FRANQUEO CONCERTADO — CIUDAD REAL 22 JULIO 1925 — AÑO XIII.---NÚMERO 1.439

VIDA MANCHEGA

Director: JOSÉ REGIO RODERO
Redacción y Administración, Ciprés, 4

DIARIO DE INFORMACIÓN

Suscripción: Trimestre SEIS pesetas
Número suelto 10 cts. -- Teléfono.

DE COLABORACION

Reconstrucción Económica de "La Mancha,,

IV

Es este problema de la retribución del trabajo, acaso el problema de más difícil solución entre todos los que afectan a la nomenclatura general de las relaciones existentes que guardan entre sí el capital, la Naturaleza y el trabajo. Estamos conformes, con J. B. Say y B. Carbelle, que la ley reguladora de los precios, que constituye la diferencia entre la oferta y la demanda es un gran beneficio; tanto desde el punto de vista social-colectivo, como desde el individual. Pero dentro o fuera de la ley de los precios, si tratamos de conceder al trabajo la participación en los beneficios de nuestra empresa, no está la desaparición de la jerarquía natural del trabajo; no está la desigualdad de las retribuciones; tal vez, se fomente el movimiento contemporáneo hacia la desaparición relativisima del empresario o poseedor de empresa, pero téngase muy en cuenta, que la desaparición completa del poseedor de industria, no debe suceder, porque su función y su papel, en el conjunto económico de la civilización, es indispensable, están basados en la misma naturaleza de la producción, del trabajo que precisa, naturalmente en todos los casos de sus múltiples y variables condiciones, la unidad de brazos y de pensamiento con las diferentes porciones de riqueza.

Y téngase más en cuenta aún, que la libertad en la retribución del trabajo, es la ley de la industria contemporánea. Tal vez, la realización de sus planes, en la excelencia de sus beneficios, sea obra del tiempo; pero no podemos dudar, que las mejoras que ha introducido tanto para el capital como para el trabajo, han acortado las grandes distancias a reconocer no hace mucho, entre estos dos auxiliares mutuos de la producción. ¿Quien duda, que el trabajo y el capital son mas libres, y con esto más fuertes, cuanto más desembarazados de obstáculos encuentran sus caminos? Esto fué quizá razón para hacer desaparecer la nota infamante de la opresión en que se encontraba el trabajo en la antigüedad, y para concluir con el estilo anti humano de corporaciones de la edad media.

Sin ponernos ni remotamente en postura contraria al precio, o mejor dicho, al salario, que sería pedir pronto el divorcio entre el trabajador y el capital, quisiéramos que el lector no nos interpretara torcidamente, convirtiendo con nuestro deseo de beneficiar a las leyes naturales que descansan en la justicia y en los principios de la ciencia. No es otra nuestra tendencia, que desarrollar la fórmula que resuelva la rivalidad entre el trabajo y el capital. Miremos a Inglaterra, Suiza y Bélgica, y veremos, como el capital este persuadido, de que la retribución al trabajo ejerce una influencia saludable, casi decisiva en su suerte, y concede al trabajo una parte de sus beneficios, por eso; porque serán mayores si están ligados a los del trabajador.

—

¿Puede llegarse a la realidad, a obtener unos resultados positivos aceptando esta fórmula y practicándola, en la Agricultura de nuestra región? ¡Si! Convencidos de que el trabajo y el capital tienen por condición esencial la libertad, ¿como hemos de atacarla, para conseguir el afán de destruir la armonía también esencial de la producción? No cabe duda ninguna, que el ejercicio libre,—dentro de los principios fundamentales de la sociedad,—de las facultades humanas, tanto en retribución como en esfuerzo, es el que ha poblado a la producción moderna de maravillas y mejoras.

A nuestro modo de ver las cosas, creemos indispensable la unidad de pensamiento y acción en este asunto como en todos. Y aseguremos, que ignora esta faceta de derecho natural, quien crea que la concesión de un tanto por ciento en beneficios, ha de atacar en lo más mínimo la jerarquía natural del trabajo. Porque esta jerarquía, no es una realidad de ayer o de hoy; es una realidad que existirá siempre, porque para que dejara de existir, habría que suponer, la nivelación intelectual de la humanidad, que no ha de suceder, nunca, y la concesión de participación en beneficios, viene a ligar, a estrechar más aquella, imponiendo la desigualdad en las retribuciones, para participar en la unidad de acción y dirección.

Y en cuanto la seguridad, ¿que hay más seguro, que el desvelo del trabajo en persecución de mejor suerte? Sin duda alguna, es una de las cosas a que el hombre aspira con más grande deseo: a mejorar su suerte. ¡No hay pues ningún temor! Cuando el progreso natural de nuestra Agricultura,—si la organizamos,—haya abierto paso a la luz, y la inteligencia del trabajador y el propietario consigan colocarse a otra altura más superior, ¿duda nadie que estudie los móviles de la conducta humana, que nuestras aseveraciones de hoy, se convertirán en estímulos saludables que convidarán al trabajo y al capital a no despedazarse como hoy, si no a desarrollar más actividad y más esmero?

¿O es que vamos a seguir renunciando a esta hermosa garantía de nuestra producción?

J. PATON GARRIDO.

César, Julio, 1925.

Mañana publicaremos una interesante interviú celebrada con la distinguida señorita

Carmen de la Torre

hija de los Excelentísimos señores Condes de Torrepando.

En la que, a más de sus curiosas opiniones, se relatan emocionantes escenas del accidente automovilista.

SOR PEPITA

POEMA MISTICO

Sor Pepita, la blanca monjita de cera, de cara de lirio y ojos de esmeralda, sueña en el claustro solitario y frío, con dulce sentimentalismo de su alma en ferma.....

Su cuerpo, ironchado en humilde rezo ante el Cristo de marfil, tiene la languidez de las flores marchitas, y su alma de azucena blanca y pura como un rayo de Luna, se consume entre el místico aroma del incienso y del rezo.....

Por la vieja ventana del misterioso claustro, entra acariciador un rayo de sol tibio dorado .....

Llegan de muy lejos, las dulces cantinelas de los niños, y las melancólicas notas de un armonium.....

¡Las primeras, alegres como el trinar de pajarillos!

¡Las segundas, tristes como sentidos suspiros!

La nacarada monjita acaricie entre sus manos mimosas, un ramo de rosas de blancura nívea; cada vez que sus labios temblantes depositan en ellas un beso, como sello de muerte, marcan sobre ellas una mancha roja .....

Se aproxima a la ventana y sus ojos murientes contemplan el agonizar de la tarde sobre el jardín florido.....

Las últimas llamaradas del globo solar, rojizas, sangrantes, dan a la tarde un matiz de tristeza y nostalgia.....

Poco a poco, la penumbra de la noche va envolviendo al convento.....

Allá arriba un cielo azul—tan azul como la pureza empieza a platearse, al rutilar de las gemas que adornan el azulado manto de la noche.....

Las aves cruzan veloces en busca de sus nidos.....

Las golondrinas, en sus raros cantares marcan ecos misterioso; parecen cantos de maldición y perdón al mismo tiempo...

En un alterar furioso y azotante lanzan siniestros graznidos unos negros y feos—tan negros y feos como la blasfemia,—pajarracos faraustes del angel del mal.....

El huracán lleva en su ímpetu el zarpazo de fiera, ¡ayes y lamentos de dolor!.....

Ante los ojos mortecinos de la famélica monjita cruzan siniestras sombras de aquelarre.....

Doblan las campanas y sus lenguas de bronce entonan el poema musical del olvido .....

Son momentos de recogimiento, de calma, de meditación.....

Momentos de profunda emoción que adentrándose en el alma, nos hacen vibrar, llenos de fé en éxtasis de misterio y temor.....

Muy lejos, entre el espeso arbolado del jardín, Sor Pepita ve cruzar una sombra, ¡irreal creación de su enferma fantasía!... ¡La sombra de un amor muerto! ¡de aquel amante que expiró en sus brazos!.....

¡Murió él! ¿Para qué quería ella la vida? .....

Y allí, entre aquellas paredes frías, su cuerpo, que en un tiempo fué venusística belleza, va agonizando lenta y dulcemente entre lágrimas y rezos.....

.....

Ha pasado algun tiempo. Ha llegado el otoño. Los árboles desnudos semejan esqueléticas figuras.....

Las pocas flores que quedan en el jardín tienen la languidez de las cosas agonizantes.....

Desde la ventana, como otras muchas tardes, la mística monjita ve morir el día.....

Su cuerpo, envuelto entre las blancas tocas, semeja la mueca horrible de un esqueleto cubierto por blanco sudario.....

Sus manos exangües oprimen sobre su romántico corazón un ramó de rosas y azucenas.....

Una tos cascada y seca hace que su semblante tome tintes violáceos en contracción de agudo dolor.....

Aproxima las flores a los labios, y oculta entre ellas su cara un momento..... y aquellas flores blancas como el pobo, se han teñido de rojo... un rojo sanguinolento... ¡Han sido rociadas con sangre de su tuberculoso cuerpo!.....

Contempla como el sol va hundiendose paulatinamente en un río rojizo.....

¡igualmente su vida va sepultándose paulatinamente!.....

De muy lejos, como otras tardes, llegan hasta ella las alegres cantinelas de los niños y las notas lloronas de un armonium... ¡Notas que esta tarde eran más sentimentales, más tristes, con un dejo lúgubre de muerte!.....

Sintió que se desvanecía, y que una tranquila laxitud invadía su vida.....

Un vómito de sangre negruzca, saliendo como fuego de su pecho, llegó hasta sus labios...

Allá entre el espeso ramaje, nuevamente cree ver al amado. ¡Ahora tiéndela los brazos llamándola!.....

—¡Voy! — musitaron sus labios.....

Y como un suspiro, como dulce aroma que se desvanece, Sor Pepita, la blanca monjita de cera, de cara de lirio y ojos de esmeralda, exhaleba el postrer suspiro, allá en la ventana convential, sepultando la cara entre las rosas, aquellas rosas, que momentos antes habían sido enrojecidas... ¡Rosas de pasión!

.....

¡Doblan las campanas, y sus lenguas de bronce entonan el poema musical del olvido!.....

ARTURO MORENO RAYO.

Almodóvar-Julio-1925.

NUESTRAS COLABORADORAS

Arte bello que educa

No solamente la experiencia, si no también el testimonio de la multitud de sabios que en el mundo han sido, nos demuestran claramente que nuestra vida es semejante al procedér de las golondrinas que aparecen en apacible estación en nuestras regiones, y se ausentan cuando las inclemencias del tiempo, las obligan a dirigirse al punto de su partida; de este modo el fin de nuestra existencia, nos conduce a la patria a que constantemente aspiramos, esto es: a la inmortalidad. Pero he aquí, que, para llegar a este fin surgen muchos ideales; no menos aspiraciones, y sobre todo, un vehemente deseo de disfrutar de lo bello en absoluto, que es Dios. Mas como el hombre no puede formarse idea de la belleza absoluta tiende su mirada hacia la belleza real que en modo alguno puede satisfacer sus anhelos, por lo cual en las alas de la imagición se deleita grandemente en las distintas manifestaciones de la belleza ideal, entre las que figuran el arte musical de que venimos tratando.

Basados en este principio y hecho psiquico, abrimos la historia y encontramos que aquellos pueblos antiguos, Grecia y Roma, cultivaron esmeradamente este divino arte, con modalidades y géneros especiales y apropiados; pues si es cierto que la opinión general de los autores que acerca de este asunto han tratado sostiene criterios opuestos acerca de los orígenes del arte musical en Grecia, la historia y la literatura, nos manifiestan de consuno, el desarrollo y entusiasmo que los griegos sentían por la poesía y la música que ellos expontáneamente hermanaban.

Si nos detenemos ya sea brevemente, a recordar la característica del antiguo pueblo griego, hallamos una Mitología, que, a pesar de ser ridícula, no dejaba de ser interesante y bella, la cual contribuyó, o por mejor decir despertó el amor al culto por medio de himnos, y claro es, como cada divinidad representaba un destino o potestad, los caracteres y tonalidades de los cantos a tal objeto dedicados presentaban características diferentes. Esta es la razón por la cual algunos autores sostienen que fueron ocho los géneros o modos para la música cultivada, lo cual es inexacto. Tres fueron en Grecia los géneros cultivados a saber, el Dorio, el Phrigio y el Lidio. El sistema musical de los griegos se fundamentaba en la lira de tres cuerdas, de las cuales cada una determinaba la sucesión de tetracordios conjuntos y la lira de cuatro cuerdas representaba el sistema de tetracordios disjuntos.

El tetracordio de los griegos no era otra cosa mas que una sucesión de cuatro sonidos, por cuya razón templaban las liras en *cuarta*, produciendo la inversión de estas cuartas el sistema de tetracordios conjuntos y disjuntos. Los sonidos de la lira de de cuatro cuerdas eran: Mi, La, Si, Mi; o La, Re, Mi, La; y representaban los signos musicales con letras de su alfabeto, pero con la circunstancia de que en lugar de tener un valor numérico que expresase la duración del sonido, las empleaban como

(Continúa en 2.ª plana)

ASPECTOS

TARJETA POSTAL

Estimado amigo Rigoberto: ¡Vaya un tiempecito! Cualquiera hubiera creido que estábamos en los meses invernales.

Hemos vuelto a ponernos los chalecos y ni aún así nos salvamos de los constipados, que están a la orden del día.

La desgracia se ha ensañado con los vendedores de horchata y helados, pues nadie es capaz de tomar ni aquellas ni estos con el fresquito que corre.

Dime si allá en tu país estais mejor, porque aquí nos encontramos insuperablemente; el año venidero Ciudad Real se va a convertir en centro del veraneo mundial, si las cosas siguen como hasta aquí.

Algunos *chuicos* atribuyen estos fríos inusitados a la llegada de unos individuos por demás frigoríficos y faltos de vergüenza. No quiero decirte quienes son por si mañana mismo dan en la prensa cuenta de mi asesinato.

* * *

Con estos ventecillos, —¡gracias Eolo!,—de que disfrutamos, se ponen nuestras calles y paseos, verdaderamente imposibles.

¿No te parece, Rigoberto, que llame la atención al Sr. Alcalde y le diga que rieguen un poquito nuestras *ras* como antaño se hacía, y eso que había más escasez de agua?

Veremos qué contesta nuestra primera autoridad local.

BARTOLO

HAN ABIERTO LOS
ALMACENES DE LOS REYES
FERIA, 15 Y MERCADO, 17
Mercería, Paquetería, Puntillas y Bordados
Especialidad en medias y calcetines.
VENTAS POR MAYOR Y MENOR

ARCHIVO MUNICIPAL DE CIUDAD REAL

signos representativos colocándolos en distintas formas, y combinándolos en diversas posiciones, según los diferentes modos y géneros que emplean.

Las Reglas o principios que tenían establecidos los griegos para las distintas formas y caracteres musicales se llemeba *melopea*, la cual abarcaba tres partes en relación con las variantes cosmísicas que designaban a cada género aisladamente considerado, y eran: la *sintáltica*, que comprendía los cantos propios para inspirar pasiones tiernas y efectuosas; la *distáltica* que se aplicaba a la composición de cantos propios para la expansión del ánimo las cuales excitaban a la alegría, el valor, y a los grandes sentimientos; y la *enchástica*, que era un término entre los dos apuntados y servía para formar cantos que invitaban al reposo y tranquilidad de ánimo. La primera de estas formas o especies era propia para poesías amorosas, de pasiones y sentimientos; la segunda se adaptaba a las tragedias, himnos bélicos o asuntos heroicos; y la tercera tenía aplicación para himnos y gratulatorios, a ebaztas, etc. etc.

Es tan interesante y tan extensa la historia de la música en Grecia, y sus modalidades tan atreyentes, que, suspendemos el curso de estas líneas para otro día proseguir su descripción.

Mª DEL PILAR ZUBIZARRETA.

Ciudad Real 17 Julio 1925.

Cubismo Político

Reinado de Fernando VII

XXVIII

—Diario de Olillo.—Marzo 1802—

Trabajillo me costó eludir preguntas y averiguaciones de los duques respecto a mis conferencias, digo conferencias, porque la reina a solas y lo mismo Godoy y Caballero tuvo aquella misma tarde y noche; pero la estancia en París adiestróme para salir airoso de aquellas secretas entrevistas, en el mismo palacio, salvo la de Godoy en su palacio camino de Guadarrama, por cierto el favorito no estaba y me entretuvo la bondadosa condesa de Chinchón esposa de aquel.

Hacíame falta el descanso; la cama me alivió, acostumbrado en Pasy a madrugar, me levante algo tarde pero temprano siempre si hacía relación a la costumbre de los duques.

No aguardé su presencia, según costumbre para engullir apetitosas migas, con chorizo y frituras, guisantes campesinos pero muy de mi tierra y de mi gusto.

Fresca la mañana, embozado en la capa, ocultaba el correcisimo traje de la última moda; la coleta olvidé, no debía visitar a los reyes.

Crucé la Lonja, saliendo por la puerta principal y siguiendola por la parte poniente, sin detenerme a entrar en el templo seguí pegado al edificio donde están los jardines colgantes: por una de aquellas escalinatas bajé a los jardines y fuentes las fuentes arrojaban agua: entre aquellos caminos de recortado boj como amuralládole: percibía el perfume de las flores.

—Olillo, Olillito, detente, escuché cerca de mi la llamada familiar.

—¡Ah! ¿Sois vos, príncipe mío?

—Te aguardaba; solo me he librado de los perros: ¿que haces? no retires el embozo estamos bajo la visual de los frailes y de los otros, me apoyaré en tu brazo, vamos por la alameda de los *cumpés* a la casita del Príncipe, estaremos solos mis guardianes impedirán que los indiscretos lleguen a nosotros les he desorientado.

—¿Y si vuestro augustos padres se resienten?

—¿Acaso se ocupan de nosotros? Carlos y yo estamos muy lejos de su afecto.

—¡Oh! Respecto, a S. M. la reina os afirmo lo contrario, no está lejano el apoyo de lo que sirvmo, puesto que anoche hablé el objeto único o tema de la conversación con la señora mi reina y vuestra madre.

—Tus palabras no se asemejan a las que acostumbro a oir. ¡Puñales! Aquellos emborrados que divisamos siguen nuestro camino.

—Nos adelantarán.

—Cáscaras! Les chascaremos, porque Chamorro les soplará que me he dirigido Al *Campillo*: otro buen perro que nos aguarda, en aquel lugar, les inventará una fábula. ¡Perdigones! Como te aguardabamos, aposta no he bajado a la *casita* preparando este rato enteramente nuestro,

Se había cogido a mi brazo con su habitual alegría y si en él la reserva era naturaleza o encarnación en tonos como siempre para mi usó espansión. Se reía estrepitosamente y gustaba los ternos, palabrotas y frases enteras de uso en tabernas, cosnombre que tuvo desde niño.

Dimos un rodeo a las fuertes tapias que encierran los paseos, jardines y estufas; obras dirigidas por Carlos IV cuando era príncipe de Asturias: dejamos la puerta que está al final del paseo de los *cenapés* penetramos por la otra nos aguardaba Chamorro sonriente le dió un papirotazo el príncipe y pasamos a la casita o palacete.

—Todo el día me le dedicarás ¡Puñales! ja ja ja hasta que nos vean aparecer ja ja ja... yo reviento de risa: Mas mandan a sus... no consigno las palabras son demasiado cultas para recreo en mi vejez y curiosidad a quien este diario llegue, trascurridos los años.

—Dice Manuel que está atrasada mi instrucción. ¿quién tiene la culpa? Y propuso a papá un viaje, nada menos que dos o tres años... Desea alejarme, Hipocritón se atrevió a decirle a papá que sus enemigos le pintan peligroso a la corona: que me lo han hecho creer y tanto, estoy convencido y de que entibia el amor de mis padres a mi persona.

—S. A. está duro, pero no equivocado esto mismo he oído al propio Napoleón.

—¿Lo ves, Olillo? no se salió con la suya, y mamá que ama a mi futura en extremo me lo refirió algo velado, pero yo lo sabía por Caballero.

—Chasco se llevará Manuel si tal es su intento.

—No lo dudes.

—Sois nuestro soberano de hecho.

—¿Lo dices de verdad?

—Ciertísimamente ¿cómo cabe suponer otra cosa? Desechad semejante pensamiento, se dice, pero falta fundamento y si lo intentase de golpe la nación se levantaría como un solo hombre.

Príncipe contadas personas le conocían a fondo: era jovial resuelto, expontáneo pero era los suyos, al menos conmigo, para los demás receloso y Godoy tenía la culpa. Siempre, y no me pesa, en cuantas ocasiones tuve de hablar con él a solas, desvanecí muchos recelos fomentados por ciertas personas, con la mira de aclarar la caída de Godoy. Se decía del canónigo Escorquiz, el duque de San Carlos, el que fué su cuñado o de San Fernando Bornos y... no terminaría porque el partido Germundino ganaba día a día en prosélitos.

En España costumbre arraigada fué tener a los hijos alejados del manejo o administración de los negocios en la casa paterna y esto mismo hacían los soberanos a partir de Felipe II acentuada en Carlos III y en su hijo y sucesor; no se les instruía en la ciencia del gobierno, materia absolutamente necesaria por ser monarquía absoluta y hereditaria.

Me quedaba perplejo porque a Godoy muchas veces, ante mí, se lamentaba del alejamiento del Príncipe de la enseñanza práctica en el gobierno del Estado.

El príncipe se parecía física y moralmente a la reina: de niño fué hermosísimo, después disfigurábale la nariz pero en esta fecha era guapo simpático algo safírico, chistoso con gracia.

Permanecimos las horas de la mañana en las salas de las Logias que están en el pabellón de la derecha y nos detuvimos en la sala azul, grandes colgaduras y banquetas son de raso de dicho color; con muchos cuadros.

Por su aislamiento la había elegido el Príncipe seguros de no ser interrumpidos.

No se crea que los hijos de nuestros reyes estaban, como prisioneros o recluidos en sus habitaciones, muy lejos estoy de consignar semejante disparate; gozaban de libertad pero entre sus profesores, ayos, temente ayos, y demás cofradía cortesana, quienes deseosos de ganarse las regias voluntades servían con su razón y cuenta. Por desgracia los aduladores con dignas excepciones, se llevaban al mango de la sartén.

El príncipe desde niño me distinguía con su especial afecto y a los reyes no infundía sospechas.

El infante Carlos después de nuestra comida se presentó.

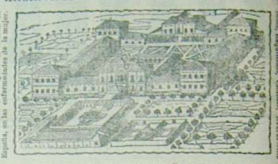
—Hermano, me escapé, Chamorro me dijo que os preparabais para salir de paseo y están ensillando otro caballo para mí ¡Hola Gilín! Te divisé, vienes desconocido; me gusta traje y peinado ¿Te has cortado la coleta? Ayer la llevabas ¡Oyl si te ve papá y el Cardenal tenemos destierro y excomunión.

Al infante Carlos no le conocían en palacio, porque permanecía callado, mas con su hermano desataba la lengua; cuatro años menor, niño cariñoso se abrazó a su hermano sentándose en sus rodillas de un salto vino a las más para examinarme bien mientras hablaba sin descansar la lengua. Aquellos hermanos se amaban entrañablemente ¿que les depararía el porvenir?

P. SIOL.

Ciudad Real, 1925.

GRAN BALNEARIO
HERVIDEROS DE FUENSANTA
A 15 kilómetros de Ciudad Real Telef. n.º 192 de C.



GRAN HERVIDERO

UNIVERSALMENTE CONOCIDAS POR SER LAS QUE CURAN RADICALMENTE LAS ENFERMEDADES DE LA MUJER.—ESTERILIDAD.—DESARREGLOS MENSTRUALES.—FLUJOS.—HISTERISMO.—CATARROS DE LA MATRIZ, ET.

GRAN CONFORT, LUZ ELÉCTRICA, TIMBRES EN TODAS LAS HABITACIONES, TELÉFONO, ESPLÉNDIDOS PARQUES, SALÓN DE FIESTAS Y ATRACCIONES, SALA DE LECTURA, PIZARRA PARA SERVICIO TELEFÓNICO INFORMATIVO, DIARIO, AUTOMÓVILES DE CIUDAD-REAL, RESTAURANT A CARGO DEL AFAMADO MR. ÁLBER MAGNON, EMPRESARIO DEL "CONTINENTAL" DE VIGO Y MAITRE HOTEL DEL PALACE HOTEL DE MADRID.

Al llegar a Ciudad Real, en cualquiera de los trenes del día o de la noche, enfrente en el Bar Moderno de Pedro Oliver, frente a la Estación, Teléfono 170

Pedid folleto ilustrado en las redacciones de los diarios VIDA MANCHEGA y El Pueblo Manchego o directamente a los Propietarios, Arenal, 4.—MADRID, Teléfono, 5.199 M.

ANUNCIOS BREVES

BIRLOCHE cubierto y en buen estado, con arreos, se vende. Reyes, 22, bodega.

CESTOS para muneda en esportones. Hay varios tamaños. Caballeros 4, Papelería.

SOMBRERERÍA Y CORRETERÍA

CASA ROMERO

FERIA, 3

Se liquidan **5.000 sombreros de paja** en blanco y en colores desde 2'50 pesetas uno. Sombreros de paja Marinos a 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 pesetas. De niño, fantasía desde tres pesetas, garcolinos de piqué, en cuadritos y otros varios colores a tres pesetas. Sombreros de fieltro en todos los colores desde nueve pesetas en adelante

Inmenso surtido en gorras desde 1'50

No confundirse: CASA ROMERO

Feria, 3 Ciudad Real

CÁMARAS Y CUBIERTAS

PIRELLI

Las más acreditadas y de mejor resultado

Stock completo en todas medidas

MARINO FERNÁNDEZ BRAVO

General Aguilera, 16

CIUDAD REAL

LAMPARAS ELÉCTRICAS

MARCA ORVAZ

De toda garantía a Ptas. 1.30 y de 50 en adelante a 1.20

CARLOS PRADO GRAS

Plaza de Cervantes, núm. 6.—Apartado de Correos, núm. 50.

Ciudad Real

GASOLINA SHELL

A PTAS 77 EN PLAZA

con bonificación de 1 peseta en Hectolitro sobre 200 litros.

CAJAS PETROLERAS A PTAS. 3;

GARAJE ESPAÑOL

Paseo de Cisneros, 15 :—: Telef. 33

Ciudad Real

"GOVADONGA,"

Sociedad Anónima de Seguros

DIRECCIÓN GENERAL:

ALCALÁ, NÚM. 25

MADRID

Inscrita en la Comisaría general de Seguros (Ministerio del Trabajo) con las garantías económicas legales.

Seguros contra incendios

para toda clase de riesgos, incluso

cosechas

Subdirector para Ciudad Real y su provincia, D. José Mata, Alarcos, 12

¡AGRICULTORES!...

EL PROBLEMA DE RIEGOS RESUELTO

GRAN CAUDAL DE AGUA CON UN GASTO INSIGNIFICANTE

La "BOMBA PRAT" igualmente puede ser accionada por electricidad, que por cualquier motor.

PEDID CATÁLOGO Y PRESUPUESTO A AUGUSTO MORENO TELÉFONO, 30 DAIMIEL. (C. Real)

A UNA BUENA MADRE NO LE BASTA CON DAR UN BUEN ALIMENTO A SU HIJO; QUIERE DARLE EL MEJOR ALIMENTO

y ésto sólo lo conseguirá con la NUTREINA y los diferentes productos, a base de plátanos, que prepara la Sociedad Española NUTREINA. Todo el Cuerpo Médico lo reconoce así; cualquier madre lo sabe y convencerá de que es el alimento que más conviene a su hijo, porque favorece el desarrollo de los niños y los hace fuertes y robustos

VENTA EN FARMACIAS Y BUENAS TIENDAS DE ULTRAMARINOS

SOCIEDAD ESPAÑOLA NUTREINA.—MADRID

Depósito en Ciudad Real: CARLOS PRADO GRAS Plaza de Cervantes, 6

TRILLO mecánico seminuevo se vende. Para tratar, con la Dirección de este diario.

ABONOS Y ÁCIDOS

ERNESTO ESTEFANÍA

FÁBRICA DE PRODUCTOS QUÍMICOS EN VALLECAS (MADRID)

ÁCIDO SULFÚRICO

ÁCIDO NÍTRICO. SULFATO DE HIERRO. SULFATO DE AMONIACO

NITRATO DE SOSA. SALES POTÁSICAS

SUPERFOSFATOS MINERALES Y DE HUESO

ABONOS COMPUESTOS MINERALES Y ORGÁNICOS

Correspondencia al Apartado de Correos número 7040 — OFICINAS: ATOCHA 62 — MADRID

CINTAS para máquinas de escribir, de todos los sistemas. Papeles carbón. ENRIQUE PÉREZ.—Ciudad Real.

SE VENDE Una parte de casa en la calle de Calatrava, número 60, alto y bajo de la misma.—Para tratar en esta Administración, Cipriés, núm. 4.—(C. Real)

Banco Español de Crédito Hipotecario (S. C.)

Domicilio Social Plaza del Carmen 1.—MADRID

APROBADO POR REAL ORDEN DEL MINISTERIO DE TRABAJO COMERCIO E INDUSTRIA; FECHA 25 DE MAYO

CAPITAL SUSCRITO 18.000.000 DE PESETAS

CONCEDE PRÉSTAMOS Y CONSTRUYE CASAS A SUS ASOCIADOS

AMORTIZANDO EL 5 POR 100 MENSUAL

Informes: J. Almagro, Postas 18—C.-REAL

ARCHIVO MUNICIPAL DE CIUDAD REAL

Información de la provincia

ALMODOVAR

Ayer se declaró un incendio en la casa número, 14 de la calle Argeñón, propiedad de don Manuel García Rodríguez; de 51 años, casado, oficio tejero. quemándose cuatro habitaciones y la mayor parte de los enseres que en ellas había.

Calcu ándose las pérdidas en unas 5.000 pesetas; estando todo asegurado en 12.000 pesetas.

No hubo desgracias personales.—O.

ALDEA DEL REY

Santiago Ambide Fernández, manifestó que era objeto de malos tratos de su marido y madre política por lo que en aquel momento le acababa de dar una paliza, y hacerle una herida a su padre de esta, su señora madre política con una piedra en la cabeza, habiéndose puesto la disposición del señor Juez, Eladio Mora y Rafaela Bravo madre.—O.

FUENTE EL FRESNO

Un homenaje

Por suscripción popular se piensa costear una lápida para la sepultura del que en vida fué Coadjutor de esta Parroquia don Virgilio Harinero del Olmo.

Aunque humilde, el homenaje será una prueba más de las muchas simpatías con que gozó el finado en este pueblo, y lo mucho, que por sus extraordinarias cualidades, se apreciaba.

A la junta organizadora mi felicitación sincera.

AYUNTAMIENTO

La sesión de Ayer

Bajo la presidencia del Alcalde Sr. Muñoz y con asistencia de los concejales de la comisión permanente Sres. Villar, Prado y Cantalejo, se dá comienzo a la sesión a las 18.

Puesto nada de interés figuraba en la órden del día.

Se dá lectura al acta de la sesión anterior y es aprobada.

A continuación se leen varias lecturas de obras, servicios y suministros municipales que son aprobadas.

Se leen tres instancias de D. Urbano Madrid, D. Santiago Pérez y don Antonio Palomares, solicitando licencias para construir casas en el sitio de «Las herrerías», las cuales, en vista de los favorables informes emitidos por las diferentes comisiones son aprobadas.

Se lee el resultado del concurso celebrado para la enajenación del hierro viejo existente en los almacenes municipales, habiendo sido presentadas dos instancias de D. Estanislao Roma que ofrece 110 pesetas por tonelada, y D. Dámaso Fernández a favor del cual se enajenan las existencias de hierro por la cantidad de 136,70 pesetas la tonelada.

Se aprueba un proyecto de obras de construcción de una casa para el jardinero en el Parque de Gasset, acordándose pase el expediente a la comisión de hacienda para que establezca las bases económicas y anuncie concurso.

Por el Sr. Contador se dá lectura a la liquidación del presupuesto del pasado año económico 1924-25 cuyo resultado es el siguiente:

Pendiente de cobro.	111.417'72
Id. de pago.	78.758'22
Diferencia a favor. .	32.659'50
Disponible.	50.455'68
Existencia disponible	17.796'18

Se acuerda pase a informe de la Comisión de policía urbana una instancia de D. Carlos Prado en la que solicita instalar aparatos surtidores de gasolina en la puerta de Ciruela y plaza del Cuartel.

Se devuelve al mismo señor, para que detalle con claridad, una instancia en la que solicita la venta de gasolina con aparato movible en la vía pública.

Se aprueba la petición de D. Manuel López Mergelina para instalar un equipo completo surtidor de gasolina y aceite en la bifurcación de las carreteras de esta capital a Puertollano y Navalpino.

Se lee una instancia de don José González Alcázar solicitando licencia para instalar una funeraria con las cocheras en la calle del Tinte sin número de orden y las oficinas en la de Alfonso el Sabio número 10, que es aprobada con arreglo a las condiciones impuestas por el Sr. Inspector de sanidad.

Para dar mayor vistosidad al lugar donde ha de colocarse la estatua de la primavera, propone el Sr. Villar se coloquen dos escalones de piedra de nueve metros de longitud, que son necesarias para evitar que las aguas arrastren la tierra de aquel lugar si continúa como está hoy.

Se acuerda aprobar esta proposición. Termina la sesión a las 19,30.

T. R.

SE VENDEN Los molinos harineros titulados «Los Malveeinos» en esta provincia, uno con cuatro parejas de piedras, cernido, limpia y dinamo para el alumbrado, en término de Fernancaballero, y el otro solo el edificio y el salto de agua en el de Carrión de Calatrava.—Para tratar, con *Doña Elisa Cortijo*, plazuela de los Arces-2-- principal=*VALLADOLID*.

Al insigne abogado D. Julián Arredondo

En su artículo de «El Sabriego» titulado «Frivolidades» y «Una interrogación»

(*Conclusión*)

IV

En su artículo leo estas palabras, que ciertamente han ebatido mi espíritu.—«Ni media palabra. Ya recordarás la monstruosidad dogmática y el juicio que mereció a Goethe—el ¡cato licismo que condena a los niños sin bautismo ha hecho más incrédulos que la filosofía atea»—.

Contra estas palabras ¿voy a emitir mi pobre juicio: Los niños que mueren sin bautismo no están sujetos a los efectos de una condenación por parte de Dios como pueda estarlo un pecador contumaz.

Después del pecado de Adán quedó este en el estado de naturaleza caída y no reparado, la cual no duró sino hasta el momento de la promesa del Libertador; con la que Adán y con él nosotros pasamos al de naturaleza caída y reparada.

Afirmar que los niños que mueren sin bautismo van irremisiblemente al infierno es afirmación gratuita; por que la Iglesia no ha declarado cuál es la pena de esos niños que mueren solo con el pecado original y que carecen de pecado actual.

Es de fe que los niños que mueren sin el bautismo no gozarán de la visión beatífica de Dios; ¿gozarán de un gozo natura? Unos lo afirman y otros lo niegan, aunque sin confundirse nunca con los Pelegianos que niegan el pecado original: negación que motivó exageraciones en las que laudablemente el Sr. Arredondo se opuya con vigos de certeza.

A Adán caído y con él a toda su descendencia fuele prometido un Reparador por cuyos méritos aquel y toda su raza pudieran recobrar la gracia, como lo afirma la fe, corroborado lo Santa Escritura y el concilio de Trento lo indica.

Se comprende que habrá quien diga que esa reparación pudo efectuarse lumediatamente; contra la cual, advierte Santo Tomás que la sabiduría divina no así lo hizo porque era necesario dejar al hombre el tiempo suficiente para hacerle comprar su propia debilidad y llamar en su socorro al médico. Jesucristo fué el deseado de las naciones; por otra parte la dignidad del Verbo exigía ser precedido por una serie de *heraldos* que anunciasen su llegada y su magna obra.

Esto es en síntesis, mas o menos lo que hay sobre los niños que mueren sin bautismo. ¿Juzguen ahora si esta doctrina merece ser tachada de «*monstruosidad dogmática*»!

Por último no quiero terminar mi escrito, Sr. Arredondo sin aspirar siquiera a dilatar el horizonte que usted descubre a los lectores cuando hace decir a la Iglesia católica hecién loía interprete de su pensamiento: «Soy la única depositaria de la verdad contenida en estos dogmas; si no los crees, si no los profesas te condenarás»

¡Ah! Si yo tuviese la fuerza y convicción de expresión que le hiciese ver que la Iglesia católica en vez de madrastra intransigente es madre amorosa y solícita.

Dos palabras, no mas quiero hablarle del *alma* de la Iglesia.

El alma de la Iglesia es un espíritu interior o una influencia de Cristo que vivifica las a mas por la gracia.

Pertenecen principalmente al alma de la Iglesia los justos que viven de la gracia santificante y de la vida de Jesucristo; y aquellos que de alguna manera pertenecen asimismo a esta vida sobrenatural por la esperanza o al menos por la fe que es el conocimiento de esta vida. Y ahora lea atento lo que sigue: *fuera del cuerpo están sin embargo dentro del alma de la Iglesia los infieles esclarecidos de la gracia interior de la fe como los herejes que desconociendo la verdadera Iglesia de Jesucristo pueden salvarse, porque ellos purifican sus almas por la caridad perfecta.*

Rousseau se preguntaba con asombro marcado con el sello de la más refinada hipocresía «¿Como es posib e que Dios se aire va a condenar a tantos pueblos? Bien pudiera hallar la respuesta en el Vicario de su parroquia San Francisco de Sales para inquirir la doctrina católica antes de combatirla.

¿Ve usted ahora, Sr. Arredondo como quedando incolume el principio de que fuera de la Iglesia no hay salvación» la misma Iglesia no es ni mucho menos la regida e intolerable teocracia de Cavine.?

Termino finalmente ofreciéndome a usted incondicionalmente, y sepa que en el alma le agradezco la ocasión que con su artículo me ha proporcionado de ampliar mis conocimientos en materia tan esencial, ocasión que aprovecho para efusivamente saludarle esperando al mismo tiempo su benévola indulgencia.

LEUNAM DANROL.

Ciudad Real, Julio 1925.

Gobierno civil de la provincia

—:o:—

CRUCES

Carlos Calatayud Gil, Oficial de 3.ª clase de Administración Civil con destino en este Gobierno de Provincia, nombrado Fiscal especial para la instrucción de expediente sobre concesión de la Cruz de Beneficencia al vecino de A cázar de San Juan, don Manuel Flores García, Revisor de trenes efecto al servicio de la Compañía de M. Z. A. por actos realizados en funciones del cargo el día 2 de Febrero 1921, cita por este periódico oficial a cuantos con conocimientos de los mismos quieran libremente deponer para el acumulamiento o justificación de los méritos que se suponen en el interesado y peticionario de la gracia.

Para lo cual podrán asistir durante veinte días hábiles en este Gobierno a las horas de oficina a efectuar las manifestaciones que crean oportunas.

Ciudad Real 29 de Julio de 1925. CARLOS CALATAYUD GIL.

Madrid-Provincias-Extranjero

Impresiones del día

A diario leemos en la prensa de toda España que se recogen los cascos a multitud de chauffeurs que han demostrado una ignorancia suplina en la conducción de los automóviles.

Pero, ¡oh paradoja! resulta que cada vez va, «in crescendo» el número de los accidentes y atropellos automovilísticos. No hay sino ojear los periódicos y pa'pablemente puede verse el trágico aumento de estas catástrofes.

EFEO

ALICANTE

Se organiza un acto de afirmación con los festejos de agosto. Se proyecta que vengan las bandas municipa es de Valencia y Castellón para que unidas a la a lcantina, ejecuten el himno regional. Intervendrá en la fiesta el orfeón pamplonés. Se gestiona que vergara diga a la el maestro Serrano.

ZARAGOZA

La crisis del trabajo

Comisiones de la Unión General de Trabajadores y de la Federación Patronal han visitado al gobernador civil para tratar de la crisis del trabajo en Zaragoza, pues las medidas tomadas hasta ahora en relación con tan grave asunto sólo proporcionarán ocupación a 200 obreros, son 4.000 los que en la actualidad se encuentran parados.

MARRUECOS

Grupos y poblados bombardeados

MELILLA. — El puesto de mando número 1 hizo fuego de cañon contra algunos grupos rebeldes.

Los aparatos de la escuadrilla de servicio volaron sobre el frente y bombardearon los poblados rebeldes.

Las posiciones de Loma Roja, Lala Zidinit y Zandun dispersaron algunos grupos que se dirigían a faenas agrícolas.

NOTAS DEL DIA

INFORMACION LOCAL

SOCIEDAD

Viajeros

Mañana en el correo de Andalucía saldrá el Sr. Gobernador Civil a pasar una corta temporada en Cádiz.

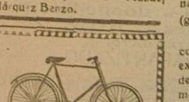
Haciéndose cargo de la dirección del Gobierno el Sr. Secretario.

Innovación

Ha sido instalada y desde ayer funciona en la Administración Principal de Correos, la máquina automática fechadora; dotación importante que con sin trascendencia se hacía sentir su necesidad, por existir ya en otras capitales de cuanita relativa.

Rectificación

En la noticia de petición de mano dada e lunes en estas columnas, se deslizó el error de imprenta de atribuir el apellido Márquez a la Srta. Elisa Margarita siendo así que dicho apellido corresponde solamente al futuro contrayente D. Manuel Márquez Benzo.



ACCESORIOS EN GENERAL
Artículos de futbol y tennis
PAZ MEDINA
Alfonso X. el Sabio, 30
CIUDAD REAL

Ciclismo

Existe verdadera expectación por la gran carrera ciclista que se celebrará en nuestra capital el próximo domingo, día 26, con el trayecto de 100 Kms. desde Ciudad Real, a Piedrabuena, Porzuna, «La Toledana» y regreso.

La «Unión Ciclista Manchega» ha nombrado los siguientes Jurados:

De Ciudad Real:—D. Angel Pérez, (ciclista); D. Antonio Gutierrez (concejal) y D. Angel Sala (mecánico).

De Piedrabuena:—D. Juan Mota (concejal); D. Enrique Magaña (periodista) y D. Daniel Moraleda (periodista).

De Porzuna:—D. Eustaquio Lafuente (alcalde); D. Julián Lafuente (concejal) y D. Alfonso Pérez (Secretario).

De «La Toledana»:—D. Luis de Eltezguitre (propietario); don Daniel Martínez (maestro nacional) y D. Tomás Hontecillo (guarda mayor).

En uno de los escaparates del comercio del Sr. Colero están expuestos los valiosos premios del Ayuntamiento, casa «Diamant», «El Unión Ciclista Manchega» y otros varios de comercios y particulares.

Se han inscrito los mejores corredores de la capital y su provincia por lo que auguramos un rotundo éxito a esta carrera.

Datos meteorológicos

Altura barométrica: 708'1.

Dirección del viento: S. O.

Fuerza del mismo: moderado.

Estado del cielo: tres cuartos cubierto.

Agua evaporada en m. m 4'5.

Temperatura máxima el día 30 sobre 25'4.

Idem mínima 11'4.

Este periódico ha sido visado por la censura

C-REAL. Imp. de VIDA MANCHEGA

BANCO CENTRAL
DOMICILIO SOCIAL: MADRID. ALCALÁ, 31
CAPITAL AUTORIZADO: . 200.000.000
CAPITAL DESEMBOLSADO: 60.000.000
FONDO DE RESERVA: . . 9.385.150,64
SUCURSALES: Albacete, Alicante, Almansa, Andújar, Arévalo, Avila, Barcelona, Campo de Criptana, Caravaca, Carcagente, Ciudad Real, Córdoba, Jaén, La Roda, Lorca, Lucena, Málaga, Martos, Murcia, Mora de Toledo, Ocaña, Peñaranda de Bracamonte, Piedrabuena de la Sierra, Priego de Córdoba, Quintanar de la Orden, Sigüenza, Talavera de la Reina, Toledo, Torredonjimeno, Trujillo, Villacañas, Villarrobledo, Yecla
CUENTAS CORRIENTES CON INTERÉS: A la vista 2 y ½ por 100 anual; a 30 días 3 por 100; a 90 días 3 y ½ por 100; a un año al 4 por 100
CAJA DE AHORROS 4 POR CIENTO ANUAL

ARCHIVO MUNICIPAL DE CIUDAD REAL