FRANQUEO CONCERTADO

CIUDAD REAL 2 MAYO 1924

AÑO DOCE.—NUMERO 1.084

VIDA MANCHEGA

Director: JOSÉ REGIO RODERO
Redacción y Administración, Ciprés, 4

DIARIO DE INFORMACIÓN

Suscripción: Trimestre SEIS pesetas
Número suelto 10 cts. -- Teléfono, 147

INSTANTANEA

EL TEMA DE MODA

No son precisamente los crímenes y horrorosidades por el estilo, los asuntos que deben llamar la atención de los periodicos, como tampoco estas negras pinceladas de sangre las que se deban llevar a las pupilas de los lectores para a ucinaciones perversas siempre al organismo y a la espiritualidad.

Mientras asistimos al desarrol o macabro de estos últimos lamentables sucesos recientes, dejamos todos, periodistas y lectores, en una indiferencia lastimosa aquello que a la generación y al alma de los pueblos puede servirle de alimento tan moral como progresivo.

¿Quien lee en los periodicos otra cosa que no sea la putrefacta prosa de delitos que a la misma conciencia repugnan? ¿Quién no pide sangre y tragedia en éstos ambientes viciados, donde la emoción, la depauperación y la villanía se sobreponen al mermado sentido cultural de la sociedad imperante? ¿Qué periodico se aparta de la acumulación de notas negras, rebosantes tanto de infamia como de compasión, pero que es la comida que las fieras humanas reclaman inconscientes, para saciar una ambición que después llega a corroer sus entrañas?

Viven así los periodicos y no tienen más remedio que supeditarse y amoldarse a las exigencias de los que, en su manos, destrozan toda una labor interna de dias y cabilaciones. Al público se deben y al público tienen que servir, aun cuando muchas veces dejando entre los manchones de tinta, girones de un sentimiento mucho mas elevado que el que en apariencia se suele reflejar.

Así venimos caminando desde que el drama en el expreso de Andalucía consternó a España. Damos rienda suelta a la crónica de sangre, mientras dejamos en el abandono la enseña de paz y concordia que en el silencio nos llama pidiendonos protección, clamando por una vida uniforme, de educación y civismo que es la precursora de dias grandes, de dias santificados, de amor y misericordia.

Pero ciegos a las emociones y poco hermanados con los principios misericordiosos preferimos el levantamiento de las rebeldias de la curiosidad a la humana obligación de educar y tener misericordia con la delincuencia.

¡Educar!, educar es el tema.

DESDE MI TORRE DE MARFIL

IRREDENTA

¿Es posible que sigais las mismas costumbres y cometais los mismos excesos que los Paganos, vosotros que haceis profesión de ser cristianos? ¿Quomodo aliud credis, aliud speras, aliud amas?

(San Agustin, Scmo 7).

A Enrique Lérida, «Camilo Segre», periodista neto, de gran espíritu observador y comprensivo esta factura *incobrable* de la Humanidad para que la *asiente* en el «Debe» del «Mayor».

En la carcel concupiscente, asquerosa, dada a todos los pecados e imperfecciones del cuerpo, el alma se debate en una suprema ansia de lo Bello y lo Bueno.

El alma está hastiada, cansada: Cansada del cuerpo, cansada de lo finito.

El alma tiene atributos para desencadenarse, en la vida, parcialmente, de la materia. El alma posee dones hasta para salir transitoriamente, en la existencia terrena, del mundo; para remontarse a lo incomensurab e y bucear en lo desconocido, en el Misterio: El alma es una facultad de la Divinidad... es la Divinidad.

En esta tan horrida época de la Edad Contemporánea; en este siglo XX en el que la más completa anarquia moral se prolonga como una maldita ratificación de la que reinó en todos los siglos precedentes; en este siglo XX de la barbarie, de la idiotez, de la iniquidad, del cunuquismo sentimental; en este siglo en que el espíritu de los justos ambula angustiosamente desconcertado, a encontronazos y porrazos con la brutalidad social e individual imperantes, sintiendo a cada paso las salpicaduras del lodo, del fango que quiere envolverlo y sepulterlo en lo más profundo del estercolero de la amoralidad y del vicio, del estercolero en que todas las réprobas pasiones humanas se juntan y mantienen al calor de la hoguera demoniaca de la Perdición, las almas sienten más que nunca la necesidad de reconcentrarse en si mismas para desprenderse de la pútrida envoltura corpórea en un excelso vuelo hacia la Perfección...

Y, el alma se desencadena para indagar, para encontrar la pura esencia diamantina a cuyo brillo, a cuyo resplandor florecia.

Para indagar, para buscar...

¿En dónde?...

En la vida, hemos dicho, solo parcial y transitoriamente le es dado al principio divino, a la energia primera e inmortal, desligarse del cuerpo; y, en su consecuencia *humanamente* se le presentan a su exploración cuatro regiones:

Lo Desconocido.
El Futuro.
El Presente.
El Pasado.

Lo Desconocido:

Son los pasos por lo Desconocido de una insuperable, de una extrema inquietud. En el Misterio, toda brújula, todo timón, todo plano *a priori* no nos valen nada. En esta región el alma tiene el de marchar inciero y temeroso del que anda por terreno que jamás ha pisado] y que le está vedado: hay un «Se Prohibe», por no decir un imposible, en cada vereda. El alma solo puede caminar interrogándose así mismo, porque no encuentra a nadie a quien preguntar, porque si hizo anteriormente alguna investigación por estos lugares, no encuentra ahora sendas iguales o parecidas a las que se le ofrecieron otros veces. Allí, muy lejos, infinitamente distanciada, fulgura una luz a la que trata en vano de aproximarse: palpita, vive todavia el cuerpo, el cuerpo que la ateneza, que la detiene con su peso cuyo arrastre es una quimera; el cuerpo que la ator, que meléficamente la subyuga haciéndola *volver la vista atrás* cual a la mujer del *Génesis*, el primero de los libros de Moisés y de la Escritura Sagrada. Después de haberse fatigado inútilmente y de haberla vencido los clamores de los caminos pasados que la hicieron detenerse y mirar a lo ya recorrido, el alma ha de abandonar esta zona con una convicción, la mayor parte de las veces ratificada: la del Misterio. Este Desconocido solo puede ganarse después de haber *cumplido* en lo Conocido.

El Futuro

El Futuro es como una neblina que nos impide ver lo que hay más allá, lo que acontece allí donde nosotros no hemos aun llegado. El alma no puede, en lo terreno, hacerse con nada de él, porque el alma solo vive en el pasado y en el presente; porque el Futuro es el mañana y para saber lo que acaece entonces ha de extinguirse necesariamente, ha de pasar hoy, han de volver las sombras para que en ellas espéremos a que los rayos del Sol del nuevo dia disipen las brumas y permitan ver lo que ya es actual. El Futuro es semejante a lo Desconocido, en el Misterio; y, se diferencian en que el primero no existe ni ha existido nunca y en que éste, el Futuro tiene lo que, bastante incompletamente, pudiéramos llamar un precedente: hoy, ayer, pues no se puede negar que en el pasado y en el presente se trama y se siembra mucho para el Futuro... ¡Cuantos programas formamos para el Futuro! Programas que luego pueden no ser un hecho. Es, por decirlo así, una convicción muy generalizada en los humanos el creer siempre que el mañana será una ratificación de hoy; sin embargo, cuando al entregarnos, en las últimas horas de cada día, al descanso, nos representamos con trazos iguales ese mañana, queda siempre en nuestro espíritu una interrogación: «¿Será o no mañana una reproducción de hoy?» No nos damos por vencidos y contestamos diciendo: «Casi siempre, siempre lo es». Pero la duda subsiste pertinaz y pensamos: «Puede no serlo» y muchas veces el alma en su convicción, basada en el precedente que acabamos de mencionar, de que el Futuro es una continuación derivada lógicamente del Pasado, predice aquel, lo profetiza; y, en su loco afán de saber, va hacia él para apresarlo y patentizarse así mismo, y a los demás el acerto de sus conjeturas, pero cuando ha logrado su objeto y trata de mostrarlo, después de mucho caminar y no menos indagar, surge una voz que la dice: «No te esfuerces; estás demostrando el Presente. Estás exaltada y no te has dado cuenta de que no has hecho sino recorrer el camino y el tiempo cuyo transcurso faltábale al Futuro para ser Presente. Te empeñas en hacernos ver lo que estamos viendo. Estás demostrando un hecho, y los hechos son el Pasado y el Presente, jamás el Futuro» Y el alma que exploró en el Futuro, se encuentra, a la terminación de la lucha, en el Presente, con un indescripible gesto de imposibilidad.

El Presente:

Una imagen que apenas distinguis y que viene hacia vosotros; ahora llega; ¡ya está delante, frente a frente, permitiendoos ver la con el máximo grado de claridad; la estais viendo perfectamente, la estais palpando, la estais oliendo y hablando, cerca, muy cerca, lo más cerca que puede darse: ese es el Presente; el instante del Presente. Es lo que acaba de nacer; *lo que estamos viviendo*. En un sentido *casuistico* y amplio, es la última palabra del epilogo del Pasado, el capítulo de la novela de la Vida que leemos, la primera letra del prólogo de Futuro. Estamos en la época de la Bestialidad, de la condenación de la Idea, del destierro del Pensamiento, del vacio espiritual.

No hay ningun sentido moral. El deabordamiento de la animelidad hecha por tierra hasta los dignos que establecen las reglas universales y naturales de la Moral y del Derecho.. Todo para el cuerpo, nada para el alma. Diriase que la Humanidad está cansada de meditar y de glorificarse en su esencia racional. El eco de la Grecia y de la Roma paganos repercute en este tiempo, a través de los siglos. El Bien, de derecho enaltecido y de hecho intronizado. En el dia en que el hombre se ensaya en la fuerza animal, asesinándo la del corazón y del cerebro que se empeña en hacer incompatibles con aquello; es el dia de la desvergüenza, de la indignidad *tapadas*. No existe más don que el de la Acomodación lucrativa y material en todas sus bochornosas facetas. Este capítulo de la Humanidad, dirase escrito bajo el epigrafe: «El Estorbo del Prójimo». Todos son prosélitos de la región del «Becerro de Oro». ¿Para qué leer mas en el? No hay fiscal, por paciente que sea, bastante para señalar al Presente todos sus pecados, bastante para acusarlo de toda su ignominia.

ALVARO CORRALES CAMACHO

(Continuará)

ARTISTAS ESPAÑOLAS

Carmelita Sevilla, bella y gentil danzarina que debutará mañana en el Teatro Cervantes

LA LIGA CONTRA LA BLASFEMIA

Acto de propaganda

El miércoles por la tarde se celebró en el Teatro de Cervantes la conferencia con que la Liga contra la blasfemia inaugura sus actos de propaganda.

Dió comienzo el acto a las siete y media, ocupando la presidencia el Ilmo. señor Obispo Doctor Esténeger; el Gobernador civil, interino, Don Fernando Gamero; el Gobernador militar Don José Rivera; R. P. Perez, de la Compañia de Jesús; don Francisco Herencia, don Vicente Calatayud, Teniente Coronel Sánchez de León, secretario del Gobierno civil, don Angel Bueta, don Gaspar Pisacc y señores Alcoberro, Abad, Hidalgo y Serrano Barona.

Hace la presentación de los oradores, en frases elocuentes, el presidente efectivo Excmo. señor Conde de Argillo.

Comienza su discurso el culto letrado Don Vicente Calatayud y después de dirigir un saludo cariñoso a la selecta concurrencia allí congregada, justifica su intervención en este acto, manifestando que el negarse a la cooperación en estas propagandas contra la blasfemia seria incurrir en uno grave responsabilidad tanto moral como material.

Dedica unas frases de elogios para las mujeres españolas distinguiendo entre ellas a las manchegas cuyas cualidades de virtud y grandeza hace resaltar en brillantes párrafos.

Entra de lleno en el fondo de su discurso, empezando por definir la blasfemia que es considerada por el orador como un concepto bajo y grosero. Estos conceptos de la blasfemia añade pueden ser positivos y negativos (hace una amplia disertación de ambos) habiendo sido siempre proscrito por todas las religiones, por los pueblos y hasta por los Códigos.

Cita el ejemplo de algunos pueblos, como en Almagro, en donde a la entrada de la población existe un rótulo en el que se lee «En este pueblo no hay blasfemos y el que lo sea será castigado con la multa de cincuenta pesetas.»

Hace historia de la significación del Ave María, jaculatoria que debe imponerse para contrarrestar los efectos de la blasfemia, cuyas frases merecieron un poema por parte del ilustre manchego Hernán Perez del Pulgar.

Paquita Alcaraz, preciosísima y elegante cancionetista que mañana debuta en el Teatro Cervantes

ARCHIVO MUNICIPAL DE CIUDAD REAL

Hace una minuciosa comparación entre la blasfemia y el estado de decadencia de los pueblos, poniendo como ejemplo de sus consecuencias hechos tan aborrecibles como el del asesinato del expreso de Andalucía, en el que sus protagonistas aparecen como gente grosera e inmoral.

Soy por tanto un soldado—dice—dispuesto en cualquier momento a luchar por la extirpación de la blasfemia, porque lo considero como una obligación ineludible para toda persona educada, para el ciudadano y sobre todo para el español.

Terminó diciendo que siempre la blasfemia será una estupidez, puesto que los que a Dios escupen ellos mismos se ahogan no olvidando también que la blasfemia vient a ser a veces el señuelo de los hombres. (Una estruendosa salva de aplausos coronó las ultimas palabras del orador).

El señor Moreno Ortega dá principio a su discurso diciendo:

Yo no puedo ocultar, faltaría a la verdad si os ocultase, que me encuentro aquí cohibido, cosa que no os debe extrañar si consideráis que es muy superior a mis fuerzas esta ardua tarea.

Sin embargo yo no olvido, no puedo olvidar que estoy en la Mancha, la tierra del Quijano que al inmortalizó Cervantes y que siempre será gloria y prez para los continuadores de sus glorias y por tanto esto me alienta a seguir el cumplimiento de tan difícil misión dada vuestra proverbial hidalguía y la venevolencia que me dispensasteis.

Poco o mucho, yo he de aportar lo que me permitan mis escasas fuerzas, siempre con profundos deseos y no menos voluntad en estos actos tan necesarios para la sociedad y para los pueblos.

No hay pueblo más creyente, es verdad, que España, pero también— y esto es lo triste— es el más blasfemo. Se impone por ello una labor intensa y fructífera siendo una obligación, como bien decía el señor Calatayud, el intervenir en cuantos actos de propaganda se enceminen a este fin.

El orador define en frases elocuentes los diferentes tes conceptos de la blasfemia yen brillantes párrafos, que ponen de manifiesto su vasta cultura, hace un estudio comparativo de hechos históricos.

Dice que es una aberración la del blasfemo que se atreve a abusar del glorioso Creador que no le quita la lengua conque blasfema (Muy bien).

No hay caso de que mas que se presumir el hombre que de la inteligencia y no observan que lo que más en contra de esta está, es la blasfemia por que es estupido insultar en quien no se cree y al pueden existir los blasfemos siendo creyentes ¿creen que a la justicia insultandola pueden alejarla de ellos?.

Yo quiero creer que entre vosotros hay muy pocos blasfemos; pero ello no os quita para que permanezcais inactivos cuando se trata de trabajar para la destrucción de tan bárbara costumbre.

Rinde el orador un elogio al Cardenal Monescillo y alienta a todos para que con estos trabajos se haga de España, con sus mares una esmeralda y con su sol un topacio para su corona.

El público, al terminar el orador su brillante peroración, prorrumpe en una salva de aplausos que dura largo rato.

El Ilmo. Sr. Obispo Prior, resumiendo los anteriores discursos, comienza dedicando un saludo cariñoso al pueblo de Ciudad Real y a la Mancha.

Ensalza los discursos anteriores y premia en elocuentes frases el sacrificio aportado por el señor Calatayud al tomar parte en el acto, después de la reciente desgracia de familia sufrida.

Dice que el señor Calatayud es un naranjo lleno de azahar plantado en las llanuras de la Mancha.

Invoca para la desaparición de la blasfemia en Ciudad Real a Nuestra Señora del Prado. (los aplausos no nos permiten escuchar algunas palabras).

Dice que el Ave María es el escudo de nuestra Patria por derecho propio y elección de todos. (Grandes aplausos.)

Define elocuentemente la palabra blasfemia, que no es otra cosa que dar a Dios lo que no tiene o quitarle lo que posee.

Dice que nuestro primer defecto es ser muy cobardes cuando to es ser muy cobardes cuando ante nuestra propia indignacion escuchamos palabras que nos sorrojan, porque entonces carecemos de valor para contener las iras de los que profieren la blasfemia.

Aconseja siempre para todo acto de propaganda, la bondad en las reprimendaciones y como ejemplo, cita hechos históricos en los que la más alta jerarquia eclesiástica se hinca de rodillas ante los blasfemos, en súplica para que depusiera sus bárbaras frases, aconsejando con cariño incluso a los más malvados.

Con profundo sentido relaciona los tiempos presentes con la época antigua en la que existian graves sanciones para los blasfemos como freno a su pasión.

Menciona el trágico suceso en el que se pone de manifiesto la degeneración de la sociedad siempre por gente contaminada por el vicio.

En brillantes frases hace una amplia disertación de estudios teológicos, razonando con exquisita elocuencia para hacer ver las consecuencias y el significado de la blasfemia que hiere siempre los oidos más delicados y que resulta impropio de la educación del ciudadano y del español por ser España la que siempre dió mayor ejemplo de su fe y de su cristianismo.

Termina implorando la cooperación de todos para destruir y aislar tan terrible mal.

El público, que durante el discurso no ha cesado de aplaudir a nuestro ilustre Prelado, prorrumpe en grandes aplausos.

Terminados los discursos se proyectó una bonita cinta panorámica que amenizó la banda municipal.

El acto resultó en conjunto solemnísimo.

Para lograr el ideal social las leyes deben decretar el conocimiento de ser indigno en el hombre la pretensión de representaciones públicas, y castigar duramente la falta a este respeto

MOMENTOS

Evocación Romantica

En la paz silente, monótona y mistica, de un humilde pueblo del llano manchego, vive una chiquilla, esbelta y pequeña, rubia como el oro, bella como el cielo, que, todas las noches, cuando en las calleias impera la voz del silencio, abre muy despacio, sin ruido y quizá con miedo, las puertas cristaleras de la celosia, donde ya la aguarda apuesto mancebo.

El doncel saluda cortés a la amada; ella le contesta a la vez que, sutil y mimosamente se va aproximando todo cuanto puede a las gruesas barras de la amplia ventana...

Cogela él del talle, y ella le abraza... Musitan sus labios tiernos madrigales, y, de vez en cuando quedanse en silencio, para que los ojos con su misterioso y mudo lenguaje, hagan un poema divino de amores, excelso de ensueños...

Y luego sus labios se unen suavemente, y oyése el murmullo dulce y agradab'e, de unos besos largos, casi interminables: son besos de amores; osculos divinos, de éxtasis inmensos.....

La una, desde las alturas les manda su ebrazo de plata... Y su luz muy pa ida que embruja y subyuga, azotando plena y orgullosamente en el rostro de angel de la bella amada, dá a su carita de muñeca humana, el aspecto mágico de una princesita de un cuento de hadas....

De cercano convento se oye el finíneo, cantarín y alegre de claras campanas; la luna, quizá lemerosa se esconde, y, los gallos con cantos gozosos anuncian el a ba...

Marchase la amada y el don cel se marcha; están satisfechos de su gran pasión; se van alejando; se van alejando, pero en sus cerebros y en sus corazones están muy juntitos puesto que sus almas, el amor sublime en una fundió...

Después, el sol aparece poderte, vomitando sus rayos, sedientos, sobre la llanura que Miguel Cervantes inmortalizó: con el día comienza el trabajo y la vida,.. pero el amor, no... El amor es la noche, el misterio, el placer, y el dolor; el amor necesita la luz indecisa, sepulcral silencio, soledad inmensa, sedante quietud...: los amores que sienten las almas son quimeras, ensueño, ilusiones... realidades, no.

¡Oh! noche silenciosa y calla da, que duermes tu sueño, cobijada con un manto de estrellas de claro esplendor.

¡Oh! noche que amparas y exaltas las almas, para amarse con franca alegria y loca pasión; abre tus entrañas y escucha en silencio esta evocación, para que le envies el poeta de alma sensible y romántica, una bella amada muy rubia y muy pálida, que ame intensa y vibrantemente a su trovador...

Se muere el poeta de amores ¡oh! noche silenciosa y callada; escucha su rurgo y su evocación: mándale una musa muy bella y romántica muy rubia y muy pálida, que ame intensamente a su trovador.

El Caballero Andante.

La fiesta de los Impresores

Para conmemorar el dia de San Juan Ante Portam Latinam, patron de los impresores y similares, los empleados y obreros de las Artes Gráficas han organizado un programa de fiestas civico religiosas, que supera a los de años anteriores.

El próximo dia 5 por la noche se celebrará una verbena en los alrededores del domicilio social de la «Unión Obrera», con iluminación a la veneciana, disparo de cohetes, fuegos artificiales y asistencia de una banda de música.

En el salón de actos de la «Unión Obrera» se representarán los graciosos juguetes cómicos «La Redacción» y «La Real Gana», actuando de actrices las bellas Srtas. Manuela Miguélez y Misericordia Peco y de actores los Sres. Muñoz de Morales, Pedrada (El Duende de las Calatravas), Giménez, Gallego, Ortega Arellano, Cano Murillo, Novés, Megia y Peco. Después se celebrará un baile, obsequiandose a las señoritas.

El dia 6 se anunciará la salida de los impresores de los distintos talleres, con disparo de voladores en la Plaza de la Constitución, llegando al pintoresco Santuario de Alarcos, donde canónicamente se halla establecida la Cofradia, a las nueve de la mañana, hora en la que oficiará en la solemne misa el capellan de la Cofradia don Ramón Carrizo Antequera, que pronunciará una plática, rezando a continuación un responso por los cofrades fallecidos.

A las once de verificará el tradicional sorteo de varios premios de reconocida utilidad, a la terminación del cual se celebrará la Fiesta de las Manchegas, a la que podrán concursar cuantos asociados lo deseen, así como tambien el Concurso de Recitado, que consistirá en la representación de un monólogo en prosa o verso, de asunto libre.

A la una de la tarde sucederá comida, café, coñac, anis y habanos, y en las últimas horas de la tarde cucañas, diversos juegos, elevación de globos etc., terminando las fiestas, después de la breve oración al Patron en acción de gracias, con una cena en los históricos cerros de Alarcos.

A los festejos asistirán todos los periodistas locales, socios protectores de la Cofradia, así como también los patronos de Artes Gráficas.

Reina un insolitado entusiasmo para que los festejos adquieran la máxima brillantez.

SOMBREROS Y GORRAS

CASA ROMERO

Sombrerero diplomado y condecorado con la Cruz de Isabel la Católica. Primer premio en la Exposición Madrileña de 1901.

Sombreros de Paja y fieltro

para todas las edades y en todas las Novedades.

Para gorras y sombreros solo en la Casa Romero.

Para la temporada de Verano hay un inmenso surtido en sombreros de paja muy finos y muy baratos.

Feria, 8. CIUDAD REAL

Información local

EL DIA DE HOY

Enervamiento general y profundo se respira por doquier.

Al peso del calor, las almas desfallecen y los espiritus sufren un decaimiento perezoso y triston.

Ninguna novedad se deja escapar, que sirva de atención al deseo popular.

Ha perdido fuerza el comentorio a la tragedia del expreso; tan solo se espera que la Justicia dicte su fallo. Se ha impuesto el silencio en las lenguas porque es ahora el coral zón el que comienza a sentir compasión, al divisar en lontananza la siniestra sombra de un castigo inflexible.

Esta noche es esperado, de su regreso de Madrid, el Gobernador civil señor Diaz Escribano.

Nada más encontramos que pueda alimentar esta sección

Teatro Cervantes

Ayer jueves se celebró en este elegante coliseo una sección de cine, proyectando la bonita cinta titulada «Tao» que fué aplaudidi alma.

Durante la proyección la orquesta que dirige el maestro Bermudez interpretó diferentes composiciones de su fino y escogido repertorio, siendo muy aplaudida.

—

Mañana harán su debut en este coliseo las bellisimas artistas de varietes Carmelita Sevilla y Paquita Alcaráz estre la del cancionismo que recientemente en Maravillas ha obtenido grandes éxitos y llevarán mucho público por la simpatia con que cuentan en esta capital.

Seguirá proyectándose la magnifica serie «Tao», uno de los acierto de esta Empresa, pues anoche obtuvo un señalado triunfo este fi m de arte y de supremo interés.

El asesinato en el expreso

y el surtido tan inmenso en novedades que para la temporada de verano presentan los grandes almacenes «LOS SORIANOS», son los temas de más actualidad

Venta al por mayor y menor.

La Fiesta de hoy

Con motivo de la fiesta nacional que se celebra hoy, dia dos de Mayo, en todos los centros oficiales ha sido izada la bandera nacional y suspendido el trabajo de todas las oficinas.

DE SOCIEDAD

Viajeros

Hemos saludado de Daimiel a don Francisco Rodriguez, don Francisco Pinilla y don Luis Sánchez.

—De Granátula llegó don Francisco Gómez Gómez.

—De Madrid regresó don Félix Murgue.

—Se encuentra en esta de Moral de Calatrava don Francisco Jiménez.

—A Puertollano marchó don Blas Garmendia.

—Del mismo punto ha llegado don Emilio Duarte.

—De Piedrabuena se encuentra en esta don Manuel de los Rios.

—Marchó a Valencia don Agustin Sánchez.

—De Manzanares llegó don José Calero Rabadán.

—Hemos saludado al exquisito pintor don Gregorio Prieto.

—Marchó a Madrid don José Gasset.

—Regresó a Manzanares don Antonio Pinés Núñez.

—Regresó a Almagro don Manuel Camacho Beneytez, director de «Tierra Hidalga».

—Llegó de Los Pozuelos don Eustasio León.

—A Bolaños regresó don Leopoldo Escobar.

—Regresó a Pedro Muñoz don Conrado Ramirez.

—Marchó a Calzada de Calatrava don Santiago Maldonado e hijo Santiago.

—A Mestanza regresó don Antonio Vallejo.

—Regresó a Fuente el Fresno don Agustín Sánchez de la Nieta.

Restablecido

El Presidente de la Diputación provincial don Luis Barreda, se encuentra restablecido de la dolencia que le aquejaba.

Boda distinguida

El dia 28, a las seis de la tarde, se celebró en Fuente el Fresno el enlace de la bella señorita Macaria Infante, con el distinguido joven don Cristino Sánchez de la Nieta, siendo apadrinados los contrayentes por los hermanos del novio doña Aurelia y don Agustín.

La novia vestía traje blanco con tisú de plata, llevando cogido el velo las niñas Paula, Paca y María, hermanas de la novia. El novio vestía de rigurosa etiqueta.

Una vez efectuado el enlace, que bendijo el Párroco don Bievenido García de León, los numerosos invitados se trasladaron a la casa de doña Petra Marín, viuda de Sánchez de la Nieta, donde fueron obsequiados con un espléndido *lunch*.

Al destaparse el *champagne*, se brindó por la felicidad de los nuevos esposos.

Por falta material de espacio nos abstenemos de publicar los nombres de los invitados, como igualmente la lista de los numerosos y valiosos regalos, con que fué obsequiada la jóven pareja, a la que deseamos una luna de miel tan feliz como inacabable.

Al campo

Aprovechando la fiesta nacional que hoy se celebra, ha marchado de jira campestre el personal de varias oficinas públicas.

MADRID Y PROVINCIAS

El drama del expreso

El estado de los encartados

Autorizó el Juez que se le pudiera dar a los procesados alimentación extraordinaria.

A Sánchez Navarrete le trajeron comida de su casa, la que comió con gran apetito.

Honorio Sánchez parece que está algo más tranquilo y no cesa de repetir:

—Poco me puede pasar, pues está demostrado que yo no metí a nadie.

Parece muy contrariado porque no le dejan fumar cuanto quisiera.

Piqueros continúan tranquilisimo, comiendo con gran apetito el rancho de la Cárcel y pasando largas horas acostado.

Dondey, aunque está algo abatido, este abatimiento es menor que el que tenía en días anteriores.

Carmen Allenza parece algo más tranquila.

BANCO CENTRAL

CAPITAL PESETAS 200.000.000

DOMICILIO SOCIAL: MADRID, ALCALÁ, 31

SUCURSALES: Albacete, Alicante, Badajar, Bréculo, Bulla, Barcelona, CIUDAD REAL, Córdoba, Lorca, Lucena, Málaga, Mora de Toledo, Murcia, Peñarunda de Bracamonte, Puente Genil, Talavera de la Reina, Toledo y Villacañas.

CUENTAS CORRIENTES CON INTERÉS

A la vista 2 y ½ por 100 anual: a 30 días 3 por 100: a 90 días 3 y ½ por 100: a un año el 4 por 100

CAJA DE AHORROS 4 POR CIENTO ANUAL

Agua Clorooxigenada Romero

Solución neutra electrolitica de Hipocarel

La mas moderna. El mejor desinfestante. Aplicaciones diversas segun su concentración para toda clase de heridas. Forunculus. Bronquitis. Enorragia crónica y aguda. Procesos ulcerosos de la piel etc. etc.

Toledo 18 FARMACIA C. Real

ARCHIVO MUNICIPAL DE CIUDAD REAL

Hoy, hablando con una de las mozas de la Cárcel, le decía:

—Indudablemente, la suerte de la mujer la hace el hombre que la otorga. Si yo hubiera tenido otro marido de otra forma estaría

La hermana de Honorio Sánchez es la que dá mayores muestras de abatimiento, pasándose el día llorando y sin querer comer.

La lavandera Encarnación Muñoz se pasa el día entero prodigando consuelos a su antiguo ama.

El hijo de Honorio

Se ha confirmado que no es cierto que el ambulante Orts hubiera estado dando lecciones de preparación para Correos a un hijo de Honorio Sánchez Molina.

Donde estudiaba el joven era en la Academia preparatoria, y se disponía a tomar parte en las próximas oposiciones.

Los que conocían al hijo de Honorio eran Donday y Navarrete.

¿No habrá sino dos penas de muerte?

Se rumorea insistentemente que no se ejecutará a todos los reos encartados en el crimen cometido en el expreso de Andalucía, sino solamente a Sánchez Navarrete y a Piqueras, conde nando a cadena perpetua a Honorio Sánchez Molina y a varios años de presidio a José Donday.

Otras noticias

Ejecución de un reo

TARRAGONA.—Se ha cumplido la sentencia de muerte contra el reo José Morenete.

Ayer tarde el reo entró en capilla, acompañándole los hermanos de la Paz y Caridad.

También le asistieron el médico de la cárcel y un padre jesuita.

Exoresó deseos de ver a su madre y a su hermana, complaciéndosele.

La escena fué desgarradora, Morenete confesó y comulgó, dando muestras de gran arrepentimiento.

A las once de la mañana quedó cumplida la sentencia.

Se condena al comandante del "España,,

CARTAGENA.—Se ha hecho pública la sentencia dictada contra el comandante del «España», D. Pedro Sanz, con motivo de la varadura de este acorazado en Tres Forcas.

Se ha deducido una falta de negligencia, condenando al comandante a setenta y un día de arresto y al pago de una fuerte indemnización.

Pánico en un tren

VALLADOLID.—Entre las estaciones de Ataquines y Gomezserro, observó el interventor de un tren correo que dos individuos sospechosos viajaban en un coche de tercera, huyendo por todo el tren al apercibirse de las sospechas que abrigaba el revisor acerca de ambos y logrando subirse al techo de un coche de primera, desde donde se arrojaron a tierra una vez moderada la velocidad del tren al funcionar los aparatos de alarma.

Al huir dispararon sobre ellos la pareja de la Benemérita de escolta, causando la natural alarma entre los viajeros.

No han sido detenidos.

La ciudad de Mussolinia

MADRID.—Comunican de Roma que ayer inauguró el jefe fascista Sr. Mussolini una ciudad nueva, construída en Sicilia, donde se halleba Catalgirone, a la que se ha impuesto el nombre de Mussolinia.

Ha sido cuna de Don Sturzo, jefe del partido popular y del actual Vaticano, los más encarnizados enemigos del jefe de los camisas negras.

C. Real. Imp. de VIDA MANCHEGA.

Ponemos en conocimiento de nuestros colaboradores que no publicaremos más poesías que aquellas que sean solicitadas por la Redacción

ACADEMIA GENERAL DE ENSEÑANZA

Preparación militar para alumnos de cuota

Clases de taquigrafía.— Enseñanza para mecánicos automovilistas.— Clases de esgrima

MATRICULA DE CUATRO A SIETE DE LA TARDE

Caballeros, número 1.—Ciudad Real

:-: GARAGE JURADO :-:

¿Quereis tener seguridad en vuestros automóviles?

Encerradlos en cocheras independientes, que a precios módicos se alquilan en este Garage.

Mariano Jurado Hervás
Puerta de Granada, núm. 2.--Teléfono, 86
Ciudad Real

BANCO ESPAÑOL DE CRÉDITO
Sucursal de CIUDAD REAL
ALFONSO X El SABIO (antes Ciruela), n.º 1

Ejecución de toda clase de operaciones de Banca. - Ordenes de Bolsa y compra-venta de valores en los de Madrid, Barcelona y Bilbao. - Cambio de monedas. - Cartas de Crédito. - Cobro, descuento y negociaciones de letras sobre plazas del Reino y Extranjero, en condiciones excepcionales. - Emisión de giros, cheques, órdenes de entrega y pago, postales y telegráficas sobre plazas de España y del Extranjero. - Transferencia de fondos gratis entre las Sucursales. Informes comerciales, etc., etc.

TIPO DE INTERÉS QUE ABONA
Cuentas corrientes, a la vista . . 2 1/2 %
» especiales, a un mes . . 3 »
» » a tres meses 3 1/2 »
» » a seis meses 4 »
» » a un año. . . 4 1/2 »

CAJA DE AHORROS
Las Cartillas producen el 4 por 100 de interesas, liquidados por quincenas naturales.
Para facilitar el ahorro en los niños el Banco Español de Crédito, facilita sus especiales hucha: gratuitas.

SUCURSALES EN ESPAÑA Y MARRUECOS

Albacete, Alcaraz, Alcázar de San Juan, Alcoy, Algeciras, Alicante, Almería, Amaga, Badajoz, Baena, Berja, Cádiz, Carmona, Ceuta, Ciudad Real, Córdoba, Don Benito, Ecija, Elche, Granada, Guadix, Huelva, Jaén, Jerez de la Frontera, La Carolina, La Línea, Larache, Linares, Lucena, Málaga, Manzanares, Martos, Medina del Campo, Medina de Rioseco, Melilla, Montilla, Morón, Motril, Murcia, Palencia, Pamplona, Pozoblanco, Puente-Genil, Puebla nuevo del Tha, Ronda, Segovia, Sevilla, Teruel, Totuán, Tomelloso, Toledo, Ubeda, Valdepeñas, Valladolid, Villena, Zafra, Zaragoza.

Corresponsales en las principales Ciudades del Mundo
Teléfono núm. 182. - Apartado de Correos núm. 30

GASOLINA Y PETRÓLEO
De las mejores marcas con baja de precios según cantidad

DESDE PROCEDENCIA
Para 1.000 litros a 0'60 cts.
» 500 » a 0'63 »
» 250 » a 0'66 »
menos cantidades a 0'67 »
Desde este depósito aumenta 10 cts. en litro.

Se ruega transmitan los pedidos con alguna antelación por estar los depósitos a dos kilómetros de la población. Los portes de retorno de los envases son por cuenta del cliente.

CARLOS PRADO GRAS
Correspondencia Apartado Correos n.º 50. Plaza Cervantes n.º 6 Ciudad Real.

Cuando vaya V. a Madrid...
No deje de visitar la Sastrería de Señora y Caballero
CASA SANZ
AVENIDA PI Y MARGALL, 5
Palacio de la Industria (GRAN VÍA)

CALDERA DE VAPOR

Se desea una caldera de vapor con hervideros y de una capacidad de 45 a 50 caballos. Ofertas y detalles a la Administración de este diario

ANÍS HERVÁS
PREMIADO EN LA EXPOSICIÓN DE CIUDAD REAL, EN AGOSTO DE 1919, CON PREMIO DE LA MÁS ALTA RECOMPENSA EN ANISADOS.
MIGUELTURRA (Ciudad Real)

Reparación y ajuste de Automóviles y motores de explosión. Reparación y carga de acumuladores y alumbrado y arranque de automóviles, imantación de magnetos etc.
J. ANTONIO ALVAREZ
Paseo de Cisneros, 13. C.-REAL

CONFIE USTED EN LA UTILIDAD DE VIDA MANCHEGA. Mo-IFICARÁ ESPECIALMENTE LAS COSTUMBRES DE NUESTRA SOCIEDAD

VIDA JURADO
FÁBRICA DE MOSÁICOS HIDRÁULICOS
MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN Y PRODUCTOS CERÁMICOS
Fábrica y Despacho: Puerta de Granada - Teléfono 34
CIUDAD-REAL

AMA DE CRIA
Se ofrece,
Rafaela Gómez,
Calle de Ramo,
EN MIGUELTURRA

NEUMÁTICOS Y BANDAJES
GOODRICH
Concesionario exclusivo para la provincia
ENRIQUE MORALES
Ciudad Real
Precios y descuentos de origen
GOMAS USADAS PARA LA FABRICACIÓN DE ABARCAS
STOCK, MICHELIN, FISK Y UNITED STATES

A los médicos y Farmacéuticos
Se ha puesto a la venta el nuevo modelo de Recetas para médicos de Beneficencia Municipal y cuentas para los Farmacéuticos según circular de 13 de Octubre de 1923.
ENRIQUE PEREZ PASTOR
CABALLEROS 4 CENTRO DE MODELACIÓN CIUDAD REAL

A los Viticultores
Según Bando de 22 Enero han de presentar Relación jurada los Viticultores en sus respectivos Ayuntamientos. En esta casa encontrarán los impresos necesarios.

Pida V. siempre LA TINTA "Sama,, azul negra es la mejor

CORSETERÍA "EL CATALA"
Mercado Nuevo, 1
LA MÁS IMPORTANTE CASA EN CORSÉS Y CORSÉS-FAJAS, PARA DESCANSO DEL VIENTRE, RIÑONES Y QUEBRANCIAS
1.500 corsés-fajas en liquidación
Corsés desde 4 pesetas en medidas corrientes.
Esta casa tiene especialidad en corsés a la medida
MERCADO NUEVO, 1 "EL CATALÁ" CIUDAD REAL
Antes instalada en Ciruela 30

Alba Boyer
MECÁNICO ELECTRICISTA
Oficinas y taller: Teléfono 94 Madrilas 1 CIUDAD REAL
Talleres de reparación de toda clase de maquinaria, electrica industrial y automovilista
Reparación especial de Aparatos Electro Medicinales, Rayos X, Alta frecuencia, Faradica y Galvánica, En doscopia y Causlica, disponiendo de medidas de precisión.
Carga y reparación de Baterías y Acumuladores eléctricos, ajuste general de automoviles de todas marcas, disponiendo de maquinaria moderna
Abonos para la conservación de motores eléctricos y de explosión y de máquinas de escribir de todos los sistemas.
SOLDADURA AUTOGENA ELECTRICA
Precio sin competencia y trabajos garantizados

JOSÉ CRUZ PRADO
CORREDOR DE COMERCIO
AGENTE DE NEGOCIOS - PROCURADOR DE LOS TRIBUNALES
PLAZA DEL PILAR N.º 3 - CIUDAD REAL
GESTIÓN DE TODA CLASE DE OPERACIONES EN EL BANCO DE ESPAÑA Y DEMÁS ENTIDADES DE CRÉDITO.—COMPRA Y VENTA DE VALORES DEL ESTADO Y DE EMPRESAS MERCANTILES.—NEGOCIACIÓN DE EFECTOS Y COBRO DE CUPONES.
REPRESENTACIONES DE AYUNTAMIENTOS, CASAS COMERCIALES.—EMPRESAS Y CLASES PASIVAS.—GESTIÓN DE ASUNTOS ADMINISTRATIVOS EN TODAS LAS OFICINAS PÚBLICAS.—PRESENTACIÓN DE INSTANCIAS Y ADQUISICIÓN DE CERTIFICACIONES CATASTRALES.
COBRO DE CRÉDITOS Y REPRESENTACIÓN PARA ASUNTOS JUDICIALES TANTO CIVILES COMO CRIMINALES ANTE LA AUDIENCIA, JUZGADO DE PRIMERA INSTANCIA Y MUNICIPAL.
Sub-director de la Compañía "Aseguranes Generales" de Seguros contra incendios y de accidentes.

ARCHIVO MUNICIPAL DE CIUDAD REAL