FRANQUEO CONCERTADO — CIUDAD REAL 3 JULIO 1924 — AÑO DOCE.—NUMERO 2.032

VIDA MANCHEGA

Director: JOSÉ REGIO RODERO
Redacción y Administración, Ciprés, 4

DIARIO DE INFORMACIÓN

Suscripción: Trimestre SEIS pesetas
Número suelto 10 cts. -- Teléfono, 147

Colaboradores de VIDA MANCHEGA

A la Madre Castilla

(Introducción de una loa en prosa)

He aquí la región española célebre entre las célebres: la augusta Castilla. Todo un solemne estremecimiento nos invade el pronunciar su sagrado nombre, que a nosotros nos suena, cuño ico, como ancestral evocación ¡Castilla! Sobre su prócer suelo han acaecido, en el transcurso de tiempo, los hechos esencia es de la civilización y el esplendor de toda una raza. En su historia, esculpido con los monumentos máximos de las letras que producir pueden los genios soberanos, figuran las acciones heróicas, los sacrificios sublimes, las nobles realizaciones de patriotismo y de supremo ideal, dignos de ser disputadas como la ejecutoria más pristina de la nobleza espiritual de un pueblo.

¡Castilla! Desde la disposición que su suelo ciclo Natura, contextura que ya marca la recíedumbre espiritual de los que en e la habitaron, hasta el carácter heróico de sus moradores, que se echa de ver en ellos apenas vertidos a la vida de la Historia y la Civilización como núcleo de nuestra nacionalidad; lo mismo contemplando su larga cruzada contra el invasor, diferente a él en modalidades lantas y tendiveras, de las cuales, no obstante, habladeredar algunas valiosas—, que inquiriendo el espíritu de su suelo y de sus hombres en los tesoros literarios que en el transcurso de tiempo en su seno se crearon; todo en Castilla a es alabolico de fé y religiosidad, de patriotismo y civilización, de franca devoción a la nobleza y la hidalguía. Escuchar o pronunciar el nombre de Castilla debe ser para nosotros como oír Reconquista, Renacimiento, Descubrimientos, porque Castilla es epopeya, epopeya es Romancero, y el mejor romancero el nunca asez ponderado *Quijote*, más allá del cual no hay nada.

Por eso, porque Castilla es epopeya y vemos que continúa con sus actos de heroismo, con su inicalcable y jamás desmentido poder latente en el *agro* y en los hombres, seguimos creyendo grande a esta parte del suelo nacional. Antes era el genio subli me, de capacidad cerebral enorme, digno de parangonarlo con los más conspicuos de todos los países, el que elevaba en alas de la Gloria la nación y la raza; el caudillo esforzado, el noble guerrero, el invicto paladín, el que conquistaba lauros para la patria, con las haz ñas de su brazo prócer. Hoy los héroes castellanos son muchos, no menos valiosos y entusiastas, que combaten por elevar el decaído espíritu nacional, encaminándolo en derechura del progreso que marcan los tiempos modernos; igual que el labriego humilde, que también en su medida lucha denodadamente, dando vida y carácter a Castilla, y no luchando contra el invasor al peleando por la religión, sino combatiendo por el pan y trabajando por el denario con que subvenir a su subsistencia, para la que desde tiempo bíblico se le impuso el trabajo, el más noble de los deberes. Y ved, con ello, esta Castilla que guarda todo el encanto majestuoso y todo la arro badora poesía de lo pretérito, hoy como ayer. Pensemos en su riqueza incalculable, que nos pone de manifiesto su ubérrimo suelo, y en la insuperable historia de sus gentes, en el recuerdo incomparable de su tradición y en el venturoso porvenir que le auguramos. Ello hará que destoquemos nuestras frentes, que nuestra boca musite frases místicas de amor y entone estrofas dulces de entusiasmo con que decantar lo que sentimos por Castilla. ¡Castilla! ¡Solar do nacteron los conquistadores que asombraron al mundo con sus hazañas épicas en defensa de patria, raza y civilización! ¡Castilla! ¡Bendita tú seas», que faiste codiciada, en ininterrumpida serie de invasiones y peleas; por fenicios y griegos, cartagineses y romanos, godos y árabes; que diste al mundo y a la vida un Cervantes, un Lope y un Quevedo—triade insuperable del genio—; que sostuviste durante ocho siglos pclea inaudita en defensa de tu integridad y, con ella, de los principios de la moral y la cultura: que conservas en tu nombre el de idioma que creaste, el más armonioso y bello que articularon los hombres, pesmo y envidia de extraños, orgu lo de raza y vanagloria del saber!

Tu destino se ve brillante, tu gran obra en la tierra fué inmensa y será gigantesca, y como real z asi enorme labor te toca recibir en un propincuo mañana—el día de la verdadera *edad de oro*, el futuro, en que impere en absoluto en la tierra el amor y la fraternidad humanos como imperativos de conducta, con abandono de todo atávico rcfujo de animalidad y material interés, escol o hasta hoy de toda paz y armonía universales—a los hombres todos del planeta, amantes del y saber la bondad, devotos de lo bueno y de lo bello, que vengan al tabernáculo glorioso, en que el *Principe de los Ingenios* troque ó su obra nunca bastante de ponderada, converlido, a la sazón, para ellos en el *ara* de su devoción inmarcesible, a rendir, con los labios trémulos por la emoción y las piernas frágiles de entusiasmo, el homenaje mundial ante tu grandeza, Castilla, que, a no contar con más timbres de gloria que el de haber producido nuestro *poema de la raza* —el Quijote—, asez fuera a proclamarla la primera.

ANGEL DOTOR.

PARA MAÑANA

Impulsando Asociaciones

—

La Sociedad de Casas Baratas de Ciudad Real.

ASPECTOS

Modistas y Estudiantes

Por regla general, casi siempre, siempre, a la decantada novielz entre modisfillas y estudiantes (hay modistas que no son novias con estudiantes y estudiantes que no son novios con modistas) no se le dá importancia alguna.

Quiero decir que, a dicha novielz, nadie en absoluto—aparte de los interesados—le dá visos de formalidad. Ha de ser, necesariamente, algo trivial, artificioso, falso; algo, desprovisto en absoluto de alma, de idealidad. de corazón. Nunca se le concede lo que se le concede a otras relaciones: fé, esperanza, amor,

Cuando alguien sabe que un estudiante «hable» con una modista, o hace un gesto de indiferencia o de picardía. Y es que lo único que a las pobres modistillas se les otorga es eso precisamente: vicio, sensualidad, perversión.

Mucha gente y sobre todo en los pueb os, no vé en ella otra cosa. En las mismas capitales, a juicio de niños «bien» o «cuasi bien» y de viejos más o menos honorables que pasan la vida todá junta a los escaparates, esperando desumbrar con el ofrecimiento de unas medias, un vestido o una joyita a la pobre modistilla curiosa que ante ellos se para y aprovechan ese deslumbramiento para «aprovechar» ellos a su juicio, pues, son «unas desgraciadas» (no en el sentido piadoso, sino en el cruel y despótico) que pasan la juventud rodando de baile en baile y de «cine» en «cine» para terminar engrosando las filas de las lastimosamente célebres sacerdotisas de Venus.

Yo no niego, no puedo negar que en esto hay gran parte de verdad. Realmente, una pobre modistilla, casi siempre, termina así.

Pero hay más. Hay que ver el porqué ha llegado hasta ahí

En una modista, como en una mujer cualquiera, llega, necesariamente, la sed, el ansia, el deseo imperioso de amor, de ternura. Y esa modista, como otra mujer, dá crédito, dá oidos, a las primeras palabras de cariño que oye... Supongamos que el novio es un hortera, un geñán, un albañil. Ha de estar muy bien educado, ha de ser un hombre exótico, extreño a su ambiente; ha de ser un individuo que sepa llegar al corazón de ella, que sepa decir zalamerías, que sepa interesar a vivemente, para que «cuele». Y, aún así... ha de usar guantes para ocultar los callos, las asperezas de sus manos. Y, con todo ha de llegar el momento en que ella sepa quien es, qué hace, en qué se ocupa y llegará también el momento en que lo sepan las compañeras de la modista... Y, entonces, el amor propio de ella, tan susceptible en ella, como en otra mujer cualquiera, saltará, apartando de su lado, a aquel hombre ¡Oh! Es triste, muy triste para una modista ir a ver a su novio completamente distinto a los novios de sus compañeras de taller. Ella aspirará, naturalmente, a tener un novio como el ellos; si más guapo, ni más feo, pero igualmente

Y, aquí está el problema. Si ella riñe con ese estudiante, oirá los galanteos de otro, y de otro, y de otro...

Y, ¿tiene ella de eso la culpa? Indiscutiblemente, no. Ella se deja guiar por sus compañeras mayores que, a su vez, se dejaron guiar antes.

Su madre no interviene en nada. Necesariamente, ha de dejar a su hija en libertad. No la puede llevar ella al taller ni tampoco irá a recogerla...

Y así, mudando constantemente de novio, pasarán los días, los meses, los años... Y llegará el momento en que, por su edad, sea novia del estudiante del último año de la carrera que, entre beso y beso, le jura una y mil veces que se ha de casar con ella.

Y aprobará él, y se marchará, prometiendo volver... y... ¡y no volverá!

Y la pobre modistilla entregará su amor a otro.

Y al principio será desconfiada. Y al fin, en uno o en otro, entregará el tesoro de su cuerpo, o alucinada, loca, ebria de amor, o creyendo así poder «cogerle» mejor.

Y necesariamente, indiscutiblemente, vendrá el desenlace trágico. Se morirán sus padres, se casarán sus hermanos... Y ella, sola, hastiada, desengañada; sin dinero para sostenerse a sí propia, rodará por la pendiente de la perversión.

No son fantasías, queridos lectores. Es la tragedia diaria, la tragedia palpable, tangible, que se vé a todas horas, en todo momento. La vemos todos, mascamos su ambiente y no terminamos de convencernos...

Y esos niños «bien» y esos señores honorables que censuran con tanto calor a las pobres modistillas, son los mismos que rien con toda su alma las «diabluras» que su hermano o su hijo hicieron allá en Madrid con una pobre modistilla... Con una pobre modistilla que, a estas horas, mientras ellos rien, llora con pena, con amargura, con desconsuelo...

GUSTAVO DEL BARCO Y CABEZAS.
Madrid Julio 924

Teléfono de VIDA MANCHEGA n.° 181

⁂ Del Magisterio ⁂

Por el Ministerio se vienen resolviendo reiteradamente reclamaciones de los Maestros sobre haberes que aún les adeudan los Municipios y las Diputaciones, encomendando a las Secciones Administrativas interesen de los Gobernadores el cumplimiento de tal obligación.

En el momento ignoramos si algún Maestro de la provincia se encontrará en este caso; si así fuera que produzcan sus reclamaciones en forma, y nos consta que no ha de faltarles una intervención eficaz para dejar solventados sus débitos, de cualquier concepto que sean.

LA LENTE MAGICA

LA TRANQUILIDAD Y EL ARTE MUSICAL.—*La música es un divino Arte. Ella expresa los sentimientos humanos y nos habla de la Naturaleza, sublimizando cuanto interpreta. Por ello el músico posee sensibilidades de cuanto nos rodea, que luego él, con singular maestría, trasiada al papel pautado y que más tarde, interpretado por un artista cuya alma está compenetrado con el autor de la partitura, nos deleita y embarga sumiéndonos en un éxtasis del cual nunca desearíamos vernos apartados.*

Un pueblo que no rinde culto a la música es un pueblo perdido espiritualmente, sin alma. Por eso los hombres, para cultivar su espíritu y expansionar su alma dedican especial atención a este Arte, haciendo equilibrios económicos con que sostener una pequeña banda—cuando menos—, y levantan en el más encantador paseo del pueblo o la ciudad un templete, donde en las tardes o noches sugestivas por la temperatura, la susodicha banda, con sus armónicas notas, arrobe el espíritu de los ciudadanos paseantes y les haga soñar que son felices... ¡Qué menos!

—

Nosotros consideramos que los individuos componentes de una banda u orquesta han de estar poseídos de determinada tranquilidad y desposeídos de preocupaciones para interpretar bien su parte en la partitura.

Porque zigzagueando—perdón—en su espíritu la intranquilidad, no es posible que interpreten bien. Serán, eso sí, estridencias que herirán los oídos de los asistentes al concierto, poniéndolos en desordenada fuga.

Y, admitiendo ésto, no debe extrañar que los componentes de una banda, interpretando encaramados por un milagro de equilibrio en un templete que amenaza hundirse, desafinen y produzca el efecto de, en vez de un buen conjunto musical, una desconcertante murga.

Antonio María de Belva

Información Provincial

Pedro-Muñoz

El homenaje a Primo de Rivera

El Comité local de esta población encargado de organizar los trabajos preparatorios para el homenaje que se prepara en Madrid al general Primo de Rivera festejeando al mismo tiempo la fecha del 13 de Septiembre, ha recibido en estos días concretas instrucciones del Comité ejecutivo nacional.

De esta localidad marcharán a la Corte una numerosísima comisión presidida por el Comité local elevándose ya a treinta el número de personas que han pedido su inscripción para asistir al homenaje.

Según las instrucciones recibidas, a las comisionados es será facilitado extendido por el Comité Central y refrendado por el Comité local, carnet individuales para que puedan en todos momentos acreditar su personalidad, tomar parte en los actos que se celebren en Madrid y obtener los billetes de ferrocarril a precios reducidísimos.

Teniendo en cuenta el número de elementos ya inscriptos y la actividad que en su cometido despliega el Comité local, no es aventurado el decir que la Comisión que de esta marchará a la Corte el día 13 de Septiembre será una de las más numerosas.

Los pliegos de firmas para el homenaje han sido también ultimados habiéndose suscrito por todos los elementos sociales y fuerzas vivas de la población pudiendo decirse que los mismos representan la adhesión unánime de esta población al eximio caudillo.

Los pliegos de firmas han sido colocados en una artística carpeta de los colores nacionales habiéndose remitido a la Comisión Nacional, para su ordenación en el album de esta provincia.

El Comité ejecutivo Nacional, que reside en Barcelona ha felicitado al de esta localidad por su actividad y patriotismo en la misión que se le ha confiado.—C.

GRAN BALNEARIO
HERVIDEROS DE FUENSANTA
A 15 kilómetros de Ciudad Real.

GRAN HERVIDERO

PEQUEÑO HERVIDERO

Indicado por todas las eminencias médicas, pues la virtud de sus aguas es única en España, para las enfermedades de la mujer.

Se ha comprobado que son las únicas especificas para la curación de la tos ferina.

Los baños, duchas, duetas de pila, irrigaciones, etc., iguales precios que los años anteriores.

Gran confort, luz eléctrica, timbres en todas las habitaciones, teléfono, espléndidos parques, salón de fiestas y atracciones, sala de tertura, pizarra para servicio telefónico, informativos diarios, automóviles de Ciudad Real.

GRAN HOTEL PRECIOS DE PENSIÓN COMPLETA INCLUSO DESAYUNO: Preferencia, 16,50 ptas.—1.°, 13,50—2.°, 10 ptas.

Las casas de Barrio Nuevo, iguales precios que años anteriores, mas UNA Peseta más diaria por la nueva dotación de alumbrado eléctrico.

Restaurant a cargo de la nueva empresa, bajo la dirección de un competentísimo «maitre d' hotel»

Nuevos PROPIETARIOS: D. Francisco y D. Joaquín Zariquiegui.
MEJICO DIRECTOR: D. Carlos Rodríguez.
CAPELLAN: D. Antonio León Moreccillo.

PÍDASE EL FOLLETO ILUSTRADO.

ARCHIVO MUNICIPAL DE CIUDAD REAL

Bolaños

Manifestación de simpatía

Como reguero de pólvora cundió la noticia de que el digno y virtuoso párroco de esta villa iba a trasladar su residencia a otro pueblo de la provincia.

La noticia, causando extraordinaria sorpresa, fué causa de que el disgusto de estos habitantes se reflejara en todas las tertulias y reuniones. Disgusto muy natural, puesto que se trata de una persona que supo granjearse, no las simpatías, sino el cariño de estos feligreses, en los diez años que lleva regentando con plausible celo y ejemplaridad suma, la parroquia de Bolaños.

Y el Alcalde don Cesáreo Fernández que siempre tiene el acierto de interpretar debidamente el sentir del vecindario, convocó con carácter urgente una reunión de todas las fuerzas vivas de la localidad con objeto de que se acordara lo que había de hacerse para ver de conseguir que don Ramón Díez Crespo desistiera de su traslado, ya que se trata de un señor competentísimo completamente con todos sus feligreses.

Después de lamentar todos los reunidos la próxima ausencia de dicho señor se acordó que una comisión compuesta de todos los funcionarios y personas más significadas de la localidad visitarán en su domicilio al Sr. Díez Crespo para rogarle que si en su mano estaba, desistiera de abandonarnos y permanezca entre nosotros.

Así se hizo.

Personados en la casa del señor Díez Crespo, el señor alcalde hizo uso de la palabra manifestando cual era el objeto de la visita y los deseos del pueblo de que continuara al frente de esta parroquia.

El Sr. Díez Crespo sensiblemente emocionado contestó a las palabras del alcalde, con frases de agradecimiento a la prueba de efecto que recibía manifestando que no se creía merecedor de ello.

El cronista pudo notar que el Sr. Díez Crespo soslayó una contestación categórica respecto a continuar o no en este pueblo... y es más; creyó entrever que quizás algún a lo compromiso fuera causa de su reserva.

El Ayuntamiento en sesión, acordó dirigir al señor Díez Crespo una comunicación rogándole que desista de su traslado, y hasta se habló de que una comisión acudiera al Palacio Episcopal, para suplicar humildemente a Su Ilustrísima que no autorice dicho traslado,

Y ahora unas breves palabras de este humilde informador.

El señor Díez Crespo, que con su conducta ejemplar y digna se ha hecho merecedor de todo el respeto, de toda la consideración y de todo el cariño de sus feligreses, como ha quedado demostrado con las innumerables pruebas de simpatía que en estos días está recibiendo, debe meditar seriamente sobre lo sucedido.

El sacerdocio es todo abnegación, todo altruismo, todo sacrificio. Su misión espiritual obliga a sacerdote en todo momento a hacer dejación de sus conveniencias particulares para mirar solo por la salvación de las ovejas puestas a su cuidado. Y el señor Díez Crespo se encuentra en este caso. Antes que a sí propio, debe mirar que sus hijos espirituales le piden que continúe dirigiéndoles en el camino de la VERDAD. ¿Que va a hacer el señor Díez Crespo? ¿Va a abandonar a los que en él tienen puesta toda su confianza?

Nosotros creemos que no. Que si en su mano está, desistirá de traslado; porque no puede, no debe así abandonar a un pueblo, que desea vivamente, que anhela, que el señor Díez Crespo, permanezca en este pueblo, hasta que Dios disponga su traslado a la otra vida (y que esta tarde muchos años).—C.

Valdepeñas

Misa cantada

Hoy ha sido para Valdepeñas, para la iglesia de Valdepeñas, un día solemne.

Dios, desde hoy, tiene un Ministro más: D. Juan Pedro Sánchez Barba del Río. Buen hijo, buen hermano, buen estudiante, buen compañero, será, indiscutiblemente; buen sacerdote.

A las ocho de la mañana estaba ya totalmente llena la parroquia de la Asunción, de numeroso público que había acudido a presenciar el solemne acto.

Los padrinos eclesiásticos han sido el M. I. Sr. D. Juan Izquierda, Magistral de Ciudad Real y D. Aníbal Carranzo Párroco del Santo Cristo y D. Ramón Isasi, Coadjutor de la misma Parroquia; Padrinos de honor D. José María Sánchez-Barba y la Srta. Vicente Sánchez-Barba, hermanos del celebrante. Actuó de Presbítero asistente D. Antonio Sánchez-Barba y de orador el M. I. Sr. don José Giménez.

Este pronunció un sobrio y brillante sermón que impresionó profundamente a todos los asistentes. Comenzó invocando la memoria del padre del celebrante, muerto, con palabras preñadas de emoción. Luego, en el curso de su plática, recordó aquella madre que ofreció a Jesucristo sus dos hijos, para que fueran sentados a derecha e izquierda del Trono de la Gloria, al igual que hoy otra madre ha ofrecido a otro hijo suyo a Jesucristo, para que sea su representante en la tierra.

Terminada la Misa, sentado entre los padrinos de Honor, dió sus manos a besar a todos los asistentes al acto que fueron luego obsequiados espléndidamente, en casa del nuevo Ministro de Dios, con dulces, pastas y vinos.

Nuestra cordial enhorabuena, pues, al nuevo sacerdote a todas las recibidas, así como su familia.—C.

Alcázar de San Juan

Una mula muerta por el tren

Un tren mercancías arrolló una mula propiedad del vecino de Socuéllamos D. Bautista López y López.

La máquina del tren también resultó con algunas averías, no tan importantes que impidieran la marcha del tren.—C.

Piedrabuena

Fallecimiento

En esta localidad, donde reside, ha fallecido a la edad de 78 años la virtuosa señora doña Juana Bas.

Tanto en esta población como en Almagro, su pueblo natal, ha producido su muerte profunda consternación, pues por sus cristianas dotes morales habíase granjeado el efecto de cuantos la rodeaban y conocían.

Descanse en paz la que con sus cristianos sentimientos, alivió tantos hogares siendo lenitivo de las desgracias de los demás.

Acompañamos en su justo dolor a su atribulado pariente, el digno sacerdote de esta localidad, don Manuel Bas.

De toros

En los centros de reunión se habla de celebrar una fiesta taurina el próximo día de Santiago, en la que tomarán parte distinguidos jóvenes de la localidad.

Nos cerciorarnos que los rumores se confirmaran, pues se hace preciso sacar a este vecindario de la monotonía que le embarga.—C.

AYUNTAMIENTO

NOTA OFICIOSA

El público se niega a efectuar repesos

Desde el día 1.º del corriente ha comenzado a funcionar un nuevo servicio de *repeso* en el local aprobiado que para ello hay en el Mercado público, estableciendo esta importante misión protectoriosta de la policía de abastos.

El guardia urbano encargado de dicho servicio invitó en los días de ayer y hoy a repesar los diferentes artículos que compraban sirvientes y particulares y con la desagradable sorpresa de no encontrar una sola persona que se prestara a ejercitar aquel derecho, pues en todos se opuso una tenaz resistencia.

Con este motivo tiene esta Alcaldía que lamentar la falta de civismo y cooperación a la acción fiscalizadora del Municipio pues sin ellos se malogran las más eficaces iniciativas.

PARA PREVER EL MAL Y ESTIMULAR EL BIEN HACEMOS ESTE PRONÓSTICO

ACCIDENTE DEL TRABAJO

Un joven muerto por la rueda de un carro

Sobre las doce y media de hoy ha sido presa de un fatal accidente, el vecino de esta capital Alberto Tomás Simón Pérez, de 17 años de edad, domiciliado en la calle de Calatrava número 38.

El desgraciado obrero, conducía a mano la rueda de un carro por el paseo de la Ronda, teniendo la fatalidad de caer al suelo; cayéndole la rueda encima, produciéndole una herida en la región frontal.

Fué trasladado a la Casa de Socorro, donde fué curado por los doctores don Fernando Fernández y don Vicente Calahorra, que apreciaron en el herido una fuerte conmoción cerebral.

En estado agónico le fueron administrados los santísimos Sacramentos por el presbítero don Ramón Carrizo.

El Juzgado de Instrucción se personó en la Casa de Socorro, no pudiendo tomar declaración al herido, que falleció a los veinte minutos de ingresar en dicho establecimiento.

El infeliz muchacho prestaba su trabajo en la herrería de don Joaquín Ibarrola.

ACADEMIA GENERAL DE ENSEÑANZA

Preparación militar para alumnos de cuota

Clases de taquigrafía.— Enseñanza para mecánicos automovilistas.— Clases de esgrima

MATRICULA DE CUATRO A SIETE DE LA TARDE

Caballeros, número 1.—Ciudad Real

(SERVICIO DEL «CONSORTIUN DE PRESSE»)

CRONICA DE PARIS

El monumento a Emilio Zola.—Recuerdos del escritor.—Un juicio de León XIII sobre el autor de «La Taberna».

Coincidiendo con el triunfo de las izquierdas e inmediatamente de entrar en posesión del Poder el Sr. Herriot, tuvo lugar la inauguración oficial, con la presencia del primer ministro francés, del monumento realizado por el escultor Constantino Meunier. El artista presenta a Emilio Zola de pie, en actitud de dirigir la palabra, sobre un alto pedestal de piedra, al que circundan dos figuras simbólicas: el Trabajo y la Fecundidad.

Doce oradores han evocado en esta ocasión memorable la gloria del gran escritor francés y, entre ellos y a pedido de la multitud que acudió a la inauguración, el jefe del gobierno señor Herriot. «Todos glorificaron el recuerdo de ese pintor épico de la gleba y de la plebe, apóstol de la verdad, cantor de las democracias laboriosas, autor de una obra cíclopea y colosal que sólo puede ser comparada a la de Balzac.» dice en «Comoedia» M. Le Blond.

Los periódicos de Francia recuerdan hoy la enorme labor intelectual realizada por Emilio Zola, que no es sólo el novelista famoso, sino el crítico de arte cada cual desconocido por la generalidad, no obstante haber influido con sus juicios e ideas en el desenvolvimiento del arte francés, al examinar las obras teatrales y pictóricas de su época.

Se advierte que las ideas de Zola expuestas en los artículos que forman los volúmenes titulados «Nuestros Autores Dramáticos» y «El Naturalismo en el Teatro», triunfan hoy plenamente adoptadas por eminencias del teatro nacional. Esas ideas son de órden técnico y todas ellas están fundadas sobre los principios que dieron carácter a su labor de novelista y de hombre de acción, cuya mayor preocupación era la verdad. Su ambición de crítico consistía en ver «remplazados por obras humanas y reales las prodigiosas invenciones mentirosas que la multitud aplaudía en los teatros». «Las teorías de Zola —dice uno de sus comentadores actuales— debían dar a Francia una floración dramática sin precedente.» Ese mismo escritor agrega, con gran sinceridad. «Si Georges de Porto-Riche logró analizar magistralmente el amor, si Francois de Curel confiesa las tribulaciones de un hijo del siglo, si Henry Bataille, en diez y nueve obras maestras, pudo audazmente escudriñar el misterio de las almas, si Mirbeau ha llegado hasta nuestros primeros escenarios sus hirientes y vengadoras sátiras, si Brieux ha podido librar y ganar tantas útiles batallas contra la rutina, los abusos y los prejuicios, si Henry Bernstein pudo desencadenar sus monstruos, fué porque Emilio Zola había preparado, educado y aleccionado al gran público.»

Emilio Zola era siempre el luchador sincero e invencible, dispuesto en toda ocasión a hacer frente a los más temibles adversarios, hombres o instituciones, mientras se trataba de defender la verdad o la justicia, que en sí encarnaban la belleza. Su pluma era, más que una herramienta de trabajo, una poderosa arma y tanto la novela como la crítica fueron para él campos de batalla.

He aquí la opinión de Emilio Zola sobre dos de sus contemporáneos ilustres: Sardou y Dumas hijo.

Respecto del primero, dice: «Una sola vez tuvo la ambición de escribir una obra maestra: «La Haine» (El Odio). Pero los espectadores le significaron que ellos no querían obras maestras y él se comprometió formalmente a no reincidir.»

Según Zola, Dumas hijo «sabe su oficio mejor que nadie y a veces, tropieza con hallazgos que le elevan casi a la altura del genio, pero está irremediablemente clavado en la mediocridad por la falta absoluta de soplo creador. Todo lo que él toca, en vez de animarse, se pone pesado y llende a la disertación.»

Consideramos interesantes dar a conocer a los lectores que aun no hayan tenido ocasión de leerla, la opinión del papa León XIII acerca del autor de «Lourdes» y «Roma»: «Zola era un enemigo de la Iglesia. Pero un enemigo franco y honesto. Que su alma repose en el cielo»

DE SOCIEDAD

Viajeros

Ha salido para Fuente el Fresno, donde fijará su residencia, D. Enrique Galiana.

—Saludamos al Médico de Fuensanta D. Carlos Rodríguez y bellísimas hijas.

—Regresó a Puertollano el ex-alcalde D. Atilano Rodríguez.

—Ayer pasó el día en esta, D. Manuel Palomares, de Argamasilla, acompañado de su distinguida esposa.

—De Toledo han regresado, después de terminar con brillante puntuación el segundo curso militar, don Aristides Francés (galonista) y don Eugenio Hernández Santamaría.

—También con elevadas notas terminó el primer año de la misma carrera D. Enrique López.

—De Puertollano hemos saludado a D. Atilano Rodríguez.

—A Madrid marchó D. Manuel Albacete.

Fallecimiento

El pasado día primero, dejó de existir en el Espíritu Santo (Malagón) don Manuel Flores, hermano político de nuestro distinguido amigo D. Ramiro Sánchez Izquierdo.

Las innumerables virtudes que adornaron en vida al finado, le hicieron merecedor a las más francas simpatías de cuantos le conocieron, habiendo causado su muerte general sentimiento.

Enviamos nuestro pésame a su atribulada familia.—R. I. P.

Gobierno civil

«NOTA OFICIOSA»

La constitución del Ayuntamiento de Daimiel al que pertenecían los ocho concejales sustituidos, se verificó justamente el 8 de Abril (diez días antes de posesionarse el actual Gobernador), como indica un periódico local; y fué comunicada a este Gobierno en primero de Mayo.

Tal constitución se efectuó sin consulta previa, al menos escrita, y por lo tanto sin que el Gobernador resolviese sobre la existencia o inexistencia de incompatibilidades; así se deduce del examen de antecedentes en el negociado de Ayuntamientos en el que solo consta la repetida comunicación de haberse constituido aquel Ayuntamiento.

El hecho de constituirse una corporación municipal, no invalida por sí cualquier incompatibilidad en las textualmente marcadas en el Estatuto que, ignorados entonces, pudieran posteriormente ser conocidas y denunciadas como en este caso ha ocurrido.

Huelga especificar la clase de incompatibilidad que afecta a los concejales sustituidos, porque ya están todos y cada uno de ellos suficientemente impuestos y notificados.

Respecto a la dimisión del Alcalde de Daimiel, el Gobernador encuentra muy en su punto que el Sr. Noblejas sin mayoría, no se haya decidido a continuar, si bien lamenta verse privado de un tan excelente como recto colaborador, al que siempre habrá de prestar su más decidido apoyo.

Información local

EL DIA DE AYER

Mis amigos se han extrañado de que de poco tiempo a esta parte lleve constantemente por la calle un bastón; pero no es un bastoncillo de junco o decaña, no, sino grueso, muy grueso.

He sufrido las cuchufletas de los compañeros pues el tal bastoncito es feo, antiguo e impropio de mí, ya que es bastante más alto de lo que mi estatura lo requiere. Pero tengo la completa seguridad de que si mis camaradas supiesen la causa por la que llevo el citado bastón,—el mayor y más pesado de los que he podido encontrar,—no lo tomarían tan a risa y procurarían con todos los medios a su alcance hacerse con otro parecido al mío.

La verdad es que tengo miedo, mucho miedo a los perros rabiosos, y como estos se encuentran a la orden del día, no estoy por verme con una dentellada, teniendo en la mano el remedio para evitarla; ¡lástima del perrito que se ponga a mi alcance! Y, además, hago una advertencia a los lectores. Y es que procuren imitarme, pues andan sueltos por esas calles de Dios unos cuantos perros más o menos rabiosos, sin que las multas impuestas a los dueños sirvan de eficaz remedio.

Y a no ser por esta intranquilidad de verse uno convertido en hidrófobo, hubiera transcurrido la jornada de ayer sin nada que lamentar, excepto algún adulteramiento de leche, carestía en las hortalizas, o pequeñas broncas callejeras, que no son sucesos para asombrar a nadie.

A DIOS V.

BANCO CENTRAL

CAPITAL PESETAS 200.000.000

DOMICILIO SOCIAL: MADRID, ALCALÁ, 31

SUCURSALES: Albacete, Alicante, Andújar, Arévalo, Avila, Barcelona, CIUDAD REAL, Córdoba, Gerona, Jaca, Jerez, Linares, Madrid, Manresa, Murcia, Peñaranda de Bracamonte, Puente Genil, Talavera de la Reina, Toledo y Villacañas.

CUENTAS CORRIENTES CON INTERÉS

A la vista 2 y ½ por 100 anual: a 30 días 3 por 100: a 90 días 3 y ½ por 100: a un año el 4 por 100

CAJA DE AHORROS 4 POR CIENTO ANUAL

ARCHIVO MUNICIPAL DE CIUDAD REAL

Conato de incendio

En una casa de la calle del Cardenal Monescillo, propiedad de Don Dimas García del Moral, se inició en la pasada noche un incendio, a consecuencia de haber se desprendido una carbonilla encendida de la chimenea de la Fábrica de la luz eléctrica.

El comienzo del incendio, que tuvo lugar en el tejado del patio, fué inmediatamente advertido por sus vecinos, quienes merced a la oportunidad pudieron impedir que este se desarrollara, evitando una catástrofe.

Sanidad pecuaria

Se ha declarado la enfermedad agalaxia contagiosa en ganado lanar, propiedad de don Máximo Redondo, en término de Villarrubia de los Ojos; la de pulmonía contagiosa en ganado de cerda de don Isaías Trujillo, término de Corral de Calatrava y en esta capital la enfermedad rabia en la clase canina.

Música en el Prado

Esta noche dará su acostumbrado concierto en el Paseo del Prado, la banda municipal de música.

Teniendo en cuenta la numerosísima concurrencia que siempre asiste, rogamos se rieguen bien los paseos para evitar las molestias que se producen.

SASTRERÍA
Sombrerería Constantes novedades, esmerada confección y economía.
JOSÉ RUIZ SÁNCHEZ
Calle General Aguilera, números 15 y 17
CIUDAD REAL

MADRID Y PROVINCIAS

Sobre el estado de los servicios

Una nota del Directorio dice que, como al Poder le interesa conocer en todo momento el estado de los servicios públicos, las quejas que formulen los ciudadanos no solo no serán objeto de la censura, sino que merecerán la atención de las autoridades y procurarán que sean atendidas en el caso de estar debidamente fundada.

La Exposición de trajes regionales

La Junta organizadora de la Exposición de trajes regionales, que preside el conde de Romanones continua recibiendo numerosos envíos de provincias.

La inauguración del certámen se ha aplazado hasta el 12 de octubre, y coincidirá con la celebración de la Fiesta de la Raza y con la colocación de la primera piedra en el Colegio de Estudios Mayores.

Desde Sevilla, la marquesa del Rincón, y desde Jaén, la de San Ildefonso, han remitido una colección de notab es y antiguos trajes típicos.

También resulta magnífica la colección de trajes populares, del *alto Aragón*.

La marquesa de Rodrigo ha enviado de Asturias otra rica colección de trajes típicos que han de llamar la atención de los visitantes.

De Galicia, Cataluña, Valencia y otras regiones, se han anunciado igualmente importantes remesas, creyéndose, con fundamento, que *la Exposición ha de ser un* éxito brillante.

C. Real. Imp. de VIDA MANCHEGA.

Dr. Roca Sánchez
MEDICO FORENSE, EX-PROFESOR DEL REAL DISPENSARIO ANTITUBERCULOSO VICTORIA EUGENIA DE MADRID. — EX-JEFE MEDICO DEL ANTITUBERCULOSO DE LA ALFAGUARA, GRANADA.
CONSULTA de Medicina y Cirugía General, y en especial del pulmón.
De 9 a 12, días laborables
GENERAL REY (antes Ballesteros) 9.
Ciudad Real.

ESTATUTO Municipal
de 8 de Marzo de 1924.
COMENTADO
por Don Manuel Abella y la Redacción del «Consultor de los Ayuntamientos».
6 PTAS. EN RUSTICA.
8 PTAS. EN TELA.
Por CORREO, 0,50 más.
De venta en el Centro de Modelación Impresa de ENRIQUE PEREZ. Caballeros, 4, CIUDAD REAL.

VIUDA DE JURADO
FÁBRICA DE MOSAICOS HIDRÁULICOS
Fábrica y Despacho
Puerta de Granada - Teléfono 76
MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN
PRODUCTOS CERÁMICOS
CIUDAD-REAL

ANIS BALMASEDA
MALAGÓN (Ciudad Real)

ANÍS HERVÁS
PREMIADO EN LA EXPOSICIÓN DE CIUDAD REAL, EN AGOSTO DE 1919, CON PREMIO DE LA MÁS ALTA RECOMPENSA EN ANISADOS.
MIGUELTURRA (Ciudad Real)

BANCO ESPAÑOL DE CRÉDITO
Sucursal de CIUDAD REAL
ALFONSO X EL SABIO (antes Ciruela), n.º 1
Ejecución de toda clase de operaciones de Banca. - Ordenes de Bolsa y compra-venta de valores en las de Madrid, Barcelona y Bilbao. - Compra-venta y cambio de monedas. - Cartas de Crédito. - Cobro, descuento y negociaciones de letras sobre plazas del Reino y Extranjero, en condiciones excepcionales. Emisión de giros, cheques, órdenes de entrega y pago, postales y telegráficas sobre plazas de España y del Extranjero. - Transferencias de fondos gratis entre Sucursales. - Informes comerciales, etc., etc.

CAJA DE AHORROS
Una Cartilla de ahorro, del Banco Español de Crédito, es el seguro de vida más positivo y eficaz que cualquier persona puede hacer en beneficio propio, o de un ser querido.
Las cantidades entregadas con los intereses son siempre del titular de la Cartilla, o de sus herederos, en caso de fallecimiento.
Además, para una necesidad o accidente imprevisto, enfermedades o muertes, constituye siempre una reserva segura, propia y eficaz.
La Cartilla, no tiene peligro ni riesgo, pues ninguna cantidad se pierde en caso de fallecimiento prematuro o póstumo.

CUENTAS CORRIENTES
Las cuentas corrientes del Banco Español de Crédito, producen el 2 1/2 % de intereses anuales.
El cuenta-correntista tiene a su favor la ventaja de poder movilizar sus fondos sobre cualquier punto o localidad de España y Marruecos, con grandes facilidades y en condiciones excepcionales, merced a la profusa expansión de Sucursales por la Península y el territorio del Protectorado.
Además, puede negociar el papel en condiciones ventajosas, sirviéndose gratuitamente de nuestro servicio de informes.

CUENTAS ESPECIALES
Las cuentas especiales o consignaciones a vencimiento fijo, son depósitos a plazo determinado por los que el Banco Español de Crédito abona de intereses anuales:
A un mes el 3 %
En tres meses el 3 1/2 %
En seis meses el 4 %
En un año el 4 1/2 %
La clase media y los industriales y labradores modestos, tienen con las consignaciones el medio cómodo y seguro de colocar el dinero inmovilizado a un interés elevado y remunerador, libre de riesgos y de las fluctuaciones del mercado.

SUCURSALES EN ESPAÑA Y MARRUECOS
Albacete - Alcaraz. - Alcázar de San Juan. - Alcoy. - Algeciras. - Alicante. - Almería. - Arnedo. - Badajoz. - Baena. - Barcelona. - Baeza. - Cádiz. - Carmona. - Ceuta. - Ciudad Real. - Córdoba. - Dos Hermanas. - Eibar. - Ecija. - Elche. - Granada. - Gandía. - Huelva. - Jaén. - Jerez de la Frontera. - La Carolina. - La Línea. - Larache. - Linares. - Lucena. - Málaga. - Manzanares. - Martos. - Medina del Campo. - Medina de Rioseco. - Melilla. - Montilla. - Morón. - Motril. - Murcia. - Palencia. - Pamplona. - Priego. - Puente-Genil. - Puebla de Don Fadrique. - Ronda. - Segovia. - Sevilla. - Socuellamos. - Teruel. - Tetuán. - Tomelloso. - Toledo. - Ubeda. - Valdepeñas. - Valladolid. - Villena. - Zafra. - Zaragoza.
Corresponsales en las principales Ciudades del Mundo
Teléfono núm. 182. - Apartado de Correos núm. 30

¡Labradores...!
COMPRAD LOS EXCELENTES SUPERFOSFATOS Y ABONOS COMPUESTOS DE LA
"COMPAÑIA TRASMEDITERRÁNEA"
(Capital social desembolsado: 100 millones de pesetas)
GRANDES FABRICAS DE SUPERFOSFATOS Y PRODUCTOS QUÍMICOS EN PUERTO-P
AGENTE REGIONAL DE VENTAS:
M. BARROSO LEÓN.—MALAGÓN
(FABRICA DE HARINAS)

SOLA GRAN CERÁMICA Electro - Mecánica
TEJA PLANA Y ÁRABE LADRILLO HUECO Y MACIZO TUBERÍAS DE TODOS TAMAÑOS
FÁBRICA DE MOSAICOS HIDRÁULICOS
BALDOSAS Y BALDOSÍN DE VARIADOS Y ELEGANTES DIBUJOS PARA PAVIMENTOS
DEPÓSITO DE LADRILLOS REFRACTARIOS
CEMENTOS Y TODA CLASE DE MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN
ATILANO JURADO NIETO
PUERTA DE GRANADA, 3
Teléfono, n.º 168
CIUDAD REAL

Alba Boyer
MECANICO ELECTRICISTA
Oficinas y taller: Teléfono 94 Madrilas 1 CIUDAD REAL
Talleres de reparación de toda clase de maquinaria, eléctrica industrial y automovilista
Reparación especial de Aparatos Electro-Medicinales, Rayos X, Alta frecuencia, Faradica y Galvánica, En doscopia y Caústica, disponiendo de medidas de precisión.
Carga y reparación de Baterías de Acumuladores eléctricos, ajuste general de automovíles de todas marcas, disponiendo de maquinaria moderna
Abonos para la conservación de motores eléctricos y de explosión y de máquinas de escribir de todos los sistemas.
SOLDADURA AUTOGENA-ELECTRICA
Precio sin competencia y trabajos garantizados

FABRICA DE AGUARDIENTES, ANISADOS, LICORES, COÑAC, RON Y GINEBRA
DE
Sucesor de Tello Hermanos
ANIBAL LOPEZ TELLO
VALDEPEÑAS
(CIUDAD REAL)
ESPECIALIDAD
ANIS DE LA MANCHEGA
SE NECESITAN BUENOS REPRESENTANTES

Cuando vaya V. a Madrid...
No deje de visitar la Sastrería de Señora y Caballero
CASA SANZ
AVENIDA PI Y MARGALL, 5
Palacio de la Industria
(GRAN VÍA)

Para lograr el ideal social las leyes deben decretar el conocimiento de ser indigno en el hombre la pretensión de representaciones públicas, y castigar duramente la falta a este respeto

car tu aptitud... Cuando quieras, puedes venir a recogerlo y a que te dé dos abrazos y muchos besos tu,—*Leonora de Gracia*.

No pudo esperar. Llena de júbilo loco, dió un salto, corrió al botón eléctrico y sonó el timbre. La doncella volvió a entrar.

—¿Llamaba la señorita?

—Sí, Julia; en seguida visteme y avisa al chofer.

Mas tarde, media hora después, Celia dentro del *sedan*, corria por la calle Goya en dirección a Colón. Ante el 121 de la calle de Fuencarral, en la Glorieta de Bilbao, se detuvo el coche. Abrió ella misma la cancela de cristal y sin utilizar el ascensor, subió por la escalera de marmol blanco tapizada con rica alfombra. Un militar, un asistente gallego, le abrió la puerta del piso y la hizo entrar en un gabinete azul purisimo. Al momento se descorrió una cristalera y apareció Leonora.

—¡Celia!

—¡Leonora!

Se abrazaron, se besaron; se volvieron a abrazar y a besar y la de Gracia rogó.

—Sientate riquina; ven. Cuentame tu extraordinaria expedición:

Se sentaron en el mirador; allí sobre unas sillitas muy modernas, pero muy incómodas y muy feas. Debajo de ellas, en la calle, los tranvías Puerta del Sol—Cuatro Caminos, cruzaban chirriando sus ejes, relampagueando con su *tro-*

XVI

Llevaba muchos días pensando en ello. Lo tenia ya resuelto: lo haria... Se encontraba en Madrid Celia; en *su mirador* volado de cristales; sentada en una butaquita y mirando a la calle, viendo los automóviles, los tranvias, los coches abarrotados de gente; los ómnibus llenos de público alegre, bullanguero, endomingado que se dirigia a los toros..

Y ella allí, en su casa, pensando en el hombre que por una sutileza, por un capricho suyo, por unas breves palabras, por una idea locamente concebida, se alejó de su lado, huyó rápido sin llegarla tal vez a comprender.

¡Y ella que creyó un día, que podía quererlo; sin deuirselo nunca! Ella, que creyó, podría vivir sin estár a su lado, hoy, como toda mujer vulgar—según Celia—como una descarada trotia,

ARCHIVO MUNICIPAL DE CIUDAD REAL

Gasolina "El Clavileño". — Petróleo "Diamantina"

DEPOSITO EN CIUDAD REAL
COMPAÑIA ANONIMA INDUSTRIAS REBEL Y NEVIÓN

Precios de cotización desde 1.º de Mayo de 1924

GASOLINA

En Barriles de 200 litros, pesetas 73'50 100 litros.
En Bidones de 50 id. id. 73'50 100 id.
En Cajones de 50 id (10 bidoncitos) id. 79'50 100 id.
Cajas de 36 litros (2 latas) incluso envase, 29'70 caja.

DESCUENTOS.—Desde 500 litros en adelante ptas. 3'00 en hectolitro. Consumidores de 5.000 litros mensuales disfrutará de un descuento extraordinario de 2'00 pesetas hectolitro.

PETROLEO

En Barriles de 200 litros, pesetas 59'40 hectólitros.
En Bidones de 50 litros, » 59'10 »
En Cajones de 50 litros (10 bidoncitos) » 69'40 »
En Cajas de 36 litros (2 latas) incluido envase 24 60 caja.

DESCUENTOS.—Pedidos de 25 cajas en adelante o novecientos litros en otros envases pesetas 0'50 en caja o 1'50 en hectólitros. Pedidos de 250 cajas o 9,000 litros en otros envases pesetas 1'00 en caja o 3'00 en hectolitro.

DIRIGIRSE AL DEPOSITARIO, CARLOS PRADO ORAS, PLAZA DEL PILAR, 6, Ó APARTADO DE CORREOS, NUM. 50.—CIUDAD REAL.

CORSETERÍA "EL CATALA"

Mercado Nuevo, 1

LA MÁS IMPORTANTE CASA EN CORSÉS Y CORSÉS-FAJAS, PARA DESCANSO DEL VIENTRE, RIÑONES Y QUEBRANCAS

1.500 corsés-fajas en liquidación

Corsés desde 4 pesetas en medidas corrientes.

Esta casa tiene especialidad en corsés a la medida

MERCADO NUEVO, 1 **"EL CATALÁ"** CIUDAD REAL

Antes instalada en Ciruela 39

JOSÉ CRUZ PRADO

CORREDOR DE COMERCIO

AGENTE DE NEGOCIOS - PROCURADOR DE LOS TRIBUNALES

PLAZA DEL PILAR N.º 6.—CIUDAD REAL

GESTIÓN DE TODA CLASE DE OPERACIONES EN EL BANCO DE ESPAÑA Y DEMÁS ENTIDADES DE CRÉDITO.—COMPRA Y VENTA DE VALORES DEL ESTADO Y DE EMPRESAS MERCANTILES.—NEGOCIACIÓN DE EFECTOS Y COBRO DE CUPONES.

REPRESENTACIONES DE AYUNTAMIENTOS, CASAS COMERCIALES.—SEPELIOS Y CLASES PASIVAS.—GESTIÓN DE ASUNTOS ADMINISTRATIVOS EN TODAS LAS OFICINAS PÚBLICAS.—PRESENTACIÓN DE INSTANCIAS Y ADQUISICIÓN DE CERTIFICACIONES CATASTRALES.

CORREO DE CRÉDITOS Y REPRESENTACIÓN PARA ASUNTOS JUDICIALES TANTO CIVILES COMO CRIMINALES ANTE LA AUDIENCIA, JUZGADO DE PRIMERA INSTANCIA Y MUNICIPAL.

Sub-director de la Compañía "Aseguranes Générales" de Seguros contra incendios y de accidentes.

:-GARAGE JURADO-:

¿Quereis tener seguridad en vuestros automóviles?

Encerradlos en jaulas independientes, que a precios módicos se alquilan en este Garage.

Mariano Jurado Hervás

Puerta de Granada, num. 2.—Teléfono, 36

CIUDAD REAL

NEUMÁTICOS Y BANDAJES

GOODRICH

Concesionario exclusivo para la provincia

ENRIQUE MORALES

Ciudad Real

Precios y descuentos de orígen

GOMAS USADAS PARA LA FABRICACIÓN DE ABARCAS

STOCK, MICHELIN, FISK Y UNITED STATES

Los contratos de anuncios, son las mejores compras que realizan los comerciantes e industriales

FÁBRICA DE SUPERFOSFATOS

ABONOS

Hermanos de Lisardo Sánchez

UNICA EN ESTA REGION MONTADA CON MAQUINARIA MODERNA Y TODOS LOS ADELANTOS DE LA INDUSTRIA

Fórmulas de abonos, consultas y análisis de tierras gratis, por personal técnico de la casa

LA AUXILIAR DEL LABRADOR

Constructor de pozos de cemento armado

PATENTADO

Material móvil

MALAGON (Ciudad Real) ESPAÑA

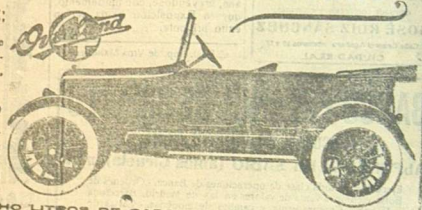
AUTOMÓVILES Overland

AUTOMOVILISTAS:

Si quereis un coche por poco dinero y estar bien servidos, comprad un

OVERLAND

ricamente construido, el mejor por su precio y el más económico en los gastos de entretenimiento.



CONSUME OCHO LITROS DE GASOLINA POR 100 KILÓMETROS

EXPOSICIÓN Y VENTA EN LA PROVINCIA

Marino Fernández Bravo GENERAL AGUILERA, 10 CIUDAD REAL

CHOCOLATES — CAFÉS — TÉS SUPERIORES

Barrenengoa

(CASA FUNDADA EN 1856)

Calatrava, 7 — CIUDAD REAL

BODEGAS BILBAINAS S. A.

Capital: 6.000.000 de pesetas

BILBAO

BODEGAS PROPIAS EN LOS PRINCIPALES CENTROS PRODUCTORES

Magnífica instalación en VALDEPEÑAS

La más importante de la Plaza

Gran Bodega Modelo en HARO con extensos campos de viñas, con un conjunto de 750.000 vides en diferentes pagos

Vinos de RIOJA en sus variedades:

Tinto y blanco fino

CEPA BORGOÑA - CEPA SAUTERNES

PROPIETARIOS DE LAS CELEBRADAS MARCAS

COÑAC FARO Y GRAN CHAMPAN LUMEN

LA PRIMERA CASA EN ESPAÑA EN ELABORACIÓN Y COMERCIO DE VINOS

— 142 —

deseaba verlo, deseaba estár a su lado y decirle; y decirle si, que ella la mujer exquisita, la mujer alma, la que un día se rió del amor carnal; del amor sexual, hoy más que nunca lo quería, lo deseaba en un momento, en un rato de enervamiento voluptuoso..., y quería decírselo resuelta, valiente, con su boquita de grana, con aquella boquita que sombreaba tenue un bigotillo inconsutil y arrobador. Y lo quería a todo trance, y a todo trance lo haría... Ló había pensado muchísimo y vió que era el único medio, el único para saciar su deseo, para calmar los latidos de su pecho, de su sangre joven, ardiente como el clima de su nación... Y ella iría; iría a verlo; ingresaría como dama de la Cruz Roja, sería enfermera que curaría las heridas del combate y las heridas del amor... Y aquel mismo día, aquella noche, al siguiente o en cuanto pudiera, partiría hacia Melilla y allí, si la dejaban, marcharía a Arruit, a Tisitutin, a Batel, a Drius mismo, que lo acababan de tomar.

—Vivir o morir, me dá igual.—Pensaba—Si muero en campaña, donde este él, moriré tranquila, satisfecha por haberscio revelado, por haberlo visto, por... haberle abrazado...¡Cobarde! Si... cobarde por que lo rechacé un día. Hipócrita por que le dije que jamás lo querría... Infeliz de mí, torpe mas que nada, por que no sé vencer la lucha ardiente de la materia. Torpe, por que no creí, sentir, por que sin luchar, quise vencer... Y, cobarde él también, cobarde más que yo; por

— 143 —

que aquel día, aquella tarde en la playa, sin mas testigos que la vasta superficie del océano, me dejó libre; por que no supo hacerme suya... ¡cobardel ¡cobardel...

Se llevó una mano a la frente y retiró su mentón dorado, rubio como las mieses de Castilla. Miró un instante a la calle, yió los autos, los tranvías, los ómnibus y continuó meditando.

—¡No! ¡no y no! Esto no debe ser; esto es horrible. ¿Cómo yo, que me creí un ser desligado de la carne, que huía de ella, hoy, ahora mismo me revelco en ella, me solazo entre su grosera corrupción? ¿Por qué me deleito con su imagen sensual? ¿por que ansio pecar? ¿por qué incurro en la lucha de la civilización? ¿Por qué?... No sé, no sabría decirlo. Solo sé, que lo quiero a él, que lo quiero mucho y que lo deseo...

Dieron unos golpecitos en la cristalera de la puerta del gabinete. Celia absorta en sus pensamientos, no oyó nada... Volvieron a llamar al mismo tiempo que solicitaban.

—¿Se puede pasar, señorita?... Soy yo... terminan de traer una carta para la señorita.

—Si, entra Julia;—respondió contenta Celia.

Pasó la doncella y entregó la carta a su señorita. Analizó ella la letra picada con que había escrito su nombre, letra de colegió mongil, y muchó mas contenta abrió el sobre y leyó cuando se quedó sola.

Celia guapa: Tu encargo está hecho. Papá, bueno como siempre, no ha dudado en certifi-

ARCHIVO MUNICIPAL DE CIUDAD REAL