos tasados por la incultura supina de unos periodistas mercantiles que en todo ven cuestiones administrativas.

Ahora, como consecuencia del triunfo obtenido en buena lid, compitiendo con sus colegas de justo renombre de Madrid en el adorno del palco regio, para la corrida patriótica, Mur ha sido insistentemente requerido para que adorne también el Teatro Real en la aristocrática función que se proyecta celebrar en breve.

Nosotros, que siempre hemos apreciado a Mur, como se merece, ensalzando su labor pictórica, nos congratulamos que haya vencido en titánica lucha, imponiéndose a la pléyade poco numerosa de artistas que ha poco tenían el monopolio de las Artes Bellas.

Y como no queremos sea tachado de demasiado amistoso nuestro juicio, hacemos por hoy punto final, prometiendo ocuparnos en breve con más atención de la labor de Pepe Mur, de la que da evidente muestra de su valía la Perfumería Floralia, donde tantos éxitos ha cosechado con sus viñetas, dibujos y fantasías.

Varios socios del Centro Regional Manchego, en colaboración con conocidos críticos de Arte, en el deseo de premiar el trabajo de Pepe Mur, han organizado una comida íntima que se celebrará el sábado en el Hotel Términus.

LOS SUSCRIPTORES A VIDA MANCHEGA CONTRIBUYEN AL SOSTENIMIENTO DE UN PERIÓDICO QUE DEFIENDE LOS INTERESES COMUNES.

¿Por qué no cantará?

Otras veces eran delicia de los campos aquellos las cadencias amorosas de sus coplas alegres; mas ahora, tiene regadas las hierbas con su continuo llorar. Los corderillos de vellón albo, que son sus amigos, ba'an y lamen sus manos mientras cose, como si la quisieran consolar. No estás sola (parecen decirla) ven con nosotros paseando hasta el arroyo que divide el prado, y coje tomillo para coronarte; así lo hacías cuando te esperaba tu zagal.

Pero ella no quiere, no admite consuelos, y separa bruscamente a los corderillos. Con el callado al cuello, sigue el prado adelante hasta llegar á mirarse en las aguas claras de aquel arroyo que que presenció sus idilios fiernos y sencillos; ¿¿cómo no llorar?—Ya no oigo a lo lejos su cantar, ni lo veo venir a compartir conmigo mientras las ovejas pastan ni tengo quien me ayude a encerrar en el aprisco; ya no le veré más; *¡maldita guerra!* ¿Por qué te le has llevado?

¡Marcela! ¡Marcela! (decía la hija del Albeitar saltando con un pliego en la mano). Has tenido noticias de allá de tierra de moros yo creo. Y dice que no le vas a conocer cuando vuelva por que el pellico y la honda ha cambiado por el uniforme y el machete. Cree, inocente, que estas noticias la pueden consolar. Aquellos ojos que el contemplabe serenos, como la corriente del regato donde bebían los ganados, están achicados y rojos de tanto llorar. «Una cosa (decía él en su carta) me hizo dejarte lejos: la Patria; ella solo me po lía obligar».

—Patria, Patria, (decía Marcela en la soledad de los campos, donde nada sino el son de las esquilas del ganado la podía turbar); no entiendo bien lo que seas, pero has de ser muy grande, muy grande, para que así tenga por ti, que sufrir el corazón.

—

En el fondo de aquel monte espeso hay una cruz de piedra; los tomillos olorosos y las flores silvestres que la joven encuentra, va a colocarlas allí para que la sirvan de adorno; arrodillado ante la cruz pasa todos los días horas enteras; ¿que pedirá? Han sonado las trompetas de la caza, y el galopar de los caballos, precedidos de la jauría se acerca a la encrucijada; es seguro que alguna fiera persiguen, ¡pobres corderillos! Marcela los reune al pie del signo bendito y de nuevo vuelve a rezar. Los cazadores se detienen admirados de aquel grupo tan lleno de poesía.

Marcela tambien se asusta pero, pero sin apartar sus brazos de los corderillos ni sus ojos de la cruz bendita, contesta a los que la preguntan qué hacía: «Rezando para que Dios me le devuelva a quien yo quiero; si no viene pronto no me verá más; está en la guerra; ¿para qué se matarán así los hombres?—Es (dijo uno de ellos) que se defiende a la Patria y, además, allí puede ganar honra y ascensos.

—Yo (dijo en un arranque de llanto) no quiero nada de eso; traedle aquí, señores, quien quiera que seáis; que si le veo en estos campos, ¿para qué quiero más?

RAMONA SARAVIA DE SIERRA
(Celinda)

Daimiel, 1921

POSTAL LOCAL

Desde que se inició en nuestra capital la idea de crear una *placita* de escribiente con destino en la Contaduría de nuestro Ayuntamiento, los candidatos á tal cargo andan que se las pelan comprometiendo a nuestros concejales para ver quien es el que logra obtener la mayoría y ocupa ese nuevo destino que el exceso de trabajo en dicha dependencia ha obligado crear.

Ahora todo es sinceridad en los ofrecimientos; muy buenas palabras é inmejorables promesas de votar a este o al otro aspirante para después traicionando sus compromisos, negar el que tenían contraido y dar un cambio de inesperada realidad que haga poner el grito en el cielo ante una falta tan dolorosa.

Sino supiéramos lo que ocurre, bien mereceria la pena el asunto que nos ocupa de dedicarle unas cuartillas para pedir de nuestros ediles hicieran cumplir el Reglamento que existe para la designación del que reuniendo mayores méritos, fuese el designado para tal cargo, mas como por desgracia lo que se necesita en estos casos es tan solo influencia, huelga toda evocación de justos merecimientos que debieran ser la única razón para conceder la plaza á quien realmente la mereciera, después de un imparcial estudio del resultado del concurso.

Nosotros en la ocasión presente creemos que el Ayuntamiento en pleno, ateniéndose a un espíritu de estricta justicia designará al que reuna mas ventajosa aptitudes sin tener en cuenta el poderoso influjo de las recomendaciones que en la mayoría de los casos solo benefician a seres de escasos méritos y de muy menguada capacidad.

Justicia es lo que hoy pide la sociedad moderna y nosotros también la interesamos de quienes por la representación que ostentan se hallan en el deber de suministraria sin restricciones ni obligados compromisos de un efecto muy perjudicial al saneamiento moral por el que luchamos en nuestra campañas profesionales.

TIRSO PATIÑO.

ARCHIVO MUNICIPAL DE CIUDAD REAL

Información provincial

DE NUESTROS CORRESPONSALES

Carrión de Calatrava

Por los soldados de Africa

Con entusiasmo indescriptible, se ha celebrado la función organizada por la sociedad Benavente en beneficio de los soldados hijos de este pueblo, que se hallan en Africa.

Las Srtas. Antonia Naranjo y Emilia Cano, obtuvieron un éxito en sus papeles, así como los señores Naranjo (D. Luis y D. Francisco), Molina y Salcedo.

La niña Margot Morales Morán, superior a todo encomio; parece mentira que tan diminuta artista sintiera su dramático papel hasta hacer arrasarse de lágrimas, los ojos de los espectadores.

Pero el *clon* de la fiesta consistió en el cuadro plástico que fué recibido con vivas a España, al Ejército y al Rey.

La monísima niña Amelia Morales y Morán, vestida de la matrona «España» se destacaba sobre un pedestal con la bandera española y apoyada en el escudo nacional. A sus pies, en artístico grupo, las Srtas. Carmen Morales, Emilia Cano, Adriana Naranjo, Antonia Naranjo, Margot Morales, Isabel Adán y Plácida Muñoz, de damas de la Cruz Roja, curaban a los soldados heridos, admirablemente caracterizados por Victorio Sobrino, Fernando y Tomás Nieto, Antonio Salcedo y Valentín Molina.

En aquél acto se leyó la poesía a la bandera española, de Francisco Naranjo, que han de saborear los lectores de su libro «Ratos de Ocio», siendo aclamada y desbordándose el entusiasmo.

Como resultado de la función y de la suscripción abierta por D. Hermenegildo Naranjo, con la cooperación del Ayuntamiento, se han recaudado 1.172'90 pesetas, remitiéndose a cada hijo de Carrión que pelea en Africa, 34'60 pesetas.

El Centro de Recreo ha remitido también 5 pesetas a cada soldado carrionero.

Ahora se prepara otro acto para la suscripción del avión «Ciudad Real».

Muerte de un patriota

El soldado, hijo de este pueblo, Francisco Pastor Rico, ha fallecido en el hospital militar de Cartagena, víctima de las inclemencias de esta cruel guerra.

Su madre, que salió precipitadamente para dicho punto, le ha asistido en sus últimos momentos, después de haber sufrido recientemente la pérdida de una hija, agraciada joven que falleció ahogada en un pozo y teniendo a su esposo enfermo e impedido.

Al entierro asistió todo el elemento militar franco de servicio y una muchedumbre de vecinos de Cartagena; una Banda militar concurrió al triste acto y los artilleros de la Comandancia, jefes, oficiales, clases y soldados, le dedicaron una monumental corona.

Nuestro paisano D. Macario Morales, acompañó y auxilió a la desgraciada madre en su triste odisea y la Cruz Roja hizo a la misma un donativo de 150 pesetas.

Descanse en paz.

Una boda

En la iglesia parroquial de esta, han contraído matrimonio la bella y simpática Srta. María Luisa Sobrino e Imedio con el acaudalado joven D. Evelio Moraga Naranjo.

Los novios han salido para Madrid, El Escorial y Santander.

Les deseamos una eterna luna de miel muy merecida por sus bondades y simpatías.

La vendimia

El lunes se empezará la vendimia en este término sin saberse aún nada del precio de la uva.

Daimiel

De aviación

En la mañana de hoy aterrizó en éste campo de aviación el aparato «Havilland» Zaragoza 1, 275 Roll-Royce, pilotado por el capitán D. Luis Moreno Avella, marqués de Borja, llevando de observador al teniente de infantería D. Vicente Barrios.

Dicho aparato que venía de Cuatro Vientos con dirección a Melilla hubo de detenerse aquí por la ruptura de un tensor y continuará el viaje una vez reparada la avería.

En la hoja de ruta, hemos visto marcado y elegido por la Dirección de Aviación el campo de Daimiel por encontrarse en la línea aréa Madrid-Africa.

Rogamos a «Ursus» lo anote en sus memorias aviatorias —E. S.

Campo de Criptana

De teatro

El grupo artístico «Talía», reformado con los mejores aficionados de la localidad, y de acuerdo con varias afamadas artistas de Madrid, ha comenzado los ensayos de interesantes obras de actualidad, que sin duda la representación de ellas, llenarán las aspiraciones de los espectadores más exijentes.

También se proponen debutar en los pueblos vecinos, por lo que se hallan en gestiones de varios contratos.

La vendimia y los precios de la uva

Los propietarios de las viñas, empiezan apresurarse en recoger sus frutos, por causa de estar pudriéndose, en evitación de que se pierda parte de la viña, ya que la cosecha no es nada más que mediana.

Se deja notar considerablemente la falta de vendimiadores.

Las bodegas aun siguen la mayoría sin comenzar sus compras de uva, y de las que están abiertas, unas mantienen el precio de 12 céntimos kilo la blanca, y 15 la tinta, y otras la adquieren sin precio.

Lo que está causando gran desorientación y disguto en los vendedores de ella. —F. O.

Se traspasa

En Ciudad Real por ausentarse su Dueño, Establecimiento de Coloniales con casa para habitar la, sitio céntrico y muy acreditado.

Para informes D. Antonio García Díaz, Plaza de la Constitución 39.

MADRID PROVINCIAS Y EXTRANJERO

MADRID.—La impresiones recogidas ayer de la huelga ferroviaria, eran optimistas, viniendo a confirmarlo las pocas palabras que dijo el ministro de Fomento, al que abordaron los periodistas en el banquete de los comisionistas y viajantes de Comercio, pues manisfestó que «nada nuevo había, pero que confiaba en la sensatez y patriotismo de los ferroviarios.»

—Han tenido audiencia con Su Majestad el general don Carlos Losada, coronel don Antonio Espinosa, teniente coronel don Máximo Vergara comandante Enrique Martín, señor Benlliure y el ministro plenipotenciario de Cuba.

—Su Majesta la Reina fué cumplimentada por la marquesa de Cortina y la esposa del ministro de Trabajo, señor Matos.

—Ayer mañana fué recibida en audiencia por Sus Majestades la mar juesa de la Corona, quien fué a dar cuenta del resultado obtenido en la corrida patriótica. La ilustre dama fué fecilitado por los Soberanos por el éxito que ha obtenjdo en la organización de dicho festival benéfico.

—Ha empezado la distribución de la correspondencia en las 14 oficinas en que se divide la población de Madrid.

Toda la correspondencia que traía puesto el nombre de la oficina distribuidora ha sido transportada en motocicletas desde las estaciones a las oficinas y desde éstas a los destinatarios minutos después.

El día 15 comenzará a ser distribuida por este procedimiento rápido la correspondencia certificada y poco tiempo después lo serán los valores y los giros postales.

La correspondencia ordinaria que no consigne el número de la oficina distribuidora correspondiente será repartida después de los repartos urgentes.

Las indicaciones que interesan al público las ha publicado la Dirección general, y están a disposición del mismo en todas las oficinas de Correos, Bancos y Círculos de recreo.

—Ayer a las seis y treinta y cinco salió para Marruecos una batería del 12 ligero, de guarnición en Vicálvaro, saliendo otra hoy a las cinco y cuarenta, y otra a las doce y cuarenta de la mañana.

CADIZ.—Zarpó el vapor «Isla de Menorca» que va a Larache llevando víveres, camiones, cocinas de campaña y material sanitario.

SEVILLA—Llegó el batallón del regimiento de Tarragona, que en esta capital esperará órdenes.

LAS PALMAS.—Llegaron 150 legionarios que seguirán su viaje a Ceuta.

MALAGA.—Salió el tren hospital número 1 conduciendo 25 enfermos, que quedarán hospitalizados en Córdoba, y 98 heridos para Madrid, y otros 35 que se hospitalizarán en Córdoba.

Probablemente mañana llegará el buque hospital «Alicante».

BUENOS AIRES.—Salió el domingo el «Reina Victoria Eugenia», trayendo más de 200 voluntarios españoles para el Tercio de Africa.

Información local

Los Secretarios de Ayuntamiento

Ayer visitaron al señor gobernador civil, el presidente, tesorero y secretario de la Junta directiva de la Asociación provincial de Secretarios de Ayuntamiento, para saludarle en nombre de todos sus compañeros y rogarle al propio tiempo que por los medios adecuados, recomiende a los Ayuntamientos, que no hayan efectuado, cumplan el Real decreto de 5 de Julio últim › en lo relativo al abono a los Secretarios de la diferencia entre los sueldos que tienen asignados en los vigentes presupuestos y los que les corresponde percibir como mínimo, según la escala fijada en la mencionada disposición.

Los visitantes salieron muy satisfechos de la amabilidad con que fueron recibidos por el señor González Bocos y de lo favorablemente que acogió su justa petición.

De la Guardia civil

Relación de las denuncias que por todos conceptos ha presentado la fuerza de esta Comandancia en el mes anterior.

De caza 35, uso de armas 50, pesca 8, rural 45, forestal 5, policía de carreteras 16, detenidos por faltas leves 5, delicuentes y ladrones 29

lo Indispensable

para vestir elegante es adquirir un bonito corte de traje en la casa

LOS SORIANOS

CONSTITUCIÓN, NUMERO 22

De Instrucción

Para cumplir una orden urgente de la Dirección General de Primera Enseñanza, que afecta de un modo directo a los Municipios de esta provincia, se interesa se sirvan remitir a esta Sección, una certificación comprensiba de las cantidades que en los presupuestos municipales de cada pueblo figuraban desde 1.º de Abril de 1911, para el pago de retribuciones a los Maestros de las Escuelas Nacionales, especificando su importe anual y las sumas total de todas ellas hasta el 31 de Marzo de 1921.

De haberse dejado de figurar en los presupuestos municipales de algún pueblo dichas cantidades, por retribuciones, harán constar la fecha y causa a que se debió su eliminación.

Registro Civil

Durante el día de ayer, el movimiento de población fué el siguiente:

NACIMIENTOS.—Gregorio Ceca Herrero, Ignacia López Mendoza, Rosario y Angela Turrillo González (mellizas), Angel Dominguez Cejuela, Rogelio Castellanos Arévalo, Dolores Alava Martínez.

Sucesos

MESTANZA.—En una taberna de este pueblo se produjo un gran altercado entre ¡varios individuos que estaban jugando a los prohibidos.

De las palabras pasaron a los hechos, resultando herido en diferentes partes del cuerpo Francisco Oliva Calzado, que amenazó con una navaja a los allí reunidos sino le devolvían 49 pesetas que había perdido en el juego.

Los allí reunidos se defendieron de las amenazas con garrotas y sillas, que le originaron las heridas que padece.

Fueron detenidos por la Guardia civil todos los individuos en sus domicilios y puestos a disposición del juzgado municipal.

El herido fue asistido por el médico forense, que calificó las heridas de pronóstico reservado.

Cortesía

Hemos recibido un atento besalamano de D. Nicolás Madero y Segovia, jefe de la Sección Provincial de Pósitos, de esta capital, en el que nos participa haberse posesionado de citado cargo, ofreciéndosenos incondicionalmente para cuanto pueda relacionarse con el pogreso de nuestra provincia.

Devolvemos la cortesía al señor Madero agradeciéndole la deferencia que nos ha guardado, al mismo tiempo que le ofrecemos nuestra ayuda para cuanto nos crea útil, en lo que afecta a su departamento en favor de los intereses generales.

La llegada del estandarte

Anteayer en el tren descendente de Madrid que tiene su llegada en esta capital a las 7, llegó el estandarte con destino al Regimiento de Artillería al objeto de proceder en el día de ayer a la jura por los reclutas pertenecientes a dicho Cuerpo. Es a efectuarse ayer mañana con gran solemnidad, sirviéndose a la tropa con tan feliz motivo, un rancho extraordinario.

Juicios por jurados

Para mañana día 5, está señalada la causa seguida contra Estanilao Calleja y otra, por el delito de asesinato.

De abogado defensor actuará el letrado D. Vicente Calatazud, y procurador D. Alfonso Lafuente.

La temperatura

Máxima, 27'00.
Mínima 13'2.
Dirección viento, E.
Fuerza, moderada.
Velocidad, 95'0
Evaporación, 3'2.
Cielo, despejado.

NOTÍCIAS

Ha sido nombrado secretario interino del Ayuntamiento de Fernancaballero D. Jerónimo Trujillo, probo funcionario administrativo de quien puede esperar mucho el Municipio mencionado.

DE SOCIEDAD

Viajeros

Acompañado de su distinguida señora ha marchado a Archena, Valencia y Barcelona, el distinguido letrado y diputado provincial D. Julián Arredondo.

—Hemos tenido el gusto de saludar a D. Augusto Moreno, de Daimiel.

—Llegó de Argamasilla de Calatrava D. César Romero.

—Hemos saludado a D. Francisco León culto hacendado de Ballesteros de Calatrava.

Manuel Ramos Feliu

Sucesor de Joaquín García Gil

Corredor de Comercio.—Agente de Negocios y Habilitado de Clases Pasivas.

PLAZA PILAR N.º 22

CIUDAD REAL

ARCHIVO MUNICIPAL DE CIUDAD REAL

ALCANCE POSTAL

Triunfo de nuestras tropas en el valle de Segangan

Tranquilidad

En todo el territorio de Melilla, la tranquilidad es completa, incluso en las posiciones de última-mente conquistadas de Afiaten y Segangan, como en todo el valle.

Nuevos detalles

Se conocen nuevos detalles del combate desarrollado en Segangan y Afiaten.

La batalla se desarrolló en sus frente de más de 10 kilómetros.

El enemigo se presentaba con su nueva táctica, lanzando contra nuestros infantes grandes grupos de moros, cuya ocasión era aprovechada por la artillería, que dejaba caer una verdadadera lluvia de granadas.

Los contingentes enemigos eran disueltos por la metralla de los cañones que diezmaban a los grupos enemigos, pudiéndose observar perfectamente, que las bajas ocasionadas en las filas enemigas, eran cubiertas en el momento.

El enemigo oculto en el Gurugú fuertemente atrincherado, trataba de correrse con el fin de cortar las líneas de defensa españolas, para coger entre dos fuegos a las avanzadas. por lo que la artillería abrió un nutrido fuego que auyentó al enemigo obligándole a retirarse.

La caballería tuvo ocasión de dar varias cargas, cortando al enemigo sus líneas, desempeñando un papel importante las armas de infantería y artillería.

El enemigo era numeroso

A medida que el combate se prolongaba, el enemigo seguía recibiendo refuerzos.

Las noticias que hemos recibido del campo moro, aseguran ha tomado parte en la batalla toda la harca de la cábila de Guelaya.

También prestaron grandes contingentes de hombres las cábilas interiores del Rif.

Se asegura que el enemigo tenía grandes refuerzos en retaguardia, esperando poder llevar a cabo un movimiento envolvente con nuestras heróicas tropas.

Donde el enemigo llegó a luchar con verdadero arrojo, fué en las posiciones de Sebt y Ulad Daud.

Esta jornada ha sido de gloria para las tropas españolas,

El enemigo estaba dispuesto a ir a la revancha del descalabro sufrido en el combate de Tisza.

La posición de Sebt, estaba perfectamente atrincherada y provista de grandes defensas, de donde se desprende que nuestras tropas tuvieron que realizar verdaderos actos de heroismo para desalojar al enemigo de sus posiciones, viéndose obligadas las tropas a cargar en diferentes ocasiones al arma blanca.

Nuestras tropas tuvieron algunas bajas, sin que hasta la fecha podamos detallar el número.

Las pérdidas del enemigo

El enemigo, según pudo comprobarse por los cadáveres recogidos por nuestros soldados, deben haber sido muchas las pérdidas sufridas, el campo enemigo estaba cubierto de cádaveres y heridos que no pudieron recoger, ante el ímpetu con que avanzaban nuestras fuerzas y el mortífero fuego de nuestros elementos de guerra.

Las bajas del enemigo pueden calcularse en más de 2.000 muertos y muchísimos heridos.

La aviación y aerostación

Grandes fueron los servicios prestados por estos eficacísimos elementos de guerra.

El enemigo fracasó en su intentento, merced a las observaciones hechas por los pilotos que indicaban sus movimientos en las estribaciones del Gurugú descubriendo sus guaridas.

Las acertadas observaciones de los que pilotaban los aparatos dieron lugar a que fueran descubiertos los refuerzos que el enemigo tenía dispuestos para lanzarlos sobre nuestras tropas en momento oportuno, sembrando el desconcierto entre los moros ante la lluvia de bombas que arrojaban desde los aviones que combinados por medio de las indicaciones del globo, con la artillería, abrieron un horrible fuego lo que aprovechoron nuestros soldados para lanzarse al asalto de las posiciones que querían conquistar.

Una lápida

El regimiento de lanceros de Villaviciosa de guarnición en Jerez, celebrará el día 12 del mes corriente el acto de descubrir una lápida que se ha colocado en el cuarto de estandartes de aquel glorioso Cuerpo para honrar la memoria de sus antiguos oficiales D. Fernando Primo de Rivera y D. Fernando Díaz de la Guardia, muerto heróicamente en Monte Arruit.

LEON.

C. Real Imp. de VIDA MANCHEGA.

Lea usted mañana
VIDA MANCHEGA

La Ibérica (S. A.)
FUNDADA EN 1886
Garantía y Defensa de Asegurados
Inspecciona los riesgos asegurados contra incendios, regularizando las pólizas hasta hacerlas indiscutables; asesora á sus abonados en el ejercicio de sus derechos y obligaciones, y satisface cuantos gastos son precisos en la tramitación de siniestros y dirección de los litigios que deban incoarse.
Delegado
en Ciudad-Real y Provincia
Rafael Cárdenas Chacón
Carlos Vázquez, 1, 2.º

Escuela profesional de la mujer de Ciudad Real

COMO ANEXA A LA DE ARTES Y OFICIOS

CURSO DE 1921 al 1922.

Enseñanza Diurna, con matrícula y completamente gratuita.

Asignaturas que pueden cursarse en este Centro de instrucción popular femenina:

Frances. (dos cursos).
Contabilidad Mercantil.
Taquigrafía y Mecanografía, (Dos cursos).
Higiene Puericultura, remedios caseros y asistencias de enfermos.
Confección de ropa blanca.
Encaje.—Corte y confección de vestidos.—Bordados.

Las clases de Religión y Moral, así como le de Derecho Usual e instrucción cívica, se darán en forma de Conferencias.

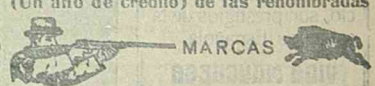
Horas para matricularse, serán todos los días laborables, de 6 a 8 de la noche, hasta el día 30 del actual.

Lo que de orden del Sr. Director se pública para general conocimiento.

Ciudad-Real 19 de Septiembre 1921.—El Secretario, *César Diez Hurtado.*

CHOCOLATES - CAFÉS - THÉS
BARRENENGOA
CIUDAD-REAL

ESCOPETAS FINAS DE CAZA
A PLAZOS Y AL CONTADO
(Un año de crédito) de las renombradas



Jabalí y Sarasqueta
Pistolas Browing y Star. — Armas de todos sistemas.
Efectos de caza y pesca. - Artículos de sport, campo y viaje
TODO A PRECIOS DE CATÁLOGO DE FÁBRICA
CARLOS PRADO GRAS - GENERAL AGUILERA - CIUDAD REAL

Academia General de Enseñanza
PRIMARIA, SECUNDARIA, FACULTATIVA Y ESPECIAL
ESTABLECIDA EN CIUDAD-REAL EN 1895

Centro de educación moral, intelectual y física para alumnos internos, medio-internos, permanentes y externos.
A CARGO DE 32 PROFESORES TITULADOS
DIRECTOR: Don Miguel Pérez Molina
LICENCIADO EN CIENCIAS FÍSICO MATEMÁTICAS

Pídase el *Boletín* donde se detallan los resultados del presente curso y los anteriores, el cuadro de Profesores, aumentado para la preparación de carreras Civiles y Militares y disposiciones reglamentarias para la admisión de alumnos, debiendo solicitarse las plazas del internado anticipadamente.

Resumen de calificaciones en el curso de 1920-21
Sobresalientes, 194.—Notables, 136.—Aprobados, 210. Suspensos, 2.—Total exámenes, 542.—Ingresos, 15.—Matrículas de Honor, 84.—Grados, 14
QUEDA ABIERTA LA MATRICULA PARA EL PROXIMO CURSO

FÁBRICA DE SUPERFOSFATOS
ABONOS
Lisardo Sánchez y Hermano
ÚNICA EN ESTA REGION MONTADA CON MAQUINARIA MODERNA Y TODOS LOS ADELANTOS EN LA INDUSTRIA
Fórmulas de abonos, consultas y análisis de tierras gratis, por personal técnico de la casa

CAMIONES Y COCHES AUTOMÓVILES
Representación de las marcas más acreditadas y reparaciones de todas clases
Construcción de engranajes al acero, níkel y al cromo

CARGA Y REPARACIÓN DE ACUMULADORES. ÁCIDO QUÍMICAMENTE — PURO — ELECTROLITRO PREPARADO EN TODAS LAS CONCENTRACIONES

REPARACIÓN DE MAGNETOS E INSTALACIONES ELÉCTRICAS DE ALUMBRADO Y PUESTA EN MARCHA.

JOAQUÍN TORMES :-: CIUDAD REAL
Talleres: Calle de las Madrilas, núm. 4 — Oficinas: Palma, 8
Mecánico exclusivo de la casa "FORD" en Ciudad Real

ARCHIVO MUNICIPAL DE CIUDAD REAL