FRANQUEO CONCERTADO — CIUDAD REAL 14 ENERO 1925 — AÑO TRECE —NUMERO 1.283

VIDA MANCHEGA

Director: JOSÉ REGIO RODERO
Redacción y Administración, Ciprés, 4

DIARIO DE INFORMACIÓN

Suscripción: Trimestre SEIS pesetas
Número suelto 10 cts. -- Teléfono.

PROBLEMAS PEDAGÓGICOS

El valor del carácter en la educación

El niño, desde su nacimiento, es egoísta; siente necesidades imperiosas que quiere satisfacer; vive la vida animal; exige cooperación para su provecho y esas eternas condiciones se transmiten a través de la raza. Paralelamente a las necesidades fi icas aparecen en él otras fuerzas *naturales*, a las cuales no puede sustraerse, que son las que pueden encumbrarle en la lucha por la existencia.

Cuando en el *niño brotan* los albores de su inteligencia y cuando en él aparecen los primeros destellos de su alma racional, entonces la ayuda es más indispensable *para que empiece a* despertarle la conciencia de sí mismo, y la satisfacción del deber cumplido; así como hábitos de trabajo, filantropismo, abnegación, etc.

Prescindiendo de las necesidades físicas, la primera etapa educativa, es menester que vaya dirigida por una fuerza moral o influencia sugestiva suficientemente capaz, para que encauce aquellas energías latentes, deseosas de hallar dirección por donde poder manifestarse.

En la vida infantil más constructiva que la adulta y decrece su plasticidad asimiladora, a medida que aumenta la edad escolar. En los primeros años de desarrollo, cuando el niño empieza a ir a la escuela, no tiene voluntad propia: es una débil barquilla expuesta al influjo de todos los vientos, y *sin examen reflexivo* se deja guiar por otra persona, padre, tutor, o maestro, que son para él autoridades, de las cuales acata órdenes, copia acciones y recibe consejos.

Tendráse en cuenta, que el niño no ve a ser siempre el ciego necesitado de lazarillo, sino, el hombre que algún día tiene que ser dueño de sus actos, procurando habituarle, con las restricciones, que el educador sobrá imponer a que deje de ser juguete para gobernarse a sí propio: debe ser dueño y nunca esclavo.

Las sensaciones que el niño recibe son la simiente que empezará a fructificar, echando raíces difíciles de estirpar, cuando no promueven sobreza de sentimientos y procesos de ideación loables y dignos de estima. Aquellas que *no sirven más que para satisfacer* caprichos animales y groseros, producen funestos resultados para el automatismo funcional infantil y el acto voluntario es juguete del vicio porque bebe en la fuente del pecado.

El yo, reacciona generalmente *en el mundo de lo sensible e intelectual* apeteciendo el egoísmo y buscando el provecho propio, por el ansia de vida que le conduce a la posesión de ideas y materialismos utilitarios; pero es que la vida no se supera mientras no haya desprendimientos a favor del *semejante. Jesucristo, muere por el prójimo*, predicando una doctrina de amor y caridad. Sócrates, pregona principios sociales y muere envenenado por sus discípulos. Santos y mártires por la propagación de la Religión Cristiana. Otros muchos, sacrifican su vida por la extensión de una idea o su cumben víctimas del cumplimiento de su deber.

No hay, pues, que enseñar al niño, a trabajar solamente por su propio perfeccionamiento, porque *el egoismo ilalco es inmoral; por* lo tanto la acción educativa debe ir encaminada a repercutir en beneficio de la especie y en provecho de lo social.

Nosotros, *respiramos todo* cuanto nos rodea, nos alimentamos de las cosas próximas, nos identificamos con los semejantes a quienes tratamos, y, en una palabra, la instrucción mental la recibimos de los seres que nos circundan. De ahí nace la importancia de que los niños estén rodeados de maestros meritísimos, virtuosos, sin tacha y con energía moral que rechace cuantos convencionalismos se opongan a la *práctica del bien*. Todos los actos que el maestro realice deberan ir ungidos con el óleo de la virtud, teniendo en cuenta que el hombre vale más cuanto mejores sean sus *obras ante los ojos de la sociedad*.

El matiz que adquieren las ideas en el ritmo de la vida y el tono sentimental que es la llama que las vivifica, depende en muchos casos de la acción premeditada de un educador que ha trabajado sobre la móvil y cambiante criatura humana, capaz de aprovecharse de cuantos idealismos imaginemos y de realizar cuantas hazañas nos propongamos.

Es preciso inculcar buenos modales, enseñar sanos consejos y perseguir un ideal que desprenda a los hombres del ansia por el lucro; hacerles arriesgados para las *nobles empresas*, y *decididos a* realizar el bien, cueste lo que cueste y aunque se imponga uno los mayores sacrificios.

El maestro con vista a la selección de materias capaces de conrecioaar en el espíritu infantil, debe hacer que el niño entre en el camino del trabajo, trabajo para los órganos; trabajo para el espíritu; trabajo para la voluntad, que es la madre del carácter y trabajo para despertar en el niño la conciencia del deber.

MODESTO MERINO,
Maestro Nacional.

Boletín Oficial

De Minas.—Por decreto del señor Gobernador civil se han admitido los registros de una mina de hierro y otra de plomo presentados por don José Agudo, vecino de La Carolina (Jaén), en nombre de la Compañía Bélicomanchega, vecina de Madrid.

La primera está enclavada en término *municipal de Mestanza* y la segunda en término de San Lorenzo de Calatrava.

Obras Públicas.—Han sido adjudicadas las obras de acopios para su conservación y empleo de las carreteras siguientes: de Almagro a Alcaraz, en esta provincia (*kilómetros 60 y 65 al 70*) a D. Narciso Lozano y Sevillano.

(Continúa al final de la 3ª columna)

DE UN ALBUM

PARA TÍ

Quiero hablarte de amor,
pero no puede ser;
un enorme pesar
llena todo mi ser;
un poema de amor
te quisiera cantar,
pero nunca podré
porque me hace llorar.

Yo quisiera sentir
el placer del amor,
yo quisiera gozar,
yo quisiera reir,
no quisiera llorar,
yo quisiera vivir
en un mundo mejor
do se pueda sentir
el placer del amor,
sin tener que sufrir,
Te quisiera cantar
sin llorar,
sin plañir,
sin penar,
al decir
el poema de amor
que ahora me hace sufrir.

Como rayo de luz,
como aroma de flor,
cual la Luna al nacer,
como puesta de Sol,
es tu faz,
es tu tez,
es tu amor,
eres tú,

En tus rayos de amor
me quisiera fundir,
yo quisiera vivir
en tu mundo interior,
y al calor
de tu amor,
recitar
el eterno cantar
que ahora me hace llorar.

Yo quisiera vivir
como vive el pastor
en las puestas de Sol
al volver a su hogar,
al cantar
a su amor,
esa hermosa canción
que les hace reir,
¡yo quisiera vivir..!
¡yo quisiera soñar..!

ANTONIO MIRAS
Manzanares

SOBRE EL TEATRO CERVANTES

El Señor Gobernador Civil

Es verdaderamente escandaloso lo que viene ocurriendo en el Teatro Cervantes, de esta capital, desde que dió principio la temporada actual.

La empresa de este coliseo, que ya de antiguo goza de una fama justamente merecida, por su codicia desmedida demostrada diariamente, no *está satisfecha, sin duda, con ver* agotadas todas las localidades en cada función, y vender éstas a precios tan elevados como puedan vender en los mejores cines de la Corte.

Su avaricia pide más, mucho más, y como elevar el precio de las localidades podría dar margen a que el público, ya cansado de abusos, se escamara *y no entrara por el aro*, han encontrado una *solución decorosa* vendiendo la localidad el día antes de cada función en Contaduría, con lo cual obtienen un beneficio de un quince por ciento sobre el precio ordinario

Esto es legal, ¿quien lo duda?

Pero es el caso, Sr. Gobernador que, se llega a la taquilla en el preciso momento de abrirla y pide Vd. una localidad determinada y le contestan que *está vendida*, se *pide otra y también* está vendida, a pesar de que estamos viendo intactos los paquetes de localidades. Es decir: que sólo se encuentra la localidad que nadie quiere la que sólo se suele aceptar cuando no hay otro remedio.

Pero esto aún hay más. El día de cada función, el que no ha podido adquirir su localidad en Contaduría o no ha tenido por conveniente pagar el recargo del quince por ciento, va a la taquilla y, a pesar de que la abren en aquel momento, no logra encontrar una butaca, ni un palco.

Este, Sr. Gobernador, es un caso de cinismo agudo, del que resulta que *esta empresa desaprensiva*, está obrando con un descaro verdaderamente inaudito y haciéndose aguas en el Reglamento de espectáculos y en el público.

Veamos: El Reglamento de Policía de Espectáculos en su artículo 57 (capítulo VII), dice taxativamente:

Las empresas de Teatros y toda clase de espectáculos públicos no expenderán en Contaduría más que las dos terceras partes de cada clase de localidad de primer orden y la mitad de las de gradas o galerías, reservando lo otro tercera parte y mitad respectivamente para el despacho.

Esto es indudable que no se cumple, puesto que en el despacho no se encuentra una sola butaca el día de la función, *como tampoco se encuentra el día antes en Contaduría.*

La empresa, ante las protestas inumerables que ya hemos hecho muchos, elega que está autorizada por el Gobernador civil, pero como nosotros no podemos creer que V. S. la haya *autorizado para cometer* semejantes atrocidades, nos dirigimos a V. S. respetuosamente a fin de que ponga término a estos abusos.

Hay otra parte que tampoco se cumple. Dice el artículo 63 del citado *Reglamento que los precios de las entradas y los de las demás localidades, comprendidos los impuestos, deberán consignarse no solo en los programas y carteles sino también en los billetes.* Y como hasta la fecha a esta empresa *le ha tenido muy sin cuidado* cuanto dispone el referido Reglamento de Policía de Espectáculos, creemos, Sr. Gobernador; que se le debe hacer cumplir en todas sus partes para evitar que el público sufra las consecuencias lamentables de todo lo apuntado anteriormente, con lo cual ha dado ya margen más que suficiente para que se le aplique el artículo 64 (Capítulo VII) del Reglamento de Policía de Espectáculos.

SILVINO.

(Continúa al final de la 5ª columna)

DE COLABORACIÓN

¡SI ERA MU BURRISMO!

CUENTO

(Conclusión).

Bartolo era muy feliz Todos los días, cuando al anochecer regresaba del trabajo, esperábalo su mujer, con el hijo conque Dios había bendecido *su unión, en brazos*; y él, tan borrico, siempre que llegaba besaba a la esposa en la frente y cogiendo al hijo en sus membrudos brazos, lo elevaba hasta poner la infantil carita junto a sus labios para aturdirlo a besos. ¡El pobre Bartolillo! tenía *ya más de cuatro años*, y todavía no había proferido más que gritos inarticulados. Fué llevado a Madrid, y el médico dijo que el nene no hablaría nunca.

—

Era en el mes de agosto. Bartolo dormía entonces en su casa, se quedaba en la era algo distante del lugar. Aquel día el trabajo lo *había dejado* extenuado; no cenó; todo en teumaturgica fantasmagoría daba vueltas a su alrededor; se sentía bastante mal; apuró la existencia de agua sin conseguir *aplacar en lo más mínimo la terrible* sed que le devoraba. Una inexplicable y súbita fiebre, más insoportable que el requemante sol agosteño, se había apoderado de él, y obtuvo *permiso del mayoral* para ir a dormir al pueblo.

Tambaleándose de desfallecimiento llegó a su casa, llamando repetidas veces sin que nadie le respondiera; inquieto, llena su mente de mil funestos presagios, aproximóse a la ventana de la alcoba y escuchó... ¡Horror! En el interior se oía hablar exoradamente a María con un hombre; distintamente percibió una ronca maldición y la voz de su mujer que *angustiosamente decía*, tratando en vano de hacer quedas sus palabras: «¡Es él! ¡Es él»... Después, el débil crujido de una puerta que se abre con sumo cuidado... por último unos pasos torpemente amortiguados y precipitados, como de alguien que huía hacia el corral...

Volvió a llamar, golpeando furiosamente la puerta, la que por fin fué abierta, apareciendo María, trémula, demudada.

Entró el galán, como una exhalación, en su casa; empujó violentamente a su mujer hacia la *alcoba; vió las ropas del lecho en* completo desorden, y, asiendo de entre su faja una navaja de grandes dimensiones, cuya hoja fulguró breve y fatídicamente en el espacio, la arrojó colérico a las manos de la adúltera, rugiendo, *a la vez que*, haciéndose *girones* la camisa, dejaba al descubierto su velludo pecho:

—¡*Tómala y mátame!*... ¡mátame!... ¡de una puñalá en metá del corazón!... ¡en metá de case ainar!...

Y, *avanzaba intrépido, con la* faz desencajada, asomándole toda la fiebre a los ojos, enrojecidos *y fuera de las órbitas*; las toscas manazas crispadas, agarrotadas; mesándose desesperadamente los cabellos, rechinándole los dientes... —¡Estaba hermoso, trágica *mente bello, en aquellos instantes* el bruto! — ...Y seguía avanzando hacia María que retrocedía con espanto y olía aterrada los rugidos de su marido, que la conminaba, temblándole los *labios con una* risa siniestra:

—¡Máteme!.. ¡infame!.. ¡Cobarde!... ¡Mujersuela!...

Irritado, loco, al ver la imposibilidad de su esposa, elevó los brazos y rugiendo, hirviéndole la espuma en los labios, fué a arrojarse, para clavársela él mismo sobre la abierta navaja que continuaba en la mano de la infiel, cuando de la alcoba de dentro salió un grito estridente, desgarrador:

—¡Papa!... ¡Padre mío!...

Era Bartolillo, el nene que no hablaría jamás, que había saltado de su cuita y corría hacia su padre tendiéndole, implorante y llorosa, las manitas...

Bartolo apretó a su hijo contra *su pecho; y, el bruto, empezó* también a llorar, mezclándose las lágrimas de ambos en una dolorosa conjunción de inocencia y deshonra...

Y ante los espantados ojos de la adúltera, huyeron... perdiéndose como dos fantasmas, en las inciertas sombras de la noche... llevando el padre en los brazos al hijo como ofreciéndolo al destino, a la fatalidad...

—

Al día siguiente se encontraron a María sentada en la barandilla de la cuna de su hijo; completa*mente desgreñada, blandiendo* al aire una navaja y riendo estrepitosamente: ¡Estaba loca!

Y al no ver a *Bartolo* por ninguna parte, al al hijo, con santa convicción de indignación, las comadres exclamaron:

—¡Alguna burrada que le ha hecho Bartolo!

—¡Sí era mu burrismo!

ALVARO CORRALES CAMACHO.

NOTA: También haremos, en breve, *algunas manifestaciones* al señor Delegado de Hacienda sobre asuntos íntimamente ligados con el que hoy *nos ocupa*.

N. de R.—Publicamos el anterior artículo, fiel reflejo de otros que nos han sido remitidos en diferentes ocasiones, para demostrar la independencia e imparcialidad de este periódico, que con el mismo agrado recogerá en sus columnas cuantas notas enviara la Empresa del Teatro Cervantes rectificando o aclarando los conceptos desarrollados en el anterior artículo.

DESDE MADRID

Mitin Sanitario

En el Pomento de las Artes se celebró el domingo el acostumbrado mitin de la campaña sanitaria, que tan acertadamente dirige el doctor Navarro Fernández, presidido por el secretario de dicha entidad D. Miguel Granell.

El Doctor NAVARRO FER-

ARCHIVO MUNICIPAL DE CIUDAD REAL

NANDEZ hizo la presentación de los oradores y manifestó que esta campaña merece en absoluto de matiz político.

El Dr. CARRIDO LESTACHE, se refirió a las numerosas familias que en España no gozan de ningún beneficio que les haga sobrellevar las muchas cargas de ella. En Francia gozan de un privilegio que las alivia de pagar crecidos impuestos hasta que todos los hijos no pasen de la edad de 18 años. Con esto el jefe de la familia puede soportar mejor los gastos de ella y por ello los niños de esa familia no sufren tantas enfermedades como los españoles.

Don FELIX HERCE, habló acerca del feminismo que está mal entendido lo mismo por sus predicadores que por las que lo realizan. Nunca ninguna feminista debe separarse del concepto de madre; el deben separarse del de mujer para elegir carrera.

EL Sr. TANAGATO, hizo un resumen del contenido de un libro suyo próximo a publicarse, titulado: «Nuevas doctrinas del Derecho de familia». *«La fórmula de la discrepancia objetiva»; y que se refiere al proyecto de reforma del Código civil alemán, del Doctor Kahl de Berlín.* Después de fijar puntos de vista pragmáticos dice: Aparece en España con esta campaña por la higiene social, la pugna jurídica alemana entre el principio de incupación y la responsabilidad objetiva. En la fórmula de la discrepancia objetiva, entre varios motivos de *separación conyugal*, figura el de «enfermedad repugnante»; el contagio sexual es el adulterio de la raza. El matrimonio, entre cónyuges contagiados, es una ficción social de interesadas galvanizaciones sobre restos de matrimonios muertos. Pero además es la enfermedad crónica e incurable, base de adversión invencible, y común denominador de todas las discrepancias.

Después de examinar la importancia desde puntos de vista pragmáticos deduce que las enfermedades contagiosas deben constituir *motivo de separación para* que estén los cónyuges «una sola carne». Explica el proyecto del Profesor Wilhelm Kohl, para deducir que en España, más que en Alemania, se precisa espíritu de comprensión, a fin de evitar que, mientras se celebraciones legales para que contraigan matrimonio parientes llenos de salud y de vida, se dele sin obstáculo alguno el casamiento de los alcohólicos con sus elteraciones nerviosas, de los envenenados por la sífilis, de los organismos con infección bacilar, de los físicos y de los esrofulosos afín de evitar que se realice entre viejos y jóvenes el llamado «escándalo fisiológico».

El Sr. ALBIÑANA MOMPO, se refirió a la inacción en que se encuentra la Universidad Central respecto el problema de la enseñanza. Los alumnos no aprenderán nunca nada útil mientras no se persiga el aprobado por asistencia y el aprobado por haber comprado el libro de texto original del Catedrático que le va a examinar y que se lucra con parte del precio del libro y teniendo que agradecer esa ganancia al comprador o sea al alumno.

EL Sr. GRAMEL, dió la bienvenida en nombre del Pomento de las Artes al Dr. Navarro Fernández y a su campaña.

ARTE MUSICAL

Los últimos recitales de los hermanos Valencia

Se encuentra entre nosotros nuevamente, después de una interesante *tournée artística* acompañado de su hermana María, nuestro paisano el genial guitarrista Pablo Valencia.

Los hermanos Valencia, han actuado en el Real Conservatorio de Madrid, donde dieron un recital el día 21 de Diciembre del próximo pasado año, organizado por la Cultural guitarrística; en Avila, organizado por la Sociedad Filarmónica avilense, el día 27 de diciembre, del mismo año, y en Arévalo (Avila), en el casino Principal, el día 1 de enero actual

En los tres mencionados sitios un rotundo éxito ha coronado la labor de los hermanos Valencia, a quienes se les han tributado justos y merecidos aplausos.

Pablo Valencia ha sido contratado para impresionar discos por las casas Odeón, Pathé y Columbia, de Madrid, teniendo el honor de ser el primer concertista de guitarra que impresionará discos.

A los merecidos triunfos conquistados y a los justos aplausos recibidos, unan el genial guitarrista y su distinguida hermana María, nuestra enhorebuena por tan brillantes actuaciones que nos honran a la vez que a ellos.

«RECORD» INTERNACIONAL

LOS PUBLICISTAS, HERMANOS STEINER Y EL "SPORTMAN" SCHACH

Hemos tenido el gusto de recibir la visita en esta redacción de los distinguidos publicistas austriacos, hermanos Johan J. y Alexandre Steiner, y el *sportman* alemán Kurt Schach, los que han llegado a esta capital procedentes de Córdoba.

Los hermanos Steiner salieron de Viena el 6 de marzo de 1921, proponiéndose recorrer Europa, Africa, China y Japón, haciendo un total de 70.000 kilómetros a pie, a cuyo término publicarán un gran libro, que contendrá las observaciones, aventuras, impresiones y cuanto de interesante encuentren en los países visitados, para lo que los hermanos Steiner solicitan la colaboración de todas las Autoridades, Comités internacionales, Ministerios, Directores de periódicos, Sociedad a deportivas y turistas, Directores de Bancos, de Escuelas y Museos, etc.

Acompaña a los intrépidos *recordman*, el *sportman* de nacionalidad alemana Kurt Schach.

Desde esta capital se dirigieron a Madrid, continuando su ruta hasta el año 1927, en que acabarán su recorrido.

Felicitamos a los valientes y decididos *sportman* y periodistas.

VEASE
diariamente nuestra sección de «Anuncios breves». En ella podrán encontrar algo que les interese

EL VIAJE DEL REY A CORDOBA

Esta tarde a las tres, en auto móvil, ha marchado a Alcázar de San Juan, el Gobernador civil de la provincia, Sr. Díaz Escribano, para cumplimentar a S. M. el Rey, que pasará por aquella población con dirección a Córdoba.

El gobernador regresará lnme diatamente a la capital.

TEATROS

Teatro Cervantes

Mañana jueves se proyectará en este coliseo la 2.ª jornada de la magnífica serie «La Sin Ventura», que supera en interés a la 1.ª a cuanzando un gran éxito, *completando el programa otras* hermosas producciones del programa Verdeguer.

El sábado se estrena en este coliseo «La Revoltosa», la mejor película-zarzuela impresionada y cuyo estreno está anunciado para mañana en los principales cines de la Corte, ejecutándose también la música del maestro Chapi.

El Domingo estreno de la superserie de arte y lujo titulada «El Niño Rey.»

UN TELEGRAMA

EL HOMENAJE AL REY

En el Gobierno civil se ha recibido el siguiente telegrama:

«Subsecretario de Gobernación a Gobernador civil.

Accediendo a ruegos que me hace el Alcalde de Madrid, comunícole que los Alcaldes y representantes de los Ayuntamientos de esa Provincia, que no hubiesen recibido por extravío la invitación o no hubiesen contestado por falta de tiempo y que se decidan asistir al homenaje a SS. MM., deben llegar a ésta lo más tarde el 22 por la mañana, para poder tomar parte en los actos que *comienzan en indicada fecha.*»

DEPORTES

La Unión Ciclista Manchega

El pasado domingo se efectuó la excursión anunciada al Cristo del Espíritu Santo, a la que asistieron un gran número de socios, los cuales, bajo la dirección del jefe de excursión D. Luis Bermejo, visitaron el Santuario, pasando por Fernancaballero y Malagón.

Esta excursión, en la que han recorrido ochenta kilómetros, patentiza el arrojo y entusiasmo con que los ciclistas llevan a cabo su empresa, haciendo en un breve *espacio de tiempo una organización* perfecta, de la que se espera salgan figuras del ciclismo, pues son varios los aficionados que prometen llegar a la categoría de ases.

KLASON.

BANCO CENTRAL
CAPITAL PESETAS 200.000.000
DOMICILIO SOCIAL: MADRID, ALCALÁ, 31
SUCURSALES: Albacete, Alicante, Andújar, Arévalo, Avila, Barcelona, CIUDAD REAL, Córdoba, Lorca, Lucena, Málaga, Mora de Toledo, Marcia, Peñarroya de Bracamonte, Puente Genil, Talavera de la Reina, Toledo y Villacañas.
CUENTAS CORRIENTES CON INTERÉS
A la vista 2 y ½, por 100 anual: a 30 días 3 por 100: a 90 días 3 y ½ por 100: a un año el 4 por 100
CAJA DE AHORROS 4 POR CIENTO ANUAL

CRÓNICA DE SOCIEDAD

Enfermos

Se encuentra enfermo, nuestro querido compañero de redacción «El Duende de las Galatravas», por cuya pronta mejoría hacemos fervientes votos.

—Se encuentra enfermedad de bastante gravedad, la señora viuda de Capilla.

Deseámosle pronta mejoría.

El especiador en París

LE REVEILLON.—Es la Nochebuena quizá la fiesta del año que París celebra más espléndidamente. Ocho días antes ya no se encuentran mesas en ningún restaurant para la cena «de rigor»; *en todos ellos hay* iluminaciones fantásticas, orquestas rutidosas y regalos de cotillón, y, al final, corre el champagne en verdaderos ríos. Esto quiere decir que son muy pocas las personas que en París, en este día señalado, rinden culto a la vieja tradición familiar, en la intimidad de la casa, y además, que estos ochocientos mil extranjeros, que según las estadísticas hay actualmente en París como en ninguna temporada, han de almorzar forzosamente a la hospitalidad de un restaurant para la cena de Navidad. Quizá por esto, la nostalgia de la Nochebuena nacional para un español tiene un significado sentimental incomprensible para los hombres de los demás países, excepto para el ruso, amante también de las tradiciones familiares. Rusos y españoles rompen este día con la vida internacional, y en los distintos lugares de París se reunen ellos solos, en grupos, para gustar, con los manjares de la cena, el manjar del idioma común, el ritmo de las canciones nacionales, y cambiar entre sí los recuerdos de infancia y de mocedad.

Yo he ido a celebrar la Nochebuena a uno de los extremos más apacibles y provincianos de París, por el lado de Montparnasse, en la pequeña calle Cité Falgiere, en el estudio de Mateo Hernández, el escultor castellano. Vamos a comer unos faisanes guisados en compañencia con Mateo Hernández y Tomás Terán, el gran pianista, recién llegado de América, y que va a dar unos conciertos en París. Estas comidas íntimas culinarias ya son cosa de Hernández, y él no puede menos de recordar con melancolía las que aquí, en París en época menos próspera para él, hacía con Rubén Darío, que tanto apreciaba el título de cocinero como el de poeta, y que como catador de vinos no tuvo rival.

Ya pasta noche, la espléndida cena que nos ofrece Hernández, no puede menos de recordar un viaje mío a su pueblo, a Béjar, uno de los pueblos de montaña y de una cocina más fundamental del mundo.

Buenos manjares, buenos vinos, buenos recuerdos, buenas estatuas... Toda conversación gira en torno de España: el arte español, los pasajes, las costumbres, la cocina... Y, en tanto, en el silencio de la noche llegan a nuestros oídos todas las campanas de París, en un sonido largo y evocador. Diríase que caben en él las vibraciones de todas las campanas del mundo, y que esta noche se produce en el aire un gran clamar a la iglesia, para suscitar recuerdos.

Ya avanzada la noche, nos reintegramos al bullicio de la ciudad. Se ha levantado la niebla, y ese sobre París una helada de color naranja, el color justo de la helada que *ha de tener una* ciudad a la que se llama la ciudad de la luz. Este mismo color anaranjado corre por las aguas del Sena. Poco a poco, el bullicio de la ciudad apaga el sonido de las campanas; las calles empiezan a ser verdaderos ríos de locura. En la plaza de la Opera la aglomeración es tan formidable, que no hay modo de atravesarla. Los guardias tienen en consideración de Nochebuena, y los conductores no quieren hacer caso de las señales luminosas que les ordenan la parada. Las orquestas de los cafés salen a la calle, y a pesar de la helada, gracias a las grandes estufas que se encienden en el bulevar, todas las mesas de las terrazas aparecen ocupadas. Los cantantes de todos los teatros de París, cantan en los cafés entre grandes aplausos. La animación crece de punto desde el bulevar Montmartre a la plaza de la República, donde actualmente se halla instalada la feria. Grandes grupos cogidos del brazo corren, como en Carnaval, gritando, con gorros y plumeros de papel... ¡La alegría de Nochebuena! Mejor diría yo la tristeza. Y mi impresión vuela hacia la apacible Navidad provinciana con ritmo de villancicos, entre los vapores de la sopa de almendra.

FRANCISCO DE COSSÍO.

MADRID Y PROVINCIAS

La apertura de curso en la Academia de Jurisprudencia

El general Vallespinosa dió cuenta a sus compañeros del discurso que pronunció en la apertura de curso de la Academia de Jurisprudencia.

Recordó que en 1924, el general Primo de Rivera presidió la apertura de curso, y ahora se dedica en Africa a resolver más transcendentales problemas. Por fortuna, el cáncer que corroe a España, ha entrado en un período de franca curación, y muy en breve Marruecos dejará de ser una pesadilla para nuestra patria, por lo que confía que en 1926, el general presidente del Directorio volverá a presidir acto semejante.

A su juicio, la Academia de Jurisprudencia debe abordar amplia y valientemente todos los problemas jurídicos de *actualidad, como* son los que afectan al capital, al trabajo, a la familia, a la patria potestad y a la herencia, llegando a los extremos más radicales. *dentro de un ambiente* de serenidad, en cuya labor la docta Corporación tendrá el apoyo sincero y decidido del actual Directorio.

El Instituto de Crédito Agrícola

El Instituto de Crédito Agrícola, se domiciliará en la Corte, dependiendo de Ministerio de Fomento.

Tendrá personalidad propia y *capacidad* jurídica para adquirir, poseer y enajenar bienes de todas clases.

Su fin principal es hacer préstamos en efectivo, para el fomento de la agricultura, ganadería y riqueza forestal.

Tendrá un capital de cien millones de pesetas, y podrá emitir bonos con interés anual, y obligaciones amortizables a cuarenta años.

Solamente podrá conceder préstamos a las Asociaciones agrícolas, ganaderas, Federaciones y entidades de carácter forestal, y otras dedicadas a la transformación de productos, legalmente constituídas.

También podrá conceder préstamos a los particulares, pero garantizándolos con hipoteca.

Será regido y administrado por la junta directiva que se nombrará al efecto.

De cacería

CORDOBA.—Han llegado a posadas, para asistir a una cacería, los expresidentes del Consejo, señores Sánchez Guerra y conde de Romanones.

El bloque agrario

CORDOBA.—En el teatro de Lucena se celebró un mitin del bloque agrario.

Los oradores concidieron en la conveniencia de llevar al parlamento una representación para defender los intereses agrícolas.

El ministro de Estado del Uruguay

VIGO.—En el vapor francés «Lutecia», llegó el ministro de Estado del Uruguay, don Juan Carlos Blanco, y exembalador de París.

Acudieron a bordo para saludarle las autoridades de Vigo y el consul de su país; el señor Carlos Blanco hizo grandes elogios de España.

EXTRANJERO

La viuda del compositor Wagner, gravísimo

Se han recibido noticias de Berlín, muy alarmantes, acerca del gravísimo estado en que se encuentra en Bayreuth, Cosima Wagner, viuda del célebre compositor autor de «Walkyria».

El último radiograma recibido dice que Cosima Wagner está agonizando.

El Banco Español en París

PARIS.—Comunican de París, que hace pocos días, se ha abierto en aquella urbe, el Banco Español.

DEL EXTRANJERO

DICE LA PRENSA...

Furiosas tempestades

LONDRES.—La tempestad, de una rara violencia, acompañada de un viento que sopla con una velocidad de noventa y seis kilómetros y medio por hora, que ha pasado sobre las islas Británicas, ha ocasionado inmensos daños. De todos los puertos se reciben noticias de siniestros ocurridos en el mar y de pérdidas sufridas en las costas.

Inglaterra pasó una mala noche. Trombas de agua han caído sobre muchas ciudades. Los habitantes, que se apresuraron a refugiarse en los pisos superiores de las casas, han tenido que presenciar, sin poder atenuerlos, los estragos causados por los torrentes y las inundaciones.

En Hastings el mar, desbordado, se ha llevado los muelles destinados a paseos. En toda la costa, en Bournemouth y en Boscombe, los chalets y los cafés situados en las playas han sido invadidos por las olas.

Se calcula que Londres ha absorbido veinte mil toneladas de agua por milla cuadrada. El Támesis creció con una rapidez impresionante.

En el condado de Clamorgan, el valle de la Neath se ha transformado en un inmenso lago, en el centro del cual emerge una vivienda aislada que las aguas amenazan cubrir y destruir.

En Broadgate los ciudadanos se encuentran en la imposibilidad de salir de sus casas.

Los telegramas de Irlanda dicen que también allí han causado daños los temporales.

Un barco alemán, procedente de Loohfyne, cargado de arenques, naufragó cerca de Islay, en el condado de Argyll. Trece de los catorce tripulantes han perecido ahogados.

LONDRES.—En todo el país la situación causada por la tempestad y la lluvia es inquietante. Muchas líneas férreas y muchas carreteras están sumergidas. El río Usk, País de Gales, se ha desbordado, inundando Llanfaes, barrio de Brecon. A once kilómetros de allí, 300 toneladas de tierra de un terraplén cayeron sobre un tren de viajeros. Por milagro no hubo más que cu tro heridos leves.

En el canal de Bristol, el buque «Piltón», enpujado por el viento, se fué sobre la costa cerca de Berry. En Spithead, una cañonera de la Armada, perdió las amarras y quedó atravesada en el Solent, donde entorpece el paso de los buques.

El Capital de Silesia

BERLIN.—Publica la Prensa detalles horribles de los crímenes del nuevo Haarmann, de Silesia. Será difícil averiguar todo lo que este canibal ha hecho, porque se ha ahorcado en su prisión.

Zenke tenía cincuenta y ocho años. Vivía retirado en el pueblo de Munsterberg. Hijo de unos labradores bien acomodados, poseía una granja y gozaba de buena reputación. Sin embargo, varias veces notaron sus vecinos que entraban en su casa hombres que no se las de ella.

ARCHIVO MUNICIPAL DE CIUDAD REAL

En un jardín contiguo al suyo fueron hallados algunos huesos humanos. Se avisó a la Policía, que dió pruebas de una inexplicable negligencia, como en el caso de Hannóver.

Como Haarmann, Zenke fué descubierto por azar. Se disponía a asesinar a uno de sus huéspedes de una cuchillada.

El huésped pudo parar el golpe y alarmó con sus gritos a los vecinos.

Se ha encontrado restos de seis o siete de las víctimas de Zenke. Eran hombres de cierta edad, casi todos vagabundos.

Se cree que se trata de un caso de verdadero canibalismo. En diversos recipientes, fueron hallados grandes trozos de carne salada, un pecho de hombre, dedos y grasa.

Al ser detenido, Zenke llevaba puestos tirantes hechos con piel de sus víctimas.

Este periódico ha sido visado por la censura militar.

SASTRERÍA
Sombrerería Constantes novedades, esmerada confección y economía.
JOSÉ RUIZ SÁNCHEZ
Calle General Aguilera, números 33 y 37
CIUDAD REAL

Ford
EL AUTOMÓVIL UNIVERSAL
VEAN EL
NUEVO MODELO
Contreras, Navarro y Gómez
General Aguilera, 4—Ciudad Real

ELIXIR ESTOMACAL
de SAIZ DE CARLOS
(STOMALIX)
Lo recetan los médicos de las cinco partes del mundo porque quita el dolor de estómago, las acedías, la diapepsia, los vómitos, las diarreas en niños y adultos que a veces, alternan con estreñimiento, la dilatación y ulcera del estómago, siendo utilísimo su uso para todas las molestias del
ESTÓMAGO é INTESTINOS
VENTA: Serrano, 30, farmacia, MADRID
y principales del mundo.

ACCESORIOS EN GENERAL
Artículos de futbol y tennis
PAZ MEDINA
Alfonso X, el Sabio, 30
CIUDAD REAL

ANUNCIOS BREVES

ABOGADOS acaba de recibirse la nueva edición de las LEYES PENALES de MEDINA Y MARAÑÓN, cuyo volúmen, en piel flexible, tiene de coste 25 pesetas. Por correo certificado una peseta más. ENRIQUE PEREZ, Calatleros, 4.—Ciudad Real.

CINTAS para máquinas de escribir, de todos los sistemas. Papeles carbón. ENRIQUE PEREZ.—Ciudad Real.

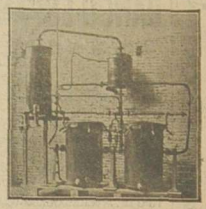
SOLDADOS de cuota.—Si queréis vestir elegantes y barato, visitad la importante Casa MANUEL OCAÑA, Toledo, 71.—Ciudad Real.

GALERA seminueva de 6 asientos, se vende con guarniciones para yunta. Razón en esta Administración

FORD Se vende un coche Ford seminuevo. Para tratar de él dirigirse a D. JUSTO NUÑEZ Y GARCIA HIDALGO, Libertad, 12. Almodóvar del Campo.—(Ciudad Real).

PIDA V. SIEMPRE
La Hoja "SAMA"
C. Real. Imp. de VIDA MANCHEGA

El mejor anisado
ANIS DE LA MANCHEGA
GRAN OCASION
Se venden unos calderines garantizada su costrucción, puestos a toda prueba, capaces de destrozar 7.000 kilos de orujo en 24 horas, y producir 600 litros de alcohol de 55°. Para verlos y condiciones, dirigirse a EUGENIO GONZALEZ, constructor de alambiques para la Fabricación de alcoholes:
Cruces, 3—ALMAGRO—*Cruces, 3*


Vista de los Calderines

ANIS HERVAS
MIGUELTURRA (C. Real)

¡AGRICULTORES!
LA VID Y EL OLIVO OS PRODUCE POCO
¿QUEREIS QUE VUESTRAS VIÑAS DEN ALTOS RENDIMIENTOS Y QUE VUESTROS OLIVARES SEAN FUENTE DE SANEADOS INGRESOS?
EMPLEAD LOS ABONOS ESPECIALES DE LA
"COMPAÑÍA TRANSMEDITERRÁNEA"
(GRANDES FÁBRICAS DE SUPERFOSFATOS Y ABONOS QUIMICOS EN PORTO-PI)
CAPITAL SOCIAL: 100 MILLONES DE PESETAS
Pedid folletos, catálogos, precios, etc, a su Agente regional:
M. BARROSO LEON :-: :-: MALAGON.

ANIS BALMASEDA
MALAGÓN (Ciudad Real)

Cuando vaya V. a Madrid...
No deje de visitar la Sastrería de Señora y Caballero
CASA SANZ
AVENIDA PI Y MARGALL, 5
Palacio de la Industria
(GRAN VIA)

La Ibérica (S. A.)
FUNDADA EN 1886
Garantía y Defensa de Asegurados
Inspecciona los riesgos asegurados contra los incendios, regularizando las pólizas hasta hacerlas indisputables; asesora a sus asegurados en el ejercicio de sus derechos y obligaciones, y satisface cuantos gastos son precisos en la tramitación de siniestros y dirección de los litigios que deben incoarse.
Delegado en Ciudad Real y Provincia
Rafael Cárdenas Chacón
Carlos Vázquez, 1, 2.°

UNICO DEPOSITO DE
INSECTICIDA
DE RICARDO NAVARRO CASTELLÓ
:-: MARCA VENUS :-:
NO TIENE RIVAL
Destrucción completa del POLL-ROIG (Piojo rojo) serpets, negrilla y demás plagas que invaden el naranjo, limonero, olivo y almendro (Cochinilla de la Vid). ESPECIAL PARA VIÑAS Y OLIVOS
MODO DE EMPLEARLO. Póngase el contenido de un paquete en cuatro litros de agua dulce y una vez que haya hervido, mézclese con litros más de agua y procédase a la pulverización.
Precio del paquete para 120 litros de agua 2'75 sobre estación BENIEL (Murcia).
Representantes en Ciudad Real, D. ANDRÉS SOCIS calle Lirio, 13.—en Almagro, D. JOSE RODRIGO RICO.

GASOLINA Y PETROLEO
Marcas EL CLAVILEÑO y DIAMANTINA
COMPAÑIA ANONIMA INDUSTRIAS DARCEL Y MERVICA.—DEPOSITO DE CIUDAD REAL

GASOLINA
En Barriles de 200 litros, pesetas 76'50 100 litros.
En Bidones de 50 id. id 76'50 100 id.
En Cajones de 30 id (10 bidones), id. 82'20 100 id.
Cajas de 36 litros (2 latas) incluso envase, 30'60 caja.

DESCUENTOS.—Desde 500 litros en adelante ptas. 3'00 en hectolitro. Consumidores de 5.000 litros mensuales disfrutará de un descuento extraordinario de 2'00 pesetas hectolitro.

PETRÓLEO
En Barriles de 200 litros, pesetas 64'40 hectólitros.
En bidones de 50 litros, » 64'40 »
En Cajones de 30 litros (10 bidonetes) » 69'10 »
En cajas de 36 litros (2 latas) incluso envase 26'40 caja.

DESCUENTOS.—Pedidos de 25 cajas en adelante o novecientos litros en otros envases pesetas 0'50 en caja o 1'50 en hectólitros. Pedidos de 250 cajas o 9.000 litros en otros envases pesetas 1'00 en caja o 3'00 en hectólitro.
DIRIGIRSE AL DEPOSITARIO, CARLOS PRADO GRAS, PLAZA DEL PILAR, 6, o Apartado de Correos, núm. 50.—CIUDAD REAL

LA AUXILIAR DEL LABRADOR
¡¡AGRICULTORES!!
Si tenéis pozos falsos y queréis ponerlos en condiciones de seguridad, hacedlo de CEMENTO ARMADO que son más duraderos y económicos que los de piedra y ladrillo. Sin necesidad de interrumpir el riego, se construyen los pozos de cemento armado: PATENTADO.
NUMEROSAS REFERENCIAS. Para detalles: dirigirse al inventor,
Juan González de la Higuera
MAESTRO DE OBRAS
MALAGON (CIUDAD REAL)

Lea usted mañana
VIDA MANCHEGA

Teléfono de VIDA MANCHEGA n.° 210.

NEUMÁTICOS Y BANDAJES
GOODRICH
Concesionario exclusivo para la provincia
ENRIQUE MORALES
Ciudad Real
Precios y descuentos de origen
Gomas usadas para la reparación de cubiertas
STOCK, MICHELIN, FISK Y UNITED STATES

ARCHIVO MUNICIPAL DE CIUDAD REAL