CIUDAD REAL 2 MAYO 1922 AÑO DIEZ—NUMERO 484

VIDA MANCHEGA

Director: JOSÉ REGIO RODERO
Redacción y Administración, Ciprés, 4

DIARIO DE INFORMACIÓN

Suscripción: Trimestre 3'75 pesetas
Número suelto 10 cts. — Teléfono. 147

TEMAS GENERALES

Síntomas alarmantes

Los periódicos dan cuenta de haber sido aprobado por la Cámara de diputados de Washington el presupuesto de Marina, cuyo total se eleva a 268 millones de dólares de gastos para el año fiscal. Esta decisión permitirá elevar los efectivos de Marina de guerra a 96.000 hombres, o sea 10.000 más que los actuales, contra lo que pretendían los partidarios de la pequeña flota que preconomizaban unos efectivos navales en cantidad inferior aún a la prescrita en la Conferencia del Desarme.

El hecho es sin duda consecuencia del gran peligroso que lleva la Conferencia de Génova; peligroso en tales términos que en los círculos políticos de París se considera que el Tratado germanorruso hace vacilar la estabilidad de Europa; estimándose también que a la actual Conferencia debía seguir una reunión de los aliados de la grande y de la pequeña Ententes, en la cual tomará parte Polonia, que se halla realmente amenazada, en cuya reunión se acordarían las medidas de procaución necesarias, sobre todo la prevención para que no pudiera desaparecer el control sobre la Alta Siberia, donde se ha comprobado que existen grandes depósitos de armas y municiones.

Francia sometería estas consideraciones a los aliados, esperando que éstos reconocerán que precisa examinar minuciosamente la nueva situación general, poco satisfactoria.

Por lo demás, las respuestas rusa y alemana a las resoluciones de los aliados, son suaves y conciliadoras; pero esquivando comprometerse. No obstante, Lloyd George, no halla motivos graves que aconsejen la ruptura. Pero es que, si sobreviniera ésta y se retiran los delegados rusos y alemanes, el fracaso de la Conferencia sería tremendo y Europa se colocaría de nuevo en las circunstancias pavorosas que precedieron a la guerra universal.

Ya advierte un corresponsal en Génova, que lo de la solución del problema económico europeo, no pasa de ser un tópico en que se escudan las concupiscencias de los Estados de Occidente; pues lo que allí se iba a debatir nada tenía en realidad que ver con la situación económica de las naciones del viejo Continente; en consecuencia, Norte América sobraba, y por eso no asistió. Solo el plan occidental con tendencia a la intervención de Rusia, es lo que se discutía en Génova; pero los diplomáticos moscovitas han firmado el Convenio con Alemania para demostrar que al plan accidental de intervención en Rusia se opone el plan contraoriental.

¿Qué resultará en definitiva de las intrigas internacionales puestas en juego? Probablemente, nada bueno.

EN DOS CUARTILLAS

Psicología española

Un ministro se ha lamentado del ambiente de indiferencia que advierte en el Parlamento cuando es tan necesario llevar a cabo una obra legislativa transcendental. Este es el sentido en que se ha expresado, aunque en distinta forma.

Días atrás, el presidente del Consejo, pronunció un discurso en el Congreso, de tonos muy pesimistas, sobre la lentitud e ineficacia del funcionamiento de las Cortes; y si éstas son el órgano representativo de la voluntad popular, hay que convenir en que reflejan la abulia y la apatía colectivas del pueblo español.

En nuestra patria se marcha a paso de tortuga por el camino de las reformas y del progreso, y esa es la verdadera causa de que vayamos a la zaga de las naciones rectas de la Humanidad, entre las cuales iba a la vanguardia iluminando al mundo con los esplendores de su civilización y los prestigios de su poderío, España, en los siglos XVI y XVII.

Después, el movimiento social ha sido más activo fuera de nuestro territorio mientras una larga serie de desastres históricos han determinado la decadencia de España, sin que se esfuerce por resurgir a su grandeza pretérita.

El señor marqués de Bunie', al ocuparse de los trabajos de las Comisiones permanentes del Congreso, ha dicho que si cumpliera el reglamento eliminando a los que faltan a las reuniones de ellas y sustituyéndolos, se podría llegar a una se·cción que daría por resultado agrupar en cada Comisión a los diputados asiduos y a los que sintieran predilección por los problemas a resolver; pero esto no es factible habiendo Comisiones como la de Estado que en cuatro años no se ha reunido.

En cambio, prestan una colaboración activísima a las labores del Poder ejecutivo, los demás Parlamentos de Europa y América; y ahí está el secreto de las fuertes corrientes renovadoras del globo civilizado en la posguerra, que permitirán la reconstitución de las naciones que sufrieron los horrores del cataclismo, antes que lo consiga la nuestra que sólo ha padecido las repercusiones de daño general, pero acompañadas de inmensos beneficios económicos de que no ha sabido aprovecharse.—MIGUEL MARTINEZ.

ENSAYOS

EL DERECHO A SILBAR

El actor Santacana promovió en Madrid, en el teatro de la Princesa, un incidente que se presta a no pocas reflexiones. Un núcleo de espectadores pide la presencia en el proscenio del autor de la obra que se representa, más no bien éste aparece a recibir los aplausos, otro grupo prorrumpe en protestas, improperios e imprecaciones. Entonces, el actor se adelanta a las candilejas, y dirigiéndose a los protestantes, en tono de cariñosa reconvención, les echa en cara su falta de cortesía. El público, herido en su dignidad de público, y haciendo uso del derecho que se concede a todo el que compra en la taquilla de un teatro la facultad del juicio, protesta indignado de la actitud de Santacana, y los críticos teatrales, en los diversos diarios madrileños, se suman a la protesta.

Todo ello injusto, en mi opinión. Yo encuentro razonables las frases de Santacana. ¿Por qué el autor dramático ha de ser de peor condición que el resto de los hombres? ¿Por qué el autor dramático no ha de tener en su vida la tranquilidad del médico, del abogado y del ingeniero? ¿Es que el escribir un drama defectuoso es un pecado mayor que el de matar a un enfermo, el de perder un pleito o el de construir un puente que se hunde el día del estreno? ¿De dónde ese derecho a silbar las comedias?

No en nombre de la cortesía, Santacana quizá en su azoramiento no acertó con la palabra, sino el de la caridad y en el de la justicia, es lícito advertir al público que cuando no le guste un drama observe la misma conducta que cuando no le gustan otras muchas cosas. ¿Qué ocurriría en el mundo si a cada momento desagradable ejercitásemos el derecho de protesta a patadas, silbidos y gritos desaforados?

Yo he tratado a algunos autores dramáticos y todos tienen el carácter agrio, reconcentrado, virulento .. Son como unos hombres educados en la adversidad, familiarizados con el desengaño, hechos a sufrir en la vida grandes catástrofes. Y es que el que haya experimentado una vez las emociones de un paseo, no lo olvida jamás. El pobre autor dramático, en su primer paseo, piensa: Dios mío, ¿qué he hecho yo para que así me traten? Verdad que he estrenado una comedia que es mala, mas no me remuerde la conciencia de haber empañado con ella el honor de los espectadores. ¿Es que por tres pesetas puede comprarse el derecho de escarnecerme?

Los autores dramáticos no cumplen con menos que con rendir un homenaje de gratitud a Santacana. Todos quedan obligados a escribir una obra, aun corriendo el riesgo de que se le estrene en Madrid.—FRANCISCO DE COSSIO.

NUESTROS COLABORADORES

Divulgación musical

Las siguientes notas de nuestro querido colaborador José Subirá, fueron publicadas en los programas de los conciertos dados en Abril por la madrileña *Asociación de Cultura Musical*.

Luis Van Beethoven

EL ARTISTA.—Habían llegado los años decisivos para su carrera musical. Afligido por una sordera incurable, que a poco más le conduce hasta el suicidio, inaugura un nuevo período creador, manumitiéndose de mozartianos yugos. La humanidad apenas le conocía ni como compositor, ni como pianista; pero se desvivía por Kreutzer, famoso autor de 40 óperas hoy olvidadas, e insigne violinista cuyo nombre quedó eclipsado más tarde por el de Paganini. Beethoven, el humilde, dedicó a Kreutzer, el altivo, una sonata. Y, Kreutzer tomó en tan poca estima la dedicatoria como la producción. Con los años, cuanto más se hundía al nombre de Kreutzer, tanto más se elevaba el de Beethoven. Y merced a este humilde genio, aquel humilde talento adquirió una inmortalidad que no aparece ligada a sus vulgares óperas, sino a una dedicatoria sencilla. También, merced a Beethoven, difundió Tolstoy el nombre de Kreutzer con una célebre novela.

LA SONATA A KREUTZER (op. 47).—Es contemporánea de la Sinfonía Heróica, pues data de 1803. Pocos meses antes había declarado su autor: «Ahora quiero marchar por un nuevo camino.» Es la novena de las diez que Beethoven escribió para violín y piano, y se destaca sobre todas las demás tanto por su extensión como por su intensidad y belleza. Fué dedicado el manuscrito a un célebre violinista mulato llamado Brigdetower y conocido por «el príncipe africano», quien estrenó esta obra en Viena con la colaboración de Beethoven como pianista. Consta de tres tiempos fundamentales: un «presto» de fecha anterior que, según un propósito no cumplido, habría de pertenecer a la Sonata en la (op. 30 núm. 1). En su primera edición llevaba ya la dedicatoria a Kreutzer y un título en italiano que, traducido, dice: «Sonata para piano y un violín obligado, escrita en un estilo muy concertante, casi como de un concierto.» Ese «estilo concertante» significa, según expone Chantavoine, una serie de diálogos vivos, una especie de torneo oratorio entre los dos instrumentos, puesto que estos no se fundían, el compositor quiso que luchasen.

«Adagio sostenuto. Presto.» Introducción lenta que hace un alto en un calderón para dar paso al «presto». Aquí un tema inicial en notas picadas, un vigoroso episodio de transición; un segundo tema reposado de notas largas y tenidas y un tema suplementario en el que se presienten la acometividad del primero y la dulzura propia del segundo. El plan es clásico: exposición, puente y recapitulación con extensa «coda». Y la pelea, permanente: toda breve pausa prepara un nuevo ataque.

«Andante con variaciones.» A la lucha sucede el diálogo de los instrumentos concertantes. Cuatro variaciones recibe el tema sin que jamás ahoguen los virtuosismos la pureza inicial, pureza que se muestra chispeante durante la primera variación, retozona durante la segunda, dolorosa durante la tercera y serena durante la última. «Finale. Presto.» Brillantez rítmica con juego de esgrima y clamores bélicos. La lucha se reanuda ardorosamente; pero no es ya una lucha dramática, sino deportiva. Las lanzas se han vuelto cañas.

Eduardo Grieg

EL ARTISTA (*1843†1907. El más caracterizado representantes de un nacionalismo musical noruego, que tiene otros dos ilustres cultivadores en Svendsen y Sinding. Cuando brillaba Gade con su escandinavismo convencional, afeminado y marcadamente mendelssohniano, Grieg, abominando de tan falsa tendencia, crea un arte cuyo fondo se nutre con la deleitosa y espontánea música popular del país, y cuya forma, vaciada por lo general en moldes clásicos, tiene un aspecto rapsódico debido a la gran variedad de giros melódicos y rítmicos, caracterizándose también por su originalidad en la trabazón armónica. Las expresiones melódicas con que se revestían danzas y cantos noruegos hubieran llevado camino de perderse, arrolladas por la invasión de otras expresiones melódicas extranjeras y cosmopolitas, mas Grieg las recogió, pulió y cinceló, comunicándoles así una vital fuerza expansiva. Por ser Grieg un músico nacional en el pleno sentido de la palabra, figura hoy como un músico universal. Y ha logrado esta reputación unánime sin cultivar la música escénica, que es la que proporciona éxitos más resonantes y más difundibles, aunque también más efímeros generalmente.

Tres son las sonatas escritas por Grieg para violín y piano: una en fa, otra en sol, y por último, la en do menor, que es la que hoy se interpreta.

JOSÉ SUBIRÁ.

La hermandad de Jesús Nazareno

El domingo celebró junta extraordinaria la hermandad de Jesús Nazareno para aprobación de cuentas.

Después de aprobarlas se entabló una interesante discusión acerca del patronato de la capilla en que se venera tan sagrada imagen.

Aprobose la fórmula propuesta por el cura párroco D. Emiliano Morales y se insinuó la idea que seguramente tendrá estado reglamentario, de obligar a los hermanos, salvo caso de fuerza mayor, el vestir la túnica y formar en la procesión, única forma que ésta tenga la solemnidad y orden debido.

Por nuestra cuenta hemos de añadir que a ésta procesión una de las más solemnes que se celebra en Ciudad Real debía intentar dársele el mismo carácter de lo célebre del silencio en Sevilla, aunque para ello fuera necesario cambiar el calzado de los nazarenos por sandalias, prohibir hablar en voz alta y el canto de la saeta que por su falta de ambiente local, repelo y gusto en los cantantes degenera a veces en escándalo impropio de la santidad del día.

ARCHIVO MUNICIPAL DE CIUDAD REAL

Información provincial

DE NUESTROS CORRESPONSALES

De Miguelturra

Las peleas de gallos del domingo

Han triunfado las galleras de Puertollano y Almodóvar, con su escolta real de gallos de combate, viniendo capitaneada por la célebre *Racula* que tiene 6 peleas ganadas.

Se matricularon 18 gallos de las galleras de Carrión, Puertollano, Almodóvar, Ciudad Real y Miguelturra y se ajustan 7 peleas.

1.º Ballesteros, jaca jabada de 5 libras 11 onzas y 1/2 en 45 pesetas. Gascón, jaca negra gira de 5-10 1/2 en 25 pesetas, en la que el público iguala.

Hacen pelea buena en a que sobresale la jabada, cobrando Ballesteros las 45 pesetas, a los seis minutos.

2.º Cámara, jaca gallina de *Linares* de 5-7 1/2 en 110 pesetas. Carreras, jaca La *Cartera* colorada en 25 pesetas, igualando el público hasta 55 pesetas que con esto pelean.

Pelea regular la gallina; hiere al momento a su contraria con una puñalada en el ala y la *Cartera* de buena sangre se revuelve y de la ciega a la gallina dando tiempo a que sean tabas.

3.º Cámara pollo colorado *Racula* de 5 12 1/2 17 milímetros de espolón con 110 pesetas. Gascón pollo colorado *Superior*, en 150 pesetas siendo al momento igualada la célebre Racula.

Pelea de emoción y de mucho entusiasmo que en cuanto que ven a la *Racula* en la pista hace que todos sus paisanos se jueguen en ella 40 50 y 60 duros; como diciendo que todo lo que se juegue está cobrado; a los 50 minutos gana la *Racula* con gran alegría de sus paisanos que tienen en ella una fe ciega, que es muy buen gallo y no hay que quitarle su mérito.

4.º Cámara, pollo colorado de 5-11 1/2 16 puya en 20 pesetas. Sánchez, pollo jabado Los *Castillejos* en 50 pesetas, el público iguala.

Pelea que hace reir al público por la manera de reñir el jabado hasta que termina tirándose a la esterilla y pierde Sánchez las 15 pesetas.

5.º Ballesteros, pollo blanco *Belmonte* de 5-5 1/2 15 en 100 pesetas. Cámara, pollo jabado *Horchatero* de 5-8 1/2 16 en 110 pesetas, igualada al momento.

El *Horchatero* sin ruido de ala castiga a *Belmonte* el que se hace el fuerte por no pelear dandole vueltas a la pista echandose a los 20 minutos cobrando Cámara las 110 pesetas.

6.º Cámara, pollo colorado cola *Negra* de *Linares* de 5-4 16 en 95 pesetas, Gascón, pollo cenizo *Superioristmo* de 5-5 16 en 75 pesetas, termina por pelear en 100 pesetas.

A los pocos minutos queda descordado el cenizo pero la buena sangre que tiene lo hace seguir peleando con más brios, perdiendo a los 55 minutos cobrando Cámara las 100 pesetas.

7.º Ballesteros, pollo jabado de 5 7 1/2 15 en 50 pesetas. Cámara, pollo de 5 1/2-2 15 e n 125 pesetas.

El de Cámara es muy soso peleando pero traé loco a su contrario con su soseria que termina ganando al jabado a los veinte minutos y Cámara termina por última vez cobrar las 125 pesetas.

BERMEJITO.

Torrenueva

La campaña de la langosta

En vista de las noticias alarmantes que se reciben de la abundancia de mosquito, el día 29 del pasado Abril se publicó un bando dirigido al pueblo, con el fin de que los trabajadores se apresturan a remediar el mal de esta plaga mañana, rogandose la recogida del mosquito a 25 céntimos kilo.

Se han recibido los materiales necesarios, como las vallas de *cinc* y gasolina.

Como quiera que se trata de una obra que beneficia tanto al pueblo de Torrenueva, todos los vecinos se han prestado al trabajo de campaña de verano contra la langosta, a la que se le está haciendo una gran batalla, con lo que se remediará en mucho el azote de la plaga del voráz insecto.

La junta local, con el alcalde, de este pueblo que tanto se interesan en estos trabajos, recibirán dentro de unos días a una comisión del vecino pueblo de Torre de Juan Abad, para girar una visita a los terrenos infestados de este último pueblo, a cuyos comisionados encarecerán el que se lleve a cabo una enérgica campaña, toda vez que la infección de los campos de Torrenueva, proviene del término de Torre de Juan Abad, tanto es así que si este pueblo no se apresta a la campaña contra la langosta, los trabajos que se hacen en Torrenueva, resultarán inútiles.

Los "mayos,,

Como costumbre rancia, y de las mas manchegas, empezaron los clásicos «mayos» en este pueblo, donde los mozos hacen sus requiebros amorosos a sus enamoradas, los que duraron hoy por primer día hasta las primeras horas de la madrugada, resultando muy animada la noche, sin tener que lamentar incidente alguno.—A. L.

FRANCÉS ÓPTICA
CERVANTES, 2.—CIUDAD REAL

INFORMACION LOCAL

Don Ignacio López Haro,

Primer teniente de alcalde y alcalde accidental de esta capital.— HAGO SABER: Que para prevenir y evitar el vivo peligro y grave riesgo de un posible incendio en la población, por consecuencia de la acumulación y depósitos de explosivos y demás materias inflamables que puedan existir en algunos Establecimientos de venta de la localidad, queda prohibida, en absoluto, a los industriales y comerciantes de esa clase de artículos, la introducción de los mismos en la localidad y para su depósito en los expresados Establecimientos, sin que preceda el correspondiente conocimiento y la licencia de la Autoridad local; conocimiento que deberán dar con 48 horas de antelación, para que la Alcaldía disponga lo conveniente o dicte las disposiciones que correspondan y conceda o niegue la licencia, según los casos y circunstancias, y según cantidad y condiciones de los locales-depósitos, prévia la requisa e inspección de los mismos.

Al mismo tiempo se insertan a continuación los artículos pertinentes de las Ordenanzas Municipales, para su más exacto cumplimiento.

«Art. 149. Todos los Establecimientos conceptuados, como incómodos o peligrosos no podrán establecerse, sin previa licencia de la autoridad local, que podrá autorizarlos dentro o fuera de la población, según los casos, oyendo a las Juntas de Sanidad y arquitecto municipal para marcar las condiciones de aislamiento y demás precauciones que estime necesarias.

Art. 150. Se prohibe establecer dentro de la ciudad fábricas ni obrad res de fuegos artificiales, ni de pólvora fulminante o de fósforos, las que deberán instalarse en las afueras.

Art. 151. Se prohibe igualmente todo depósito de pólvora en el recinto de la población. Los particulares sólo podrán tener en su casa dos libras, y los vendedores la que conceptúen indispensable para la venta diaria.

Art. 152. El alquitrán, pez, resinas, gomas, aguardientes, fósforos, petróleos y todas otras materias inflamables, sólo se venderán previa la correspondiente licencia por aquellos mercaderes y tratantes que tengan cuevas y sótanos, y no conservarán en dichos sitios sino la cantidad que requieran para la venta de un mes.

Art. 153. Los almacenes por mayor de dichas materias y los de carbón, leña y otros de fácil combustión, se situarán en parajes aislados y en las afuera de la ciudad, previa licencia del alcalde.

Art. 154 Se evitará entrar de noche en dichos almacenes; pero en caso de urgente necesidad, se verificará con farol, excepto en los de aguardientes, petróleos, carbón y depósito de fósforos, en los cuales se prohibe absolutamente entrar con luz y fumar, bajo la más estrecha responsabilidad.

Art. 155 Los comerciantes de petróleo al por menor no podrán tener depositada cantidad que exceda de cien litros, conservando el líquido en vasos metálicos con prohibición de los de vidrio, y más aún de las llamadas castañas.

El lugar del depósito será cueva o sótano, debiendo cubrirse con chapa de hierro, cinc o alambrera espesa todos los hucos del mismo, excepto el de entrada.

En el local destinado a depósito de petróleo, sólo existirán los enseres necesarios para este objeto.

En el repetido local se tendrá siempre la cantidad necesaria de arena, para absorver los escapes del líquido y extinguirle se se inflamase».

Lo que se hace público para la mayor exactitud y cumplimiento por parte de las personas a quienes afecta, en la inteligencia de que las infracciones serán corregidas con fuertes multas y se exigirán las más estrechas responsabilidades.

Ciudad Real 1.º de Mayo de 1925.—El alcalde accidental, *Ignacio López Haro.*

Delegación de Hacienda

Esta delegación ha acordado abrir el pago a los perceptores de Clases Pasivas, que perciben sus haberes por la Tesorería de esta provincia, en los días siguientes:

Día 1.º de Mayo, Montepío Militar.

Día 5, Retirados.

Día 4, Montepío Civil y Remuneratorias.

Día 5, Jubilados excedentes.

Día 6, Vuelta general.

Instituto de Reformas Sociales

Inspección del Trabajo. — En cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 28 del reglamento para el Servicio de Inspección del Trabajo de 1.º de Marzo de 1906, y para conocimiento general de autoridades, patronos y obreros de esta provincia, se notifica haberse posesionado de la Inspección del Trabajo de esta provincia el Ingeniero de Minas D. Manuel Ranz Anlés, habiendo sido también nombrado y tomado posesión de su cargo de Escribiente Ayudante D. Eduardo León Garrido.

Manuel Ramos Feliu
Sucesor de Joaquín García Gil
Corredor de Comercio.— Agente de Negocios y Habilitado de Clases Pasivas.
Carlos Vázquez 1, pral -C.-REAL.

VINATERO
SE NECESITA PERSONA TÉCNICA EN LA FABRICACIÓN Y COMERCIO DE VINOS, PARA ASOCIARLO EN CONCEPTO DE INDUSTRIAL, Ó COMO ARRENDATARIO
Razón, en la administración de este periódico.

Sociedad "Benavente,,

Anoche fué uno de los mayores éxitos que esta simpática Sociedad ha conseguido; tanto por la labor artística realizada, como por orden y seriedad que reinó durante la velada.

Primeramente pusieron en escena la comedia en un acto de Vital Aza titulada «El Sueño Dorado» en la que la Sra. Somozas en su papel de D.ª Basilia estuvo tan en carácter, que es difícil superar, la Sta. María en el suyo de Prudencia, lo mismo, y le Sta. Ocaña (Ignacia) en el de Micaela, fué el colmo, pues hizo una criada pueblerina, lo más perfecto que se ha visto, produciendo la constante hilaridad durante toda la representación. ¡Bien! Sta. Ignacia.

De ellos los Sres. Martín y Sendarrubia en los papeles de D. Gumersindo y Saturnino respectivamente los bordaron primorosamente, cumpliendo también su cometido el Sr. Selas en el suyo de Ramón.

Después interpretaron el «Teniente Cura» consiguiendo ser admirada otra vez la citada señorita Ocaña en unión de su hermano D. Manuel que hizo un teniente cura soberbio, estando en las acciones y en el decir superiormente. También el Sr. Martín cosechó una infinidad de aplausos en su papel de Asistente, como igualmente el Sr. Sendarrubias, que está resultando un verdadero artista.

Después se bailó hasta las tres de la madrugada en el mayor orden.

Un aplauso para todos y hasta la próxima.

Comisión Mixta de Reclutamiento

Juicio de exenciones.—Para mañana día 5, están citados para el reconocimiento médico de mozos por la Comisión Mixta en el Palacio de la Excma. Diputación, los de Manzanares, Villarta de San Juan y San Carlos del Valle.

Sin duda alguna, la casa que presenta mayor surtido en Novedades para la próxima temporada.
-:-:-:=:-:-
LOS SORIANOS
PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN 22
-:-:-:=:-:-
Visite usted esta casa, antes de efectuar sus compras, y encontrará lo que desea.

LITERATURA

Se ha puesto a la venta y está siendo muy favorablemente comentado por la crítica la obra

RATOS DE OCIO

MUESTRAS DE MI ESTILO

por FRANCISCO NARANJO Y SOBRINO, con hermosa portada en colores, de busto de mujer, que rindiendo honor al libro ha pintado el laureado Carlos Vázquez.

Contiene el libro, que lo componen 120 páginas, la siguiente literatura moral: HERIDAS QUE HACE EL AMOR.—Novela corta.—IDOLOS DE BARRO, cuento de costumbres manchegas.—LA BANDERA ESPAÑOLA, poesía; y el drama representable en tres actos, PATERNIDAD, ya muy elogiado.

Prologa el libro el notable escritor madrileño F. Gómez Hidalgo.

PRECIO 4 PESETAS, EN TODAS LAS LIBRERÍAS, KIOSKOS DE ESTACIONES, Y ENRIQUE PEREZ.—CABALLEROS 4, CIUDAD REAL.

Lea usted mañana
VIDA MANCHEGA

BANCO CENTRAL
CAPITAL
PESETAS
200.000.000
DOMICILIO SOCIAL: MADRID, ALCALÁ, 31
SUCURSALES: Albacete, Alicante, Andújar, Arévalo, Avila, Barcelona, CIUDAD REAL, Córdoba, Lorca, Lucena, Málaga, Mora de Toledo, Murcia, Peñaranda de Bracamonte, Puente Genil, Talavera de la Reina, Toledo y Villacañas
CUENTAS CORRIENTES CON INTERÉS
A la vista 2 por 100 anual: a 30 días, 3 por 100 anual: a 90 días 3 y 1/2 por 100: a un año el 4 por 100
CAJA DE AHORROS 4 POR CIENTO ANUAL

ARCHIVO MUNICIPAL DE CIUDAD REAL

INFORMACION POSTAL Y TELEFONICA

De nuestro redactor

POR CORREO

EL DIA EN MADRID

España triunfa en el futbol

Ayer han jugado las selecciones españolas y francesa de futbol.

Fue presenciado el encuentro por numeroso público. De España: sobre todo de Madrid, San Sebastián, Bilbao, Irún y Barcelona vinieron muchos aficionados.

El ataque francés desarrolló sus características de rapidez; pero nuestra defensa, a cargo de Arrate, Zamora y Otero lucho muy bien y evitó que Francia marcase.

La línea media de España, superior a la de Francia, dió mucho juego a los delanteros, y éstos marcaron cuatro tantos, que fueron muy aplaudidos.

Resumen: Que la selección española ha vencido por cuatro a cero.

DE PROVINCIAS

Noticias de Barcelona

BARCELONA.—Ha empezado en esta ciudad el cursillo de Geografía económica de Marruecos, a cargo del periodista D. Gonzalo de Reparáz.

Estas diez lecciones forman parte de los cursos especiales de la Escuela de Altos estudios Comerciales.

De las diez, las cuatro primeras se designarán a las premisas geográficas e históricas del problema marroquí, y las otras seis al estudio técnico del Marruecos económico.

El pleito telefónico

El Consejo permanente de la Mancomunidad catalana ha acordado la convenencia de exponer el pleito de los Teléfonos al pueblo, con el fin de que este se capacite dicho asunto, para lo cual se darán una serie de conferencia sobre dicho pleito en Barcelona, Gerona, Lérida y Tarragona, siendo la primera en esta ciudad, a cargo del Sr. Vallés y Pugait, presidente de la Diputación, en el local del Centro de Dependientes del Comercioy de la Industria.

Siguen los hundimientos en la Aduana de Málaga

Esta madrugada comenzaron a derrumbarse los techos de la plaza principal del edificio de la Aduana, produciéndose en seguida hundimientos en el salón de conferencias de la Diputación, despacho del presidente de la misma y habitaciones particulares del gobernador.

Amenazan asimismo hundirse el salón de sesiones de la Diputación y otras oficinas.

Se ha comenzado a practicar el salvamento de la documentación oficial de las dependencias siniestradas.

A las once de la mañana se celebró solemne misa de «Requiem» en sufragio de las víctimas de la catástrofe asistiendo las autoridades, representantes de diversos Centros y funcionarios de Hacienda.

El templo aparecia ocupado por enorme gentío.

Se hizo una cuestación para socorrer de momento a los supervivientes recaudándose importante cantidad.

La suscripción popular iniciada a raiz de la catástrofe alcanza ya una elevada cifra.

DE TETUAN

Como se realizó la operación sobre Beni-Arós

Dada la extensión del frente sobre el que operan nuestras tropas, resulta muy difícil la información de los movimientos combinados de las fuerzas de Ceuta, Tetuán y Larache.

Sin embargo, algunas noticias concretas van conociéndose y voy transmitiéndolas a medida que las conozco, sin que pueda formar juicio completo de la operación.

El temporal dificulta la acción

La jornada fué durísima, pues el enemigo hizo ruda resistencia al avance de nuestros soldados. Por si esto y lo intrincado del terreno fuera poco, se desencadenó un furioso temporal de viento y lluvia, que impidió la actuación de las escuadrillas aéreas.

Dos reconocimientos.—Un herido

Antes de ser emprendida la operación el alto comisario, con el comandante general de Ceuta, Sr. Alvarez del Manzano, el general Marzo y los de Ingenieros y Artillería Sres. Vives y Correa, estuvo con los jefes de Cuerpos y unidades en Badir (Tazarut), estudiando detenidamente el terreno. Regresó de su excursión sin ser hostilizado.

En otro reconocimiento efectuado por nuestras tropas cerca del zoco El Jemis de Beni-Arós resultó herido gravemente el teniente de Artillería don José Sirvent, hijo del coronel de Artillería del Estado Mayor Central.

Buscaba un emplazamiento para la batería del grupo ligero, de la cual era ayudante, cuando le alcanzó una bala enemiga.

Preparativos de la operación

Al Cuartel general del zoco El Jemis se habian incorporado el general Echagüe jefe de los servicios de aviación; el intendente Sr. Torno y el médico mayor Sr. Gómez Ulla.

Las ambulancias quedaron perfectamente distribuidas.

Comienza el avance

Circuladas las órdenes por el Alto Mando, a las cuatro de la madrugada comenzó el avance combinado desde Tetuán y Larache.

De zoco El Jemis salieron las fuerzas de las zonas de Tetuán y Ceuta, mandadas por el general Alvarez del Manzano. Formaban tres gruesas columnas que, respectivamente, mandaban el general Marzo, el coronel Carrasco y el teniente coronel Ponte.

En vanguardia iban las fuerzas del Tercio, con Millán Astray, y los regulares de Ceuta con González Tabas y el comandante Liniers.

La artillería en juego

Precedió al avance una intensa preparación de artillería contra las trincheras en que se parapetaba el enemigo.

Los cabileños de Sumata y Yebala acudieron en masa a oponerse al avance de nuestras tropas y la resistencia fué tenaz y dura. Pronto, sin embargo, se impuso la superioridad de los nuestros.

El encuentro

Las columnas avanzaron con gran bizarría, arrollando a los rebeldes y causándoles grandes pérdidas. Al huir el enemigo dejó en nuestro poder numerosos cadáveres.

La naturaleza del terreno, menos abrupto por esta parte, permitió que maniobrase la Caballería, haciéndolo estas fuerzas con gran brillantez y denodado arrojo.

El enemigo

Los contingentes escogidos del Raisuni chocaron más especialmente con la columna del coronel Serrano. Querian a todo trance cubrir el camino de Tazarut, e hicieron gran derroche de municiones.

El combate

Todas estas fuerzas de Ceuta y Tetuán pelearon desde las siete de la mañana hasta el mediodía, y a dicha hora lograron ocupar los objetivos que se les habian asignado, procediendo a fortificarlos bajo el fuego enemigo.

Por la parte de Larache, la lucha fué aún dura y encarnizada, a causa de lo escargado del macizo montañoso.

Las fuerzas que mandan Sanjurgo, y en cuya vanguardia iban los Regulares del teniente coronel González Carrasco y la jarca amiga, chocó con el enemigo apenas iniciado el avance.

La operación se intensifica

Los parciales del Raisuni se defendian a la desesperada y gracias a la impetuosidad y bravura de nuestras tropas fueron perdiendo terreno hasta quedar desalojados de sus posiciones.

A las dos de la tarde se habian logrado los objetivos, coronando nuestras fuerzas las posiciones señaladas, que fueron rápidamente fortificadas.

Evacuación de heridos y repliegue difícil

Nuestros heridos fueron evacuados rápidamente por las ambulancias y llevados a los hospitales de sangre.

El repliegue se efectuó con bastante dificultad, hostilizando intensamente el enemigo.

Las tropas efectuaron la entrada en sus campamentos después de las siete de la tarde.

Las bajas han sido relativamente reducidas, dada la magnitud de la operación.

Suspensión de las operaciones

Durante la noche el enemigo no hostilizó, sin duda por el temporal de lluvia y viento reinante.

Probablemente mañana vendrá a Tetuán el alto comisario para despachar los asuntos urgentes de la Comisaría mientras se reanudan las operaciones.

Se cree que el avance no se reanudará en unos días.

DE MELILLA

Los aviadores en acción.—Hallazgo de cadáveres.—Campamento tiroteado

Las escuadrillas de aviación han bombardeado esta mañana Tafersit, Nador y Beni Ulixec, donde habia concentraciones enemigas. También vieron otras concentraciones rebeldes en Sidi Mesaud.

Los escuadrones de húsares de Pavia, al mando del coronel Leloño, salieron de Kandussi, llegando y regresando por Mal-el-Biex, donde hallaron cuatro cadáveres europeos, a los que se dió sepultura en el lugar en que se les encontró.

El campamento de Kandussi fué tiroteado por los malhechores, resultando herido el cabo del 15.º ligero Mauricio Alijo.

La fuerza rechazó la agresión.

CONFIE USTED EN LA UTILIDAD DE VIDA MANCHEGA. MODIFICARÁ ESENCIALMENTE LAS COSTUMBRES DE NUESTRA SOCIEDAD.

POR TELEFONO

Madrid 2 9'50 mañana.

El Rey habla con Alcalá Zamora en Córdoba

En Córdoba, al regresar S. M. el Rey se encontró con el Sr. Alcalá Zamora, en la estación y como le preguntara el Monarca que hacia allí contestole aquél, que habia dado una conferencia sobre asuntos de actualidad.

D. Alfonso en tono humorístico le interrogó ¿pero en camelo? y el Sr. Alcalá Zamora le volvió a contestar que era sobre notas de gran necesidad.

El Monarca dijo entonces que le placia y que consideraba a Andalucia como una de las regiones más florecientes de España, que avanza con gran velocidad hacia el progreso.

El Monarca dijo que allí hacian falta obras de riego y la canalización del Guadalquivir.

Alcalá Zamora contestó:

—Señor, en España todo es expediente. En mi conferencia he aludido a que el Código civil debia aplicarse a los culpables de arriba de los males de los de abajo.

S. M. D. Alfonso, repuso:

—Si España lo exigiera, yo me prestaria gustoso a ser el primer condenado.

«Acerca de la situación de la Nación y de las medidas que se necesitan como base de reconstrucción, ya hablé hace meses en Córdoba y ya sabes la consecuencia que tuvo mi discurso.»

Esta conversación ha sido muy comentada en todos los círculos políticos.

Descarrilamiento de un tranvía

Comunican de Oviedo que un tranvía que iba por la calle del Conde de Toreno descarriló. Al intentar los viajeros arrojarse del coche resultaron 4 muertos, 16 heridos leves y 5 graves. Créese que haya más heridos carándose en sus casas.

ESPAÑA EN MARRUECOS

«Sin novedad»

Las últimas referencias oficiales, manifiestan que no ocurre novedad en ningún sector de nuestro protectorado.

El temporal

Sigue reinando el fuerte temporal que obligó a suspender las operaciones, siendo tan intenso que dificulta extraordinariamente todos los servicios.

Paseo militar

En el territorio de Melilla han realizado un largo paseo militar hacia Sidi-Nauen, escuadrones del regimiento de Húsares de Pavia y Húsares de la Princesa y una batería del noveno de Artillería, regresando sin novedad.

FABRA.

C. Real Imp. de VIDA MANCHEGA

La Ibérica (S. A.)

FUNDADA EN 1888

Garantía y Defensa de Asegurados

Inspecciona los riesgos asegurados contra incendios, regularizando las pólizas hasta hacerlas indiscutibles; asesora á sus abonados en el ejercicio de sus derechos y obligaciones, y satisface cuantos gastos con motivo de la tramitación e intervención judicial deban incoarse.

Delegado en Ciudad-Real y Provincia

Rafael Cárdenas Chacón

Carlos Vázquez, 1, 2.º

Academia General de Enseñanza

PREPARACIÓN MILITAR

Alumnos que ingresaron en las Academias que se indican

Don Miguel Morayta, en Artillería.
» Francisco Morales, en Artillería.
» José Pisac Serna, en Infantería.

Alumnos que aprobaron distintos ejercicios

Don Carlos Crego, Infantería y Artillería.
» Carmelo Coello, Infantería.
» Manuel Cañizares, Infantería.
» Manuel Santiago, Infantería y Artillería.
» Félix García Ibarrola, Intendencia.
» Eustoquio Ayerra, Infantería, Artillería e Intendencia.

En 1.º de Abril dieron principio las clases para la próxima convocatoria que tendrá lugar el 15 de Octubre

Honorarios y demás detalles en la secretaría de la Academia

ARCHIVO MUNICIPAL DE CIUDAD REAL