FRANQUEO CONCERTADO — CIUDAD REAL 24 AGOSTO 1925 — AÑO XIII.---NÚMERO 1.470

VIDA MANCHEGA

Director: JOSÉ RECIO RODERO
Redacción y Administración, Ciprés, 4

DIARIO DE INFORMACIÓN

Suscripción: Trimestre SEIS pesetas
Número suelto 10 cts. -- Teléfono.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

El Señor

Don Manuel Gargantiel Rubiano,

Abogado y Exdiputado Provincial,

Que falleció en Almadén, el 20 de Agosto de 1925, a los 32 años de edad,

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

R. I. P.

Su desconsolada madre, D.ª Eladia Rubiano y Ruiz de Ayllón; sus afligidos hermanos, D. Enrique, D.ª Blanca y D.ª Amelia; hermano político, D. Porfirio Ungüetti; tíos, primos y demás familia,

Suplican a sus amigos y relaciones se sirvan encomendar su alma a Dios en sus oraciones, por lo que recibirán especial favor.

Las misas que se celebren en la Iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Estrella de Almadén y en la de Chillón, Alamillo, Almadenejos y San Quintín el día 3 de Septiembre de 1925, serán aplicadas en sufragio del alma del finado.

El Ilmo. Sr. Obispo Prior de las Cuatro Ordenes Militares, se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

COLABORACIÓN EXCLUSIVA

¿SE VIVE MAS DE UNA VEZ?

En *el espiritismo y la anarquía*, de monsieur Bouvier, se refiere un caso de encarnación verdaderamente trascendental para la minoría espiritualista que rechaza el seco y vacío ateísmo del siglo XIX.

«Mister Isaac G. Jostez tuvo una hija llamada María, que murió a los diez años de edad en el condado de Effingham. Algunos años más tarde tuvo una segunda niña, que nació en Nahote, ciudad donde vino a vivir después de la muerte de María. A esta segunda niña se le puso el nombre de Nelle; más ella persistía obstinadamente en que se llamaba María, diciendo que *era su verdadero nombre, con el cual se le llamaba otras veces.*

«En un viaje que realizó con su padre *reconoció* la antigua casa y a muchas personas a quienes jamás había visto, pero que la primera niña conocía muy bien. A un cuarto de hora de nuestra antigua morada—dice Mr. Jostez—está la escuela donde iba María. Nelle, que jamás la había visto, hizo de aquel local una exacta descripción y me expresó su deseo de volver a verle. La llevé allí, y, una vez que estuvo en la sala de estudio, se fué directamente al pupitre que había ocupado su hermana, diciendo: «Este es el mío.» Se diría que hablaba un muerto resucitado.

Supongo el estupor que este extraordinario relato producirá entre los lectores, ocupados en los negocios terrenos. La lucha tremenda de la vida, la conquista de oro, del laurel y del amor, nobles ambiciones humanas, produce una especie de inconsciencia con relación al problema de la muerte y de la probable existencia más allá de la muerte. De tiempo en tiempo surge el espanto de una guerra, donde perecen millares de hombres, lanzados unos contra otros, en nombre de unos cuantos tópicos sonoros ancestrales, mal comprendidos generalmente.

Como consecuencia de la carnaza, llegan las fúnebres legiones de la peste atravesando las fronteras. Acaso en las horas terribles pensamos, con sorpresa, en la posibilidad de que nosotros también tenemos que morir. Al decirnos estas palabras cartujas y escalofriantes, volvemos los ojos a los altares de las legendas religiones, y vemos que nosotros mismos, por un ateísmo rampión, hemos arrojado la imágenes y hemos dejado apagarse las luminarias del templo.

Faltos de la Fe—la lucida doncella teologal—, solo tenemos una sensación ciega de espanto ante las sábanas de la tierra. Es la laber demoledore y terrible de la seudofilosofía de los revolucionarios del último siglo.

A la fe ingenua, la que se siente y no se razone, sustituye en los cataclismos espirituales, ante las tremendas interrogaciones de la Esfinge, una fe inteligente, mitad intuición y mitad conocimiento. Y el alma se hunde en el laberinto de mágicos cristales del ocultismo.

Entonces nos preguntamos: ¿Se vive más de una vez?

Según Bauvier, en el caso de la niña Nielle, que recuerda una encarnación anterior, no cabe duda. No es esta la única vez que se ofrecen extraños testimonios. Lamartine, el dulce poeta francés, tiene, en su viaje a Tierra Santa, recuerdos e impresiones de que conocía completamente aquellos lugares, donde no había estado nunca... al menos en aquella existencia. Ved lo que dice en su *Voyage en Orient*: «Yo no tenía en Judea ni Biblia ni guía alguna para darme el nombre de los lugares, ni el nombre antiguo de los valles y montañas, y, sin embargo, reconocí *en el instante* el Valle de Terebinto y el campo de batalla de Saul. Al llegar al convento, los padres me confirmaron la exactitud de mis previsiones, hallándose tan asombrados mis compañeros, que no querían creerlo. Del mismo modo, en Séforo había designado con el dedo e indicado con su propio nombre una colina coronada por un castillo en ruinas, citándolo como el sitio probable del nacimiento de la Virgen. Al día siguiente reconocí, al pie de una montaña árida, la tumba de los Macabeos. Excepción hecha de los valles del Líbano, apenas encontré en Judea un lugar o una casa que no fuese para mí un recuerdo. ¿Hemos vivido dos veces o mil? ¿Nuestra memoria no es más que una imagen oscura que el soplo de Dios reanima?». De lnune, en *Les vies sucesives*, recoge y comenta estas palabras de Lamartine.

El mismo Gabriel Delaune da una explicación del por qué no conservamos el recuerdo de las vidas anteriores. «Existen—dice—serie de memorias que coexisten en el mismo objeto, y que se ignoran completa y absolutamente. En estas condiciones fácil es comprender que si es exacta la hipótesis de las vidas sucesivas, es por lo mismo, generalmente, difícil recordar acontecimientos de una vida anterior, pues el movimiento vibratorio de la envo tura periespiritual, unida a la materia que le es propia en esta encarnación, difiere sensiblemente del que poseía en una vida anterior, no consiguiéndose la renovación de recuerdos, porque falta el mínimo de latensidad y de duración, característicos de las vibraciones de aquella época.

Ante la maranilla de que vivimos esta vez, no hay motivo para no creer que hayamos vivido otras varias.

Desde el misterio del protoplasma hasta el enigma de la desintegración de la tamba, todo es desconocido para nosotros. Por otra parte, hay serios indicios para creer en la pluridad de existencias, aparte de la razón filosófica que no comprende lo absurdo de nacer, vivir y morir definitivamente, sin razón ni explicaciones de este éxodo, sólo como accidente casual de una naturaleza arbitraria y loca. Desde hace millones de años tal vez, el hombre está buscando el origen divino y la alta misión de su alma, y no se resigna a ser una floreación casual de la materia ciega.

Muchos filósofos afirman diversas roudas de existencias. Y, además, surgen casos extraordinarios, como el referido por Bauvier, que les da la razón y que no hay modo de explicar de *manera natural*, o sea con arreglo a la seudofilosofía, que niega incluso la existencia del alma, con el argumento de que ningún médico la ha encontrado al operar con su bisturi.

El caso de Mozart componiendo una *Misa* a los seis años; el conocidísimo de Victor Hugo, y aún la misma pasmosa precocidad de nuestro Pepito Arriola, entre otros muchos, indican que el espíritu trae facultades desarrolladas en vidas anteriores, que fructifican antes de que el nuevo organismo esté perfectamente granado.

Es esta una pregunta que abre consoladores horizontes espirituales.

¿Se vive más de una vez? Ante la hecatombe de la guerra que ha finado; con la muerte, que nos acecha y se nos muestra por doquiera, el alma de la humanidad reacciona contra los ramplones materialismos, hueros y desconsoladores, y busca asideros para su fe y esperanzas para el devenir de lo más puro de su esencia, la conciencia del yo y la inmortalidad del pensamiento, el *Manas* eterno de la Teosofía.

Y pensamos que acaso ahora de renacer dentro de cientos de años, en plena apoteosis de la ciencia, del amor y de la belleza, cuando ya se consideren las guerras como monstruosidades inconcebibles, propias de una edad bárbara y obscura.

EMILIO CARRERE.

Madrid Agosto 1925.

Lea V. mañana

SE DICE...

ARCHIVO MUNICIPAL DE CIUDAD REAL

Reuma, anemia, enfermedades de la mujer y del sistema nervioso

Balneario de VILLAR DEL POZO

TEMPORADA OFICIAL DEL 26 DE JUNIO AL 20 DE SEPTIEMBRE

Informes al señor administrador D. ADOLFO MORALES VILLAR DEL POZO (Ciudad Real)

JOSE ANTONIO CORTES
PROCURADOR
CRUZ, 6.- CIUDAD REAL

Agencia para operaciones con el
Banco Hipotecario de España
préstamos al 5'50 por ciento amortizable a largo plazo.
Unica agencia que funciona en toda la provincia autorizada desde 1914, y opera directamente con el Banco, disponiendo de corresponsales en todos los pueblos importantes.
Seguros de incendios
Sub-dirección de
"La Mutual Franco Española"

LIBRERIA
OBJETOS DE ESCRITORIO-ON AS DE 1.ª Y 2.ª ENSEÑANZA
LITERATURA
Roja y Ruiz-Morote:
CALATRAVA 4

BEBED ANIS DEL BU
TRI-DESTILADO
FABRICANTE:
M. PALOMARES FERRANDIZ
Organista de Calatrava (Ciudad Real)

Compañía Madrileña de Contratas
(S. A.)
Plaza de Canalejas, 3. Apartado núm. 1.003 MADRID Teléfono: 32-30 M.
Agencia de préstamos para el
BANCO HIPOTECARIO DE ESPAÑA
Hipotecas amortizables en 50 años.—Interés 5.50 por 100.—Compraventa de fincas rústicas y urbanas, y automóviles.
Delegación para la provincia:
D. Heliodoro Ruiz Olmo, calle del Camarín número 2 (bajo.)
La Compañía se encargará de publicar gratuitamente cuantas ofertas de ventas o demandas, de compra de fincas rústicas y urbanas y automóviles se le remitan hasta tanto que por esta publicidad, o por otro conducto, se consiga el objeto deseado.
Para hacer más atractivos los anuncios y facilitar las operaciones conviene remitan fotografías.
El vendedor, al enviar su anuncio suscribirá un convenio de comisión que la Compañía le remitirá.
Delegaciones en todas las provincias y partidos judiciales.

Nutreína
Alimento compuesto de plátanos y malz. Muy nutritivo y de muy buen gusto.
DE VENTA EN FARMACIAS-DROGUERIAS, Y ULTRAMARINOS.

Elixir Estomacal del Dr. SAIZ DE CARLOS
Tónico, cura o los digestiones y alivia el cansancio, curando la anemia del ESTOMAGO e INTESTINOS
DOLOR DE ESTÓMAGO
DISPEPSIA
ACEDÍAS Y VÓMITOS
INAPETENCIA
DIARREAS EN NIÑOS
DILATACIÓN Y ÚLCERA
DISENTERÍA
Marca de fábrica
Marca registrada en todos los países, incluso en la Propiedad del DR. SAIZ DE CARLOS.
20 AÑOS DE ÉXITOS CONSTANTES
Tratamiento sencillo y de natural premio para el enfermo como más, dígase mejor y se verán curadas de seguir con su uso.
Venta: Serrano, 30, Farmacia, MADRID y principales del mundo

GRAN BALNEARIO
HERVIDEROS DE FUENSANTA
A 15 kilómetros de ludad Real Telef. nº 192 de C.
GRAN HERVIDERO

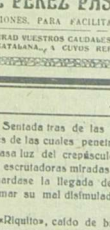
UNIVERSALMENTE CONOCIDAS POR SER LAS QUE CURAN RADICALMENTE LAS ENFERMEDADES DE LA MUJER, ESTERILIDAD.—DESARREGLOS MENSTRUALES.—FLUJOS.—REUMATISMO.—CATARROS DE LA MATRIZ, ETC.
GRAN CONFORT, LUZ ELÉCTRICA, TIMBRES EN TODAS LAS HABITACIONES, TELÉFONO, ESPLÉNDIDOS PARQUES, SALÓN DE FIESTAS Y ATRACCIONES, SALA DE LECTURA, PISCINA PARA SERVICIO TELEFÓNICO INFORMACIÓN DIARIO, AUTOMÓVILES DE CIUDAD-REAL, RESTAURANT A CARGO DEL AFAMADO MR. ALBER MAGNON, EXPORTADOR DEL "Orient-Express" DE VOY Y MAITRE HOTEL DEL PALACE HOTEL DE MADRID
Al llegar a Ciudad Real, en cualquiera de los trenes del día o de la noche, informarse en el Bar «La Reforma», de Pedro Olmo frente a la Estación, Teléfono 170
Pedid folleto ilustrado en las redacciones de los diarios VIDA MANCHEGA y El Pueblo Manchego o directamente a los Propietarios, Arenal, 4.—MADRID, Teléfono, 5.199 M.

Este periódico ha sido visado por la censura

BATERÍA DE COCINA
Y ARTÍCULOS DE PORCELANA
AL PESO Y POR PIEZAS
GRANDES EXISTENCIAS — VENTAS POR MAYOR
MANUEL DE LA HUERTA.-CÓRDOBA

LA CONFIANZA
FABRICA DE CONSERVAS VEGETALES
PEDRO SALMERON CARRION DE CALATRAVA (CIUDAD-REAL)
Para garantía de los consumidores, las hortalizas son cultivadas en extensos terrenos propios y preparados AD-HOC, y para obtener los mejores productos, se practica previamenteuna selección de semillas.
El local Fábrica adecuado, reune todos los adelantos modernos, cuenta con maquinaria a vapor perfeccionada para todas las operaciones, con personal apto y con material excelente, trabajándose con esmerado aseo.
VARIEDAD DE CONSERVAS

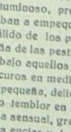
VENDO TINAJAS de barro antiguo de 360 arrobas y cuatro CILINDROS DE CEMENTO ARMADO en perfectas condiciones de estado y precio. Razón, Alfonso el Sabio 31. CIUDAD REAL.

¿YA USTED A CONSTRUIR un EDIFICIO?...
¡PRESCINDA DE MATERIALES
Y SISTEMAS ANTICUADOS

Adquiera una MÁQUINA IBERIA y construya su edificio de BLOQUES HUECOS DE HORMIGON Cúbrala con CHAPA CAÑALETA de URALITA.
ara tabiques, cielos rasos y arrimaderos pte la Chapa D. Tuberías, depósitos, con los productos «DEKOR» obtendrá una decoración sanitosa.
Para edificaciones secundarias, Cubiertas de cartón cuero y Bettros «Alpha» Astali Aislantes térmicos y eléctric
Antes de construir, pida datos
A
URALITA S. A.
BARCELONA MADRID
SUCURSAL DE CIUDAD REAL
OFICINAS: Feria, núm. 10 (Esquina a Postas)
ALMACEN.—Callejón del Gas. Teléfono, 219.

SASTRERÍA
Sombrerería, constantes novedades, esmerada confección y economía
JOSÉ RUIZ SANCHEZ
Calle General Aquilare, núms. 15 y 17
CIUDAD REAL

Lea usted nue
tras interesant
informacion
en cuarta plan

PEDID EN TODAS PARTES
ANÍS MARTI
EL MEJOR DE SUS SIMILARES
ALMACENISTAS, CAMPOS, MARTÍNEZ
CIUDAD REAL
SE SOLICITAN REPRESENTANTES

VICENTE CATALÁ
CORSETERIA
POR HABERSE TRASLADADO A LUGAR MÁS ESPACIOSO SE HA EXPERIMENTADO UNA GRAN REBAJA EN EL RAMO DE CORSETERIA Y FAJAS CONFECCIONADAS POR ESTA CASA
ESPECIALIDAD EN CORSÉS-FAJAS PARA EL DESCENSO DEL VIENTRE, RIÑONES Y QUEBRANTAS, LOS CUALES SE HACEN A MEDIDA Y A PRECIOS CONVENCIONALES

PRUEBA DE SU BUENA CONFECCIÓN ES LA NUMEROSA Y DISTINGUIDA CLIENTELA CON QUE "EL CATALÁ" CUENTA EN ESTA CAPITAL Y PUEBLOS IMPORTANTES DE LA PROVINCIA
CRUZ, 8.-EL CATALÁ-CIUDAD REAL
ANTES INSTALADA EN MERCADO NUEVO, 1.

LA CATALANA
SOCIEDAD DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS
FUNDADA EN BARCELONA EN 1865
DOMICILIO SOCIAL: PASEO DE GRACIA, 2 (PALACIO DE SU PROPIEDAD)
DELEGADO PROVINCIAL: ENRIQUE PÉREZ PASTOR CABALLEROS, 4 TELÉFONO, 20 CIUDAD REAL
REPRESENTANTES EN LAS POBLACIONES, PARA FACILITAR LAS CONSULTAS DE SUS ASEGURADOS
LA PREVISIÓN NACIONAL ASEGURAD VUESTROS CALDARES CONTRA EL ROBO EN ESTA COMPAÑÍA, FILIAL DE "LA CATALANA," Y CUYOS REPRESENTANTES SE HARÁN LAS PROPOSICIONES

(8) FOLLETIN DE «VIDA MANCHEGA»

JOSEFINA

ALVARO CORRALES CAMACHO

(*Continuación*)

más... iremos a todas partes: paseos, bailes, teatros... En los sanatorios cuidan mucho de fortalecer el cuerpo sin procurar distracciones al espíritu, que pierde todo lo que gana aquél. Eso es lo que te pasa a tí ahora; pero yo completaré la obra de las «lumbreras» suizas. ¿Que te parece?

Parecía fatigar a Josefina aquel interminable charloteo. Con gesto displicente y cansado, abandonó la mesa, dirigiéndose hacia el amplio ventanal donde una menos previsora había colocado previamente la «chaise longe».

—Mamá—dijo—te ruego que me excuses. Estoy destrozada, fatigadísima. No he dormido en todo el viaje... Luego hablaremos.

Y acomodándose de modo que los rayos solares la bañaran casi por completo, entornó los párpados sobre sus tenebrosas pupilas, como queriendo aprisionar en los ojos el esplendor de soñadas e irrealizables lejanías...

VI

Contra su costumbre de tomar el té con alguna amiga en los restaurantes de moda o en el Hotel Ritz, la Condesa de Sirvent no había salido de casa aquella tarde. Sentada tras de las vidrieras del balcón, a través de las cuales penetraba con dificultad la ya escasa luz del crepúsculo, Adela dirigía frecuentes y escrutadoras miradas hacia la calle, como si aguardase la llegada de alguien que viniera a calmar su mal disimulada impaciencia.

No lejos de ella «Riquito», caído de bruces en el suelo, distraía sus ocios colocando en filas unos muñecos que después derribaba con infantil y ruidosa algazara. Pronto se levantó, sin embargo, sosteniéndose con dificultad sobre sus rollizas piernas, y balanceando el cuerpecillo en su andar de navegante, fué a parar a las rodillas de su madre, donde trató de encaramarse, exclamando:

—Di, mamá. ¿Donde está Fifi? Ya es muy tarde. ¿por qué no viene?

La Condesa, que había oído esta misma pregunta infinidad de veces durante aquella incacabable espera, trató una vez más de calmar la inalsiencia del chiquillo, replicando:

—No te he dicho ya que no lo sé? Vas a hacer que me enfade. Se habrá entretenido con sus amiguitas. Márchate y no seas pesado, y verás como viene enseguida a jugar contigo.

En los tres años transcurridos desde que Josefi na regresara de Suiza, una intensa corriente de simpatía se había establecido entre ella y el pequeño, para el cual se mostraba tan alegre y expansiva, como fría y reservada era con los deratos de infantil solaz que convirtieron a la muchacha en el mejor camarada del travieso bebé.

«Riquito», que cuando estaba en casa no podía pasar un momento sin su hermana, hubiera continuado en su interrogante «tabarra», de no haber llegado una doncella que le sacó a la calle a pasearlo y entretenerlo.

Libre ya de la preguntas de su hijo y dejándo de mirar por el balcon, Adela se ensimismó plácidamente en la lectura de varias revistas de modas nacionales y extranjeras, hasta que pasado bastante tiempo, una presencia apenas aguardada, la sobresaltó:

—¡Por Dios, Fifi, me has asustado! ¿Como entraste que no te he sentido? ¿Te has divertido esta tarde?

Sin contestar inmediatamente la jóven, procedió con lentitud a despojarse del sombrero y de los guantes, quedando erguida en el centro de la habitación... Para quien supiera contemplarla, irradiando sus miradas del aberrante prisma de la vulgaridad, era hondamente be la Josefina Alta y delgada, vista su silueta en el fondo obscuro de aquella discreta penumbra, sugería la imagen de las pinturas murales que adornaron un día los ladrillos subterráneos de las pirámides faraónicas, la grecíosa flexibilidad del junco lagunar, la esbeltez de los palmeras. La cabellera ensortijada, negra y opulenta anudada hacia la nuca a la moda griega; los ojos inmensos, brillantes, negros, de un negro bituminoso, profundísimo y turbador, que no bastaban a empequeñecer escondiendose el morado pálido de los pómulos salientes, al esparcir sus pestañas, proyectando una sombra azul bajo aquellos párpados que parecían aun más obscuros en medio de las profundas ojeras. La nariz pequeña, deliciosamente respingada, con un ligero temblor en los cartílagos trasparentes; la boca sensual, grande, tenía en la decoración de las encías y de sus labios algo de cárdeno marchito, de rosa de the, que sugestionaba melancólicamente; pálida la tez, con esa palidez de las magnolias; y la garganta escultural, aun que el leve hundimiento del pecho y la ligera angulosidad de las formas restase nada de armonía al delicioso conjunto. Y, a pesar de todo, no era una mujer hermosa, una belleza fresca y arrogante al alcance de todas las apreciaciones.

(*Se continuará*)

ARCHIVO MUNICIPAL DE CIUDAD REAL

DE NUESTROS CORRESPONSALES

Información de la provincia

MANZANARES

Varias noticias

Después de las fiestas, que indudablemente han sido las mejores que se han celebrado en esta ciudad, estamos en plena época de calma, esperando la vendimia para entrar en activa campaña de trabajo.

Por las disposiciones dadas por el culto y activo Jefe de vigilancia fueron detenidos y pasaron a cumplir quincena cinco *carteristas* que con ocasión de los festejos venían a desarrollar su *lucrativa industria*. Por esta vez la jugada les ha salido un poco desigual. Ningún acontecimiento desagradable se registró en los días de holgorio, por lo que debemos felicitar a las autoridad des locales y gubernativas.

—Se ha repartido profusamente el Presupuesto ordinario de Gastos e Ingresos de este Ayuntamiento. Asciende la cifra por cada uno de ambos conceptos a 454.000.

—Ha salido para el Caldas de Besaya nuestro particular y distinguido amigo D. Ernesto Casado. Le deseamos feliz permanencia en las pintorescas montañas de Santander donde se encuentre enclavado el Balneario de aquel nombre.—C.

MORAL DE CALALRAVA

De fiestas

En mi información del sábado sobre los festejos de esta ciudad prometía acabar, con las carreras de cintas en bicicleta y velada literario-musical y como lo ofrecido es debido, aquí me teneis dispuesto a satisfacer la que con todos tengo contraido.

Carreras de cintas

Este festejo, desconocido por la mayoría de los que iban a presenciarlo, no ha dado los resultados que se esperaba, debido el poco interés que por él se han tomado las autoridades.

Figuran como iniciadores los jóvenes Ramón Quero y Fernando Nieto quienes expusieron su idea a la comisión de festejos, la que se limitó a hacer que figurara en el programa oficial y comprar las cintas; el único que se ha ocupado de ello, y más como particular que como autoridad ha sido el alcalde, D. Fermín Quero, que de su bolsillo particular, ha sufragado el importe de los punteros, y ofrecido dos premios, uno de 25 y otro de 15 pesetas para los ganadores, no omitiendo sacrificio alguno, hasta que ha creido debido arreglado, mas no lo ha conseguido, según veréis.

Desde las cuatro de la tarde (horas antes de la fijada para el comienzo de la carrera) reinaba en la calle de Nuestra Señora de las Mercedes, (carretera de Almagro) extraordinaria animación el público reportido en grupos discutían acaloradamente sobre quien había de llevarse más cintas; unos abogaban por Ramón y Rafael Quero, y Rafael Moreno por ser los que a su entender montaban mejor la máquina, otros por Camacho y Ordoñez porque tenían mejor puso; quien por los Nietos y Mora; pero nadie se acordaba de «Polibo»; pobrecillo (como es tan pequeñito nadie se daba cuenta de él!

A las seis en punto, y previa la llegada de las autoridades, comenzó la carrera; el público, (que como antes digo ignoraba en su mayor parte en lo que consistía este espectáculo, invadió, toda la carretera, dejando en el centro un callejón de poco más de un metro de ancho, por donde habían de correr los concursantes; sa e el 1.º Fernando Nieto, haciendo más SS que un D... para sortear los estorbos, llega a las cintas y... ¡zás! se pasó sin poder coger ninguna; viene detras julian Ordoñez que se lleva la primera, sigue Rafael Quero, que también vuelve con las manos en los bolsillos; a igual que Rafael Moreno, marcha Leopoldo Roales, (Polibo) y nos dió la sorpresa de coger con mucha maestría una cinta, y después de él Antonio Camacho, que cogió otra y... una liebre, pues uno de los que estaban más arriba de las cintas para ver lo venir mejor fué a asomarse de las filas en el mismo momento en que Camacho pasaba, y le enganchó, yendo por una parte la máquina, por otra el ciclista y por otra... el atropellado.

Con este motivo se dieron órdenes de ensanchar el callejón, pero solo se cumplió junto al sitio donde estaban las cintas; ahora sale Manolo Nieto, que vuelve sin cinta pero con otra caída motivada por atropello a una niña que se la ocurrió cruzar la carretera, en el preciso momento en que él pasaba; esto dió lugar a nueva orden de ensanche que se cumplió mejor que la anterior; salen después Ramón Quero y Antonio Mora, que se vuelven sin cinta y comienza la 2.ª vuelta, que de buena gana describiría, pero por ser muy enojoso me limitaré a concretar el resultado de las carreras: Ordoñez, 1 cinta; Polito, 2; Nieto (F.), 2; Quero (Rafael), 1; Camacho, 2; Nieto (M.), 1; Quero (Ramón), 1, y More, 1; en total 9 cintas, y como eran 30 las destinadas a este objeto, las 21 que no pudieron cogerse, servirán para continuar la carrera el próximo domingo.

Para que resulte mejor este día, creemos, se debieran poner sillas alineadas que alivien de limite al público; también podían ser los bancos de la plaza, ya que mientras duren éstas no habrá nadie en la plaza, y cumplir con todo rigor los bandos de la alcaldía en que prohibeu sea atravesada la carretera una vez empezadas las carreras.

Velada literario-musical

A las diez de la noche tuvo lugar en la escuela de niñas una velada literario-musical, organizada por D. Joaquín Vazquez Naranjo, en la que se distinguieron y recibieron muchos aplausos, D. José Luis Nuño, como actor y cantor acompañado de la Srta. Pausta Giménez, que también fué muy aplaudida, pidiendo el público (que era muy numeroso) la repetición del número del programa en que figuraban los cantos; D. Joaquín Vazquez Naranjo, director de la velada, como orador; las señoritas Hortensia Frías, hija del Secretario del Ayuntamiento y corresponsal administrativo de VIDA MANCHEGA, D. Antonio Frías, y Antonia Nieto, y el joven Rodolfo López, como actores, y el notable profesor de Música D. Virgilio Huertas López, que hizo las delicias del auditorio con su facil y admirable ejecución en el piano, siendo todos ellos muy aplaudidos.

No quisiera acabar esta crónica sin hacer relación a los dos cuadros plásticos titulados «La novia del torero,» y «Al calor del brasero,» admirablemente ejecutados por las bellas Srtas. Josefina Simonou, Pausta Jimenez, Concha Sanz, Ana Nuño, Hortensia Frías y Antonia Nieto, y las niñas Eloisita Lucro y Maruja Simonnau.

Tambien quisiera hacer constar el satisfactorio resultado que ha dado la banda de música de Puertollano, que tan sabiamente dirige el notable maestro don (Martinez) M. Martinez.

Nuestra más cordial enhorabuena a todos.—C. L.

CRÓNICA

La última página de un libro

A la bella desconocida. Alma blanca llena de sueños como un jardín, llena de brisa!..
VALLE INCLÁN

Igual que Rubén tuvo una bella desconocida a quien dedicar su *sonatina*, la casualidad me ha deparado a mí otra a quien dedicar esta última página de un libro; última página que apenas tiene interés por la deficiente observación de un pobre cronista, y no merece ser dedicada, pero una intensa corriente de afecto, que viene de no sé donde, me obliga a ello,

La tradición triunfa—así comienza una crónica de nuestro malogrado paisano Enrique Moreles.—A'guien trajo este libro a mis manos y mis ojos hubieron de detenerse en una página muy del momento: «Pasaron las fiestas y comienza la disperción.» El vendedor ambulante que voceferaba pregonando su mercancía, va recogiendo sus bártulos para levantar su puesto; aquel otro de los muñecos deformes que excitaban la caridad de los niños y pagaban su fealdad con un pelotazo, que las hacía doblarse hacia atrás, como reblosón que no veries le cara, ya se ha quedado solo con sus horribles muñecos; el secomuelas de la campanilla, aquel que distribuía baratijas para detener a su auditorio, no es escuchado ya por nadie; grita solo, desesperado, sin ver que comenzó la disperción y, ya nadie le atendería.

En el resto de los paseos, nadie. Acabó la confusión de antes y el silencio, lento y largo, de las noches, es el único que imprime su sello a las cosas civiladas.

Apenas queda nada, sino es otra cosa que el recuerdo; mas hay recuerdos sin forma, que son como una leve cerícia visionaria que no tienen mas que el eco vago y mimoso de una dulce palabra que ignoremos si fué escuchada.

De todo queda el recuerdo; la visión, poco tiempo retenida, no deja otra huella de su paso; el que se detuvo un momento contemplando una visión única llena de ensueño, ha escrito una última página que no pasa de ser un dulce recuerdo...

Mi bella desconocida marchó también del paseo, iba a recluirse en el hogar que la retendrá hasta otro verano; aquel paseo que abandonaba, la esperaría solícito en primavera, como, a aquellas tantas otras con quienes departió en las alegres noches del estío; no querrá volverla a mirar, sonriente, al alegre ir y venir de las niñas que jugaban a su alrededor; recordará la playa que la vió nacer, por el paredón que tiene la nocturna gloriela con una playa; volverá otra vez a aquellas charlas que, yo, su desconocido, escuché alguna vez al pasar junto a su lado; pero entre tanto, el cálido hogar será el refugio del invierno.

Esta noche, cuando trazaba mentalmente esta última página, he acertado a pasar por delante de la ventana donde tantas veces vi a mi bella desconocida; sobre una cómoda, frente a la ventana, yacían olvidadas las joyas y el abanico que aquella noche había lucido; un espejo colgado en la pared, sobre el mueble, las copiaba en su cristal, me parecieron olvidadas, como el nocturno paseo del estío; de allí serían recogidas por otras manos que las suyas y guardadas junto a las galas del verano.

Todo lanquidecía ante mis ojos; la última noche de fiestas tocaba a su fin; la dispersión se había iniciado y cada cual corría a encender su hogar lutimo lejos del bullicio.

De todo, quedaba el recuerdo; de mi bella desconocida, nada sino el recuerdo de una visión podía conservar; otra vez, quizá, vería las mismas caras cuando el año próximo saliera de nuevo el paseo, sería admirada por los mismos, pero, yo, su desconocido, me vería privado por el alejamiento de volverla a ver.

En la calle, no queda nadie a estas horas, terminaron las fiestas; solo un grupo de bebedores, por sus voces se adivina en una taberna próxima; se les oye brindar, despedirse hasta otro año.

JULIAN CORTÉS.

Agosto 925.

Restablecido

El sábado último saludamos a nuestro distinguido amigo don Joaquín Menchero que, ya restablecido de su larga enfermedad, salió por primera vez a la calle para asistir en acción de gracias a la procesión de la octava, y nos encargó hiciéramos publico su agradecimiento a todas cuantas personas se han interesado por su salud.

Don Manuel Gargantiel Rubiano

Víctima de rápida y cruel enfermedad, dejó de existir el pasado día 20 en Almaden nuestro muy querido amigo Don Manuel Gargantiel Rubiano, persona conocida en esta capital donde contaba con innumerables conocimientos y afectos.

Para Almaden ha sido un día de luto la triste fecha en que dejó de existir uno de sus hijos más queridos, uno de sus hombres de valía en el que se atesoraban los más inapreciables dotes de caballerosidad, y honradez.

El acto de dar sepultura al cadaver fué una manifestación inequívoca del cariño que guardaban para el finado todas las clases sociales de Almaden, sin distinción de matices, no recordandose una tan nutrida comitiva como la formaba el cortejo fúnebre.

Tomamos una parte en el duelo que aflije a los señores de Gargantiel y les deseamos una cristiana resignación para sobrellevar el dolor de pérdida tan irreparable.

Lea usted
en segunda plana
nuestro folletín eltemo
Josefina
novela corta original de
ALVARO CORRALES.

NOTAS DEL DIA

INFORMACION LOCAL

Audiciones de la Radio móvil

Ayer tarde, en la Plaza de la Constitución y ante numeroso público, actuó la Radio Móvil, por último tio, dando un programa variado y atrayente.

El célebre guitero, Salvador González, con sus típicas canciones asturianas; Tomás Gómez, cantador de flamenco y Pepe Chacón, con sus aragonesas, entretuvieron al público agradablemente.

En los intermedios actuó el clásico manubrio madrileño.

Al final hubo un cariñoso saludo de despedida para el pueblo de Ciudad Real, autoridades y prensa, que fué contestando con una calurosa salva de aplausos.

Ayuntamiento

Orden del día para la sesión ordinaria de la Comisión municipal permanente correspondiente al día veinticinco del mes actual.

Facturas de obras, servicios y suministros municipales.

—Padrones de carruajes de lujo, Inspección de Industrias, Rejas salientes y Vendedores de carruajes, para el corriente ejercicio de 1925 26.

—Relaciones de contribuyentes de las huertas y aldeas anejas por los impuestos sobre Carnes, Vinos y alcoholes.

—Propuesta de distribución de fondos para septiembre próximo.

—Oficio del Sr. Presidente de la Diputación provincial, referente a la cobranza de Cédulas personales.

Teatro Cervantes

El sábado por la noche, la notable Compañía de dramas y comedias que dirige Pepe Fuentes, representó en este gente Collazo la gracios día en tres actos de José P dez del Villar titulada La y ayer domingo, en función despedida representó el mismo precioso juguete cómico tres actos ¡*Que hombre tan patítico!*.

La actuación de esta nueva compañía durante nuestras ferias, ha sido excelentemente acogida por el público, que llenado diariamente la salón teatro, aplaudiendo la meritoria labor del elenco artístico.

Nuestra enhorabuena a la prensa.

Hacienda

Mañana se harán efectivos en esta Depositaría y Pagaduría los libramientos siguientes:

Mariano Saavedra 9.500 pesetas.
J. fe Sección Telégrafos 4.250.
Narciso de Bolamburo. 780.
mallo Moreno 2 169 77.

Multas

Por escándalo en la vía pública y embriaguez ha sido multado con 15 pesetas Luis Martín Antón.

Lluvia y tormenta

Anoche se desencadenó, a las primeras horas, una pequeña tormenta, que afreció mucha drugada con un fuerte aguacero.

El estado del tiempo es el siguiente:

Presión barométrica: 706 1
Dirección del viento: O.
Fuerza del mismo: fuerte.
Estado del cielo: cubierto, lando claros.
Evaporación: 14'2.
Máxima a la sombra: 26 1.
Mínima: 14'0.
Lluvia: 6 litros por m².
Tormenta de O. a la 2'30.

INTERESES DE NUESTRA PROVINCIA

Municipios prósperos

Hemos recibido un ejemplar impreso del Presupuesto ordinario del Ayuntamiento de Manzanares cuyo envío agradecemos; y de su exámen apreciamos la pujanza económica de su erario.

Amparados hoy los Municipios bajo el brillante trazado del Estatuto vigente, el populoso Manzanares ha adoptado el régimen de carta, que supone un privilegio solo concedido a pueblos cuya fisonomía económica y la de sus administradores ofrezcan al Estado las debidas garantías de un feliz desenvolvimiento en sus obligaciones generales; y así se ha debido entender por el Gobierno cuando ha motivado el R. D. de 4 de Julio último, firmado por el Rey y refrendado por el Presidente del Directorio, concediendole tan amplias atribuciones.

Los gastos asciende a muy cerca de medio millón de pesetas, nivelados al céntimo con pesetas 454.000 de ingresos.

En su fondo vemos curiosamente, destinadas cerca de 80.000 a pavimentación de calles, si no fuese como es Manzanares ya el mejor presentado en este orden en la provincia; y Expropiaciones, ensanche apertura de nuevas vías públicas consignan tres mil duros.

Otras notas de firmeza económica tan sus páginas que denotan la prosperidad de la simpática población manchega, cuyos votos nos es seguro otorguen confianza en los rumbos económicos y tributarios que se le marquen convencidos de que la riqueza común es la que fomenta la individual, engrandeciendo el ambiente en que se desenvuelven las respectivas actividades.

Mas nada eficaz sería si no existiera una exacta aplicación de consignaciones y unos funcionarios aptos que no ignoren los laberintos del profundo Estatuto; vaya pues nuestra sincera felicitación al Pleno manzanareño, extensiva al Interventor y Secretario de la Corporación señores Tercero y Pozo, y demás empleados municipales, que saben dar forma a las aspiraciones del bien común, encauzando los motivos de una próspera Hacienda local.

C-Real. Imp. de VIDA MANCHEGA.

Coñac Reinado
SOLERA 1872
REPRESENTANTE EN CIUDAD REAL: SALVADOR MUR
Tomellosa

ARCHIVO MUNICIPAL DE CIUDAD REAL