FRANQUEO CONCERTADO

CIUDAD REAL 14 MARZO 1925

AÑO TRECE.—NUMERO 1.334

VIDA MANCHEGA

Director: JOSÉ RECIO RODERO
Redacción y Administración, Ciprés, 4

DIARIO DE INFORMACIÓN

Suscripción: Trimestre SEIS pesetas
Número suelto 10 cts. -- Teléfono.

PROBLEMAS PEDAGÓGICOS

La imitación es un medio educativo

El proceso seguido para adquirir un amplio desarrollo en cada una de nuestras facultades no puede ser mas complejo; un sin número de concausas y variados elementos matizan la vida con diversidad de tonos, promueven efectos en el organismo más o menos pasajeros que se traducen por hechos y llegan a alcanzar una sanción moral según el mérito o demérito de la obra realizada.

Todo aquello que vemos hacer, se reproduce con facilidad admirable y así como puede ser un recurso educativo, o un motivo de perfeccionamiento, así tambien puede servir para contagiarse con el vicio, manchando la pureza de un alma inmaculada, que solicita con ahinco, estímulos para el ejercicio, condiciones para el desarrollo e intuiciones con que alimentar su insaciable inteligencia.

Es tan seductora la fuerza imitativa en la infancia que los niños casi siempre obran por la sugestiva influencia de ella; remedan palabras, gestos, movimientos, juegan y rien según lo que en torno de ellos se desarrolla. La debilidad de carácter y la falta de capacidad persuasiva, hace de ellos seres muy predispuestos a copiar de la sociedad en que viven, de sus padres y de sus maestros, todo cuanto hallan a mano para sus ulteriores ecomodamientos.

Cuando la reflexión es escasa, y cuando los niños no tienen vigor suficiente para afrontar responsabilidades y dejarse llevar por el predominio de otros, entonces sugestionados por el placer del momento, la vanidad o el halago, obran cual autómatas sin descernir ni comprender la ciega perturbación que les domina.

Tal imperio tiene la imitación, que bien sea por simpatía, por contagiarse con el medio, por necesidad algunas veces, por participar de los mismos sentimientos otras, por perfeccionar el género de vida o tener la misma ocupación, lo cierto es, que se convierte la imitación en una poderosa palanca, que remueve y educe infinidad de causas, y por consecuencia, muchos actos que el niño y el hombre ejecutan se hacen por el solo hecho de haberlos visto hacer sin expostaneidad ni meditación del resultado consiguiente.

Suelen ser también motivos de imitación la pereza, la pobreza de ideas, pues sabido es que quien menos conocimientos posee, es el que más imita, y sobre todo el instinto imitativo que lleva el niño a repetir cuanto vió, creyendo ser con ello el héroe que des umbra y el hombre que dirige; podíamos invertir los papeles; en tal caso es inconsciente débil y dirigido.

No hace mucho tiempo vino a este pueblo una familia que vaga errante y lastimera ganaba la vida con los trabajos que hacian un oso y una cabra amaestrados; por cierto, ridículos y feos pero con ellos especulaban la ignorancia del vecindario. Pero he ahí que el hombre no se concreta con imitar a su semejante, y durante los días de carnaval no faltaron imitadores a aquel plantígrado y a perfección copiaban sus movimientos como si aquel animal fuera digno de nuestra emulación. Con esas cosas que al parecer no tienen importancia el hombre retrocede en su marcha progresiva y con aquel os gestos extravagantes y raros hubiera sido la burla (quien sabe) hasta del mismo irracional. ¡Que poca delicadeza y que falta de flexibilidad mental para remediar lo ridículo e indecoroso!

Llamen los niñas jugar a las madres a la autoritaria influencia de una de ellas sobre todas las demás; y a los niños se le sorprende a menudo ocupados en faenas que son pura copia de cuanto han visto hacer, juegan a maestros y discípulos y hasta imitan cantares mortuorios y oficios divinos como escuela de su poder imitador.

El acto que realizamos, es el mejor libro puesto a las miradas de los niños, es la lección mas inobedible. Por eso una vida sin tacha es el ideal educador: y una vida de sacrificio, de mejoramiento por el servicio de sus semejantes, un sentimiento íntimo de obligación cuidando que todos los actos vayan señalados con un tinte de pureza, como continuados que tienen que ser por el tropel de niños que le rodean, es la suma aspiración a que debe llegar el maestro para dar gusto a aquellas vidas en germen que están ansiosos de repetir cuanto su autoridad les haya sabido imbuir.

Cuando el niño imita o reproduce los actos que se desarrollan a rededor suyo, puede ocurrir que no se dé cuenta de lo que hace y que sea sin intención de aprender o atesorar nuevos medios de aprendizaje; pero esas involuntarias reacciones repercuten en la vida psicomotriz y pueden marcar un decisivo y amplio campo de adquisiciones en todos los órdenes y muy especialmente en el terreno intelectual. Por lo tanto, toca al maestro hacer del niño que no es racional todavía, una preparación para que lo sea procurando que no esté supeditado completamente a las opiniones de los demás.

De aquella poca fuerza reflexiva que tienen los niños nace la importancia de un buen maestro que sepa juntar en íntimo consorcio la firmeza con la bondad; con la primera se detiene el empuje avasallador y caprichoso que promueve ideaciones por causas exteriores, así como también la impulsiva pasión que exalta y lleva a los niños a obrar por el impeu de ésta, más que por el valor del raciocinio. La bondad, al contrario, anima, consuela, cede al ejemplo pintado como bello, debiendo exteriorizarse por prácticas visibles para que produzca los anheros efectos.

Es pues de suma necesidad, inculcar en las tiernas criaturas

NUESTROS POETAS

VIDA SUBLIME

Amor, que surcas mis rojizas venas,
Que fogoso te agitas por mi mente,
Qué el ser amado dulce me encadenas
Reflejando su imágen en mi frente,
No me dejes, por Dios, aunque de penas
En esta vida cruel casi no aliente,
¡Que abatido moriré, ciego y celoso,
Es para mí, tu embiente, el más hermoso!

—

Cual noble gladiador caeré vencido
En la lucha de amor de mi existencia,
Que aunque solo en el pecho haya un latido,
Aunque nadie hacia mi tenga clemencia,
Aunque yazga mi ser en el olvido,
Con valor sufriré ruda sentencia,
¡Que, ella, de lo infinito es sus arcanos
No existen, no, temores inhumanos!

—

Por culpa de mi loca fantasía
O por la suerte de fatal destino,
Clavó en mi pecho, el Amor, su flecha un día,
En rayo angelical, dulce, divino;
El corazón mi sangre enardecía
Con fuego bien osado y peregrino,
Y aunque luché por libertar el alma,
¡Prisionero quedé, triste y sin calma!

Cual brisa embalsamada por las flores,
En mañana de Abril encantadora;
Cual eco de verdad de sus amores,
Escuché su palabra seductora,
Ocultándome, entonces, los temores
De esa vil realidad que el hombre llora,
Cuando juguete del azar se mira
Y por su alma con dolor suspira.

—

Hoja seca impulsada por el viento,
Sin más luz en el fondo de mis ojos
Que una imágen tan fiel del pensamiento
Que era causa de llantos y de enojos,
Arrastraba mi vida cual tormento
En su senda cubierta por abrojos,
Y en pedazos el cuerpo se partía
Y el alma abandonarme pretendía.

—

Cambiará la materia su estructura
En polvo nos veremos convertidos,
Volará nuestro espíritu a la altura,
A mundos para el mal desconocidos:
Su imágen se verá hasta allí segura
Sin miedo a la traición y a los olvidos,
¡Que, a pesar del martirio que me oprime,
Es para mí, su amor, vida sublime!

José Parro García.

DE MUSICA

WEINGARTNER Y STRAUSS

Weingartner y Strauss si se atiende al orden cronológico. Strauss y Weingartner, si se adopta el criterio alfabético Weingartner, el director de orquesta y compositor de mundial renombre. Ricardo Strauss, el más alto rep sentante de la música alemana contemporánea y no menos célebre como director de orquesta que como compositor original.

Weingartner y Strauss han pasado por Madrid con pocos días de diferencia. Y ambos, con la orquesta Sinfónica, han dado varios conciertos en el Teatro Real ¿No es esta una serie de altos acontecimientos artísticos que debe señalarse como trascendental en la historia de la vida musical madrileña? Sí; sin duda.

Félix Weingartner actuó en dos sesiones, organizadas por la brillante Asociación de Cultura Musical y destinadas exclusivamente para sus socios.

En los programas hubo mucho y muy bueno. Todo ello, delicada o enérgicamente llevado, según lo exigían los diversos tiempos de cada obra, y recalcado con una fuerza sugestiva merced a la cual el reproductor penetraba en las más íntima intenciones del productor.

Ante todo, Beethoven. Este que se desenvuelven en un medio tan tentador para contiuir sus sentimientos a veces vituperables y su criterio moral reflejado de que sus actos tienden a modelarse en el pequeño ser que cosolida después, todo cuanto ha visto como recuerdo imperecedero.

Modesto Merino.

Beethoven de Weingartner es un Beethoven rejuvenecido, impetuoso, cordial, un Beethoven que ha congraciado con el autor de esa *Heroica* y esa *Pastoral* tan incomparablemente dirigidas por Weingartner a cuantos consideraban envejecidas estas obras por oir las en interpretaciones rutinarias o llevadas sin gran esmero, para salir del paso. Después, Wagner, Berlioz, Liszt, Senubert, dioses mayores y menores; altos héroes de una época musical rica en figuras originales y en obras inspiradas.

Como productor y a la vez reproductor se nos presentó Weingartner, en la segunda de esas dos sesiones, tocando la orquesta bajo su dirección la cuarta sinfonia en fa mayor (op. 61).

Data esta obra del año 1916 y consta de cuatro tiempos. Bajo su aspecto formal sigue adherida en cierto modo a clásicas tradiciones, de las que tan ferviente apóstol ha sido Weingartner aun que en ellos podemos advertir que su autor conoce los recursos de la técnica musical moderna y sabe utilizarlos con una discreción tan delica a como oportuna.

A través de toda la sinfonía circula una savia influida por un noble romanticismo y realzada por una sólida sensibilidad. Quien pretenda buscar en ella para dar con rastros genealógicos, podrá ver flotar el espíritu de Brahms.

Ya, a raiz de su estreno, la crítica colocó esta producción en puesto preferente entre las firmadas por Weingartner, por adverti r en ella una labor contrapuntística y orquestal superior a las de las otras sinfonías que la antecedieron.

Grande fue el éxito de esta sinfonía: y caluroaa la acogida que los miembros de la Asociación de Cultura Musical dispensaron al insigne Felix Weingartner.

—

No ha sido menor el triunfo logrado por Richard Strauss, con un programa, dedicado exclusivamente a composiciones suyas, y en el cual figuraban *Don Juan*, *Till Eulenspiegel Don Quijote* y *Muerte y Transfiguración*.

El compositor, aclamadísimo como productor y simultáneamente como reproductor de sus propias obras, fué recibido con todos los honores a que tenia derecho.

La importancia de Richard Strauss, el más alto representante del postwagnerismo, no ha vuelto a ser discutida por nadie, una vez afirmado su triunfo.

La historia, maestra de enseñanzas y espejo de experiencias, nos muestra que en todas las épocas hubo por fortuna innovadores a quienes negó la rutina imperiente con implacable saña, pero acabaron imponiéndose al fin; y hubo por desgracia artistas extravagantes a quienes rindió culto la exaltación de algunos admiradores en medio de la indiferencia general, sin que llegaran a imponerse ni entre los contemporáneos ni ante la posteridad.

Entre el grupo de los audaces innovadores estaba ayer Richard Strauss, como lo estaba Ricardo Wagner antes de ayer ¿Y quien lo está hoy?. No son los hombres de hoy quienes pueden contestar con exactitud a esta pregunta, sino los de mañana que sabrán enjuiciar sin prejuicios favorables o adversos y sin miras basadas en conveniencias o estímulos donde voraces pedanterías entran a veces en juego, y a veces el propósito de entablar un provechoso «do ut des».

Pero lo que sí pueden ya decir los hombres de hoy, sin temor de errar, es que así como Wagner fué el más alto músico alemán despues de Beethoven, Strauss es el mas alto músico alemán después de Wagner. Y deben proclamar por añadidura,—cuanto no les contaminan ciertas modas que malean la escrupulosidad crítica sin la cual no se concibe una conciencia artística impecable—que sin los tres nombres Beethoven, Wagner, y Strauss, quedaría incompleto el ciclo musical romántico del siglo XIX, y con él alguna de las épocas más sobresalientes del arte musical a través de la historia.

José Subira.

El presente número de **VIDA MANCHEGA**, *como todos los demás periódicos, a consecuencia del estado de guerra y la suspensión de garantías constitucionales*, HA SIDO REVISADO POR LA AUTORIDAD MILITAR.

SERVICIO AGRONÓMICO NACIONAL

Langosta

Próxima la época de que avive la langosta en las fincas infectadas por el germen de este insecto, se hace preciso prepararse para la campaña de primavera de tal manera, que todos los elementos estén dispuestos en cada finca para ser utilizados en los primeros días, o sea cuando el insecto esté en los estados de mosquito y saltón.

Como los obligados a combatir la plaga son los dueños de las fincas donde aparezca, se hace preciso que los Señores Presidentes de las Juntas obliguen a los propietarios a que se prevean inmediatamente del material que se considere preciso para realizar la campaña debiendo figurar con carácter preferente la chapa de cinc de las excelentes resultados.

Pasarán aviso a los señores propietarios para que en un plazo prudencial, digan categóricamente los elementos de que disponen o precisan adquirir, haciéndoles saber que son desde luego inadmisibles las cantidades de «lo que sea preciso», «cuanto haga falta», etc. etc.,; sino que deben claramente decir el número de cubos de gasolina que han de llevar y los kilómetros de chapa de cinc, independientemente de otros elementos. En el mencionado oficio se les dirá a los propietarios, que si nó contestan en el plazo señalado, o la contestación no satisface a la Junta, se adquirirán por ésta los elementos necesarios para destruir la langosta en su finca y se les pasará la cuenta de gastos. (Art. 6.° R. D. 20 Junio 1924).

Toda la energía que desplieguen las juntas de plagas será poca para combatir esta calamidad y aun cuando caigan en el natural enojo de unos cuantos propietarios, se llevarán el aplauso entusiasta de la provincia entera y de la patria, por que labor patriótica es acabar con este vergonzoso plaga.

Aunando todos los esfuerzos, sin contemplaciones ni debilidades podremos cuando menos salvar las cosechas y que esta plaga no se extienda. Vamos a ello resueltamente.—*El Ingeniero Jefe de la Región*, Eladio Morales.

Lea usted en 3.° y 4.° plana nuestra novela-folletin,

«La Mujer de Satán».

ARCHIVO MUNICIPAL DE CIUDAD REAL

(DE NUESTROS CORRESPONSALES)

Informaciones de la Provincia

En Bolaños ha subido el precio del pan.—La Fiesta del Arbol en Fuente el Fresno.— Diversas noticias de Alhambra y Fuencaliente

Bolaños

La subida del pan

En el transcurso de muy pocos días ha experimentado el pan dos alzas, cinco céntimos cada una; sin duda con este modo se pretende ir paulatinamente elevando el precio del principal artículo alimenticio.

No sabemos si los panaderos habrán dado cuenta a la autoridad competente con anticlación a las subidas. Si no han dado cuenta, el Alcalde ha debido tomar inmediatamente enérgicas medidas contra los que se saltan las leyes a la torera. Y si han dado cuenta y el Alcalde—o quien sea el llamado—ha autorizado la subida, se hace preciso que el consumidor sepa el por qué, ya que a nuestro juicio no existe motivo para el alza, teniendo como tenían—según se nos dice—existencias de harinas los panaderos adquiridas a precios que permiten vender el pan a los precios que antes tenían.

De una manera o de otra, la Autoridad a quien corresponda intervenir en este asunto, ha de dar pruebas de una lentitud que reprueba en contra de los intereses del vecindario, los cuales deben estar por encima del ansia nunca satisfecha de unos cuantos particulares.

¿Es que queremos volver a que tergan lugar otra vez aquellos escandalosos abusos ocurridos en los años de 1919 y 1920 que tantos beneficios produjo a los logreros?

El pan de *primera* ha sufrido menos alza que el pan de *segunda* y es porque aquí se consume más del segundo que del primero. ¿Se quiere más claro el móvil que impulsa la subida?

¿Es que en este pueblo se va a estar siempre sujetos al capricho de los gremios? ¿Es que el consumidor va a pagar el exceso de establecimientos de todas clases que hay en Bolaños, por lo cual necesitan un márgen mayor de ganancias para poder subsistir?

Señor Alcalde: el pueblo confía en su gestión en este asunto que es mucho más importante que otros que al vecindario le tienen sin cuidado.

Vamos a ver si podemos aplaudirle hasta *rabiar* o tenemos que hacerle rebajar censurando la pasividad con que—según las apariencias—está tomando el asunto que a subsistencias se refiere.

Nuevo matadero

Ha breve empezarán las obras del edificio destinado a Matadero.

Ya era hora que se procediera a ello, acerca el matadero de la plaza Constitucional y apartándolo de las escuelas. Por esto me uplauso el Ayuntamiento.

Ahora: lo que ya no merece aplauso y el pueblo en masa lo censura con rara unanimidad, es el sitio donde va a emplazarse el nuevo matadero.

Va a situarse al lado de la carretera, en la principal entrada del pueblo y en el sitio donde los días festivos se pasea. Además, según los aires aquí dominantes, los miasmas irán, llevados por el viento, hacia la población.

¿Es que no ha habido precisamente otro sitio donde emplazarle?

Nos dicen que aun es tiempo de enmendar el error.

¿Por qué no se enmienda?

De escuelas

En junio de 1923 el Ayuntamiento acordó el deadoble de la escuela de niños; en julio de 1924 se hacó exediente de subvención para construcción de un grupo escolar, cuyo expediente—nos dicen—está parelizado aquí.

Ya hablaremos de esto.—C.

Alhambra

Bateo

Días pasados recibió las aguas del bautismo un precioso hijo de D. Francisco Izquierdo, imponiéndosele el nombre de Pedro. Fué apadrinado por la bella señorita María Andreu y el Comandante de Puesto de la Guardia Civil, D. Agustín Almoguera.

Desde la parroquia se dirigieron los invitados a casa del señor Almoguera, donde fueron obsequiados con pastas y habanos.

Enhorabuena a todos —C.

Fuente el Fresno

La fiesta del árbol

Estamos en la época más apreciada para la plantación del arbol, y por consiguiente hemos de preocuparnos hoy, de que se celebre en esta la llamada «fiesta del árbol».

Hace días, se copiaba en la Prensa la circular que el Ingeniero Jefe del Distrito Forestal, señor Conde de Torrepando, había dirigido a los Maestros Nacionales, Alcaldes etc., requiriendo de ellos la celebración de esta fiesta, que tanto impresiona y tanto amor despierta en el corazón frágil del niño...

No ha de ser nuestro silencio culpable, al por indiferencia de unos o por apatía de otros, deje ra de celebrarse. No. Aunque no esperamos de los señores Maestros Nacionales ni de nuestro Ayuntamiento el que sucede esto, bien está que demos hoy nuestro «toque de atención» y esperamos en que lugar —a nuestro parecer— debe celebrarse la fiesta tantas veces mencionada.

Creemos, que debe celebrarse en el sitio denominado «El Prado», pues además de haber conseguido el principal objeto con la celebración de la fiesta —inculcar en el corazón del niño amor profundo al árbol—, podría formarse un paseo en donde tendría el vecindario, en sus horas de asueto, un lugar en donde poder pasar un rato de solaz.

Terminamos, esperando que nuestro Ayuntamiento y Maestros Nacionales no dejarán pasar de aperciblida la loable Circular del Sr. Conde de Torrepando, ni oi vidarán estas humildes líneas.

F. SÁNCHEZ DE LA NIETA.

Fuencaliente

Agresión

Antes de ayer, y por diferentes motivos, Florencio Gómez Benebé egredió a Arterio García Lorente con una vara de olivo produciéndole dos contusiones de primer grado, una en la región postero lateral del tórax y otra en la escapular izquierda parte inferior, que fueron calificadas de pronóstico leve.

El agresor fué puesto a disposición del Juez Municipal.—C.

El Día de Ayer

Amaneció reinando un fortísimo viento; en cambio, lució el sol; era por tanto un día como para estar metido en casita, al lado del brasero y viendo la calle mientras corría un cierzo helado que se adentraba hasta los huesos.

A pesar de esto salimos y en el Mercado presenciamos las prolongadas «colas» que hacían para adquirir patatas.

Al mediodía, en el Ayuntamiento y en el Gobierno Civil se les comunicó a los periodistas que la cosa se había quedado solucionada y muy satisfactoriamente por cierto.

En el Salón Olimpia la compañía «Alós Picot» puso en escena el drama «Lo que cuestan los hijos».

Y quitadas estas «pequeñeces» de las subsistencias no hubo nada más de notable.

Teatro Olympia

Compañía Alós-Picot

Anoche debutó en el teatro de la calle de Canalejas la compañía dramática española Alós Picot poniendo en escena el drama en tres actos *Lo que cuestan los hijos*, original de D. Arturo Massia Alós, director de la compañía.

En el mundillo de la farándula tiene la compañía Alós-Picot sumo mérito original: su teatro es sumamente moral, educativo y las obras que representa, debidas todas ellas al Sr. Massia, mantienen al público en constante expectación, no deceyendo un momento el interés dramático, sostenido por los pocos personajes que toman parte en la acción.

El primer actor es un trágico excelente, que no debe envidiar, no obstante su juventud, a muchos de los actores a quienes la veleidosa fortuna o la bendita casualidad colocó en circunstancias de adquirir un nombre prestigioso en el teatro contemporáneo.

Alós no es una esperanza en el arte de la tragedia: es una positiva realidad a quien el tiempo y el público han de consagrar merecidamente.

Esta tarde, a las cinco en punto, se volverá a representar *Lo que cuestan los hijos* y esta noche se estrenará *La otra*, drama original del mismo conocido autor.

Teatro Cervantes

Esta tarde tendrá lugar en el coliseo de Cervantes el estreno de la soberbia producción cinematográfica poema germánico titulado «Los Nibelungos», acompañada de una orquesta de 9 profesores que han actuado con dicha película en el Real Cinema de Madrid.

No necesitamos encarecer la grandeza y exquesitez de este espectáculo en el que los aficionados a la buena música deleitarán su espíritu durante unas horas.

La trilogía inmortal de Wagner será escuchada hoy por primera vez en nuestro coliseo, por lo que es de esperar que un público tan numeroso como distinguido ocupe las localidades para estas verdaderas representaciones de arte y belleza.

EL SUCESO DE AYER

Un suicidio

A las siete de la tarde de ayer, ocurrió un trágico suceso en una huerta de la Poblechuela, propiedad de don José Medrano.

El jorno ero de la misma finca Víctor Anaya Ayuso puso fin a su vida disparándose un tiro en la tetilla izquierda, con una pistola del calibre 12.

Víctor era hijo de Cirilo e Isabel, hortelanos de la finca, tenía veinte años y era natural de esta capital.

Una hora después de ocurrido, se personaron en el lugar del suceso el Juez señor González Alegre, el oficial 1.° don Antonio Mosquera y el médico forense don Eduardo Roca Sánchez.

Inmediatamente fué trasladado el cadáver el Depósito judicial donde esta tarde a las tres le ha sido practicada la autopsia.

Los móviles del suicidio se desconocen por completo, pues Víctor Anaya no dejó ninguna carta, ni se han deducido los móviles que le impulsaron a tomar tan fatal resolución.

En resumen, y a pesar de los muchos rumores que han circulado, no se sabe nada en concreto de los motivos por los que se suicidó.

Nombramiento

Ha sido nombrado abogado asesor de la «Federación de Sindicatos Agrícolas Católicos de la Mancha» y de la «Liga Nacional del Clero», el prestigioso letrado de este ilustre Colegio de Abogados y Notario eclesiástico D. Jorge de Mateo.

Enviamos nuestra mas cordial enhorabuena a nuestro distinguido amigo.

POLITICA DE ABASTOS

Las patatas

Cumpliéndose estrictamente el precepto, no se hizo público, no ha faltado hoy en el mercado las patatas. La abundancia de dicho producto ha sido superior a la de toda la temporada, acaso, y sin acaso, porque se han convencido todos, tenderos, eseoheros, especuladores, panaderos y agiotistas, que el pleito está perdido con costas.

Lástima que la ética social se haya de practicar coercitivamente castigando estímulos mercantiles superiores a los de los clásicos judíos.

Sigue la investigación domiciliaria y en almacenes, corrales, zahurdas, establos, sótanos, casas de campo, basureros, eramas, graneros, pozos y todos cuantos lugares haya posibilidad real (descuidemos las social e higiénica) de encontrar patatas.

Las ejemplares y elocuentes lecciones dadas por los *magistrales agiotistas* a la junta la han convencido de que pueden encontrarse patatas donde no pueda daber higiene ni limpieza.

Bibliografía

LA EDITORIAL CATALÁ, que edita importantes Bibliotecas, como la *Jurídico-Administrativa*, *Grandes Oradores* y otras, acaba de publicar una obra de verdadero mérito en la especialidad jurídica, titulada *Texto y Jurisprudencia del Código Civil* que, en Apéndices lleva, además, todas las leyes, Reales Decretos, Reales órdenes y demás disposiciones de carácter sustantivo civil vigentes en España.

Se libro es de positiva utilidad doctrinal y práctica, no sólo para cuantos directa o indirectamente intervienen en la Administración de justicia, sino para todo ciudadano cuidadoso de sus derechos y obligaciones en el orden civil o penal, que tan íntimos aspectos de la vida abarca, como son la familia, la propiedad, los contratos, las sucesiones, etc., completando, en sus múltiples Apéndices, todo cuanto a la vida civil hace referencia.

Ese libro es una verdadera y completa enciclopedia de toda la legislación civil vigente en España que, por medio del texto legal del Código civil, precedido de la Exposición de motivos, contiene las disposiciones de carácter civil sustantivo, y a continuación de cada artículo, la doctrina de todas las sentencias del Tribunal Supremo de España, que interpretan o aclaran su sentido.

Esta meritísima obra, de improbatrabajo, ha sido hecha por el conocidísimo publicista y escritor don Juan Bautista Alsá y Cavia, Director de la *Biblioteca Jurídico-Administrativa*, lo cual es ya una garantía de su reconocida importancia y utilidad.

El *Texto y Jurisprudencia del Código Civil*, con todas las leyes sustantivas vigentes en España, es una labor completísima, que contiene todas las disposiciones de carácter civil sus definitivo, muchas de las cuales no santon conocimiento, hasta hoy, para la generalidad, se completa con un copiosísimo índice analítico de materias por orden alfabético y con una tabla cronológica de sentencias, que, además de evitar toda duda y todo riesgo de error a quien los consulta, facilitarán lo que tengan el libro, la busca del artículo que haga relación con el asunto que le interese.

No se trata de una de tantas publicaciones comerciales industriales, como diariamente aparecen, sino de una obra seria y concienzudamente realizada que ocupa más de 2.000 páginas de texto, y esmeradamente impresa y en papel satinado, superior.

Véndese al precio de 20 pesetas en rústica y 25 en piel flexible, con rótulo de oro, en las principales librerías de España y en la «Editorial Catalá.—Jávea (Alicante).

Los pedidos pueden hacerse en la librería de Enrique Pérez, Caballeros 4, Ciudad Real.

COMPRO periódicos viejos, por arrobas y kilos. Ciprés, número 5.—Ciudad Real.

MAQUINISTA Se necesita con urgencia formal y competente para confiarle motor gas pobre ración trigos; dirijan ofertas pretensiones moderadas a «La Electra Industrial» de Villarrubia de los Ojos.—(Ciudad Real).

Teatro Cervantes

Hoy soberbio espectáculo de arte

ESTRENO DEL POEMA

LOS NIBELUNGOS

Nueve profesores de la orquesta del Real Cinema, ejecutarán la partitura de la trilogía del inmortal compositor Ricardo Wagner.

BANCO CENTRAL CAPITAL PESETAS 200.000.000

DOMICILIO SOCIAL: MADRID, ALCALÁ, 31

SUCURSALES: Albacete, Alicante, Ciudad Real, Córdoba, Cuenca, Gijón, Granada, Guadalajara, Huelva, Jaén, Jerez de la Frontera, Logroño, Lorca, Málaga, Murcia, Orense, Oviedo, Palencia, Pamplona, Puente Genil, Reus, Salamanca, Santander, Sevilla, Talavera de la Reina, Toledo, Valencia, Valladolid, Vigo, Vitoria, Zamora y Zaragoza.

CUENTAS CORRIENTES CON INTERÉS

A la vista 2 y ½ por 100 anual; a 30 días 3 por 100; a 90 días 3 y ½ por 100; a un año el 4 por 100

CAJA DE AHORROS 4 POR CIENTO ANUAL

INFORMACION MUNICIPAL

Hablando con el Alcalde

Esta mañana los reporters visitaron en su despacho oficial al alcalde señor Muñoz, quien apresuróse a manifestarles que ya mismo se plantaron más de tres cientos eucaliptos en los alrededores del depósito de aguas y frente a la Alameda, con lo que se hará aun más ameno aquel sitio.

Les dijo además que para primavera el Ayuntamiento espera tener el abastecimiento de aguas a la capital durante los meses de verano, que es lo que ahora reviste mayor importancia; más tarde, cuando todo esté solucionado estaremos en vías de arreglo con la Sociedad abastecedora.

Por último el alcalde dijo a los periodistas que el conflicto de las patatas se ha laba definitivamente resuelto, pues hoy no se ha hecho «cola» y han sobrado en abundancia; dijo que en el almacén de Ayuntamiento se tendrán veinticinco o treinta fanegas de preciado tubérculo.

Hasta aquí lo manifestado por D. Gonzalo Muñoz, pero los periodistas no se abandonaron tan fácilmente el despacho pues esperaban hablar con D. Joaquín Menchero, acerca de los próximos festejos de Semana Santa.

Sin embargo, no lo consiguieron pues D. Joaquín estaba con veraneo,—quizá acerca de mismo asunto,—con el párroco de S. Pedro D. Emiliano Morales, y con D. Maximino Díez.

Lo único que hizo el señor Menchero fué prometer a los reporters una buena información para el próximo lunes.

¡Ya veremos lo que dice!

ANUNCIOS OFICIALES

CARRIÓN DE CALATRAVA

Don Ignacio Zaldívar y Monedero, Alcalde Constitucional del Ayuntamiento de esta villa:

HAGO SABER: Que el día primero de Abril próximo, de once a doce de la mañana, se celebrará en las Casas Consistoriales de esta villa para el arriendo de los pastos de bienes propios de esta Villa, en los tipos siguientes:

QUINTOS. Sierreruela, 3.000 pesetas; San Cristóbal, 2.750 id.; Charco Raso, 2.500 id.; Casas, 3.200 id.; Cerradas, 1.000 id.; Turón, 300 id.; Cenagal, 100 id.; Pajarazos, 300 id.

La licitación se hará por pliegos cerrados, bajo la presidencia del señor Alcalde, depositándose previamente el importe total del tipo de subasta, en el tres por ciento del mismo, cuyo depósito será devuelto a los no favorecidos. La subasta será entre vecinos, quedando autorizado el Sr. Alcalde a la mesa para admitir proposiciones a forasteros cuando no se encuentren licitadores vecinos. Para los quintos que resulten desiertos se celebrará segunda subasta el día dos a la misma hora y los que quedaren desiertos de esta segunda subasta, serán contratados libremente por el Sr. Alcalde.

Carrión de Calatrava, 12 de Marzo de 1925.

IGNACIO ZALDÍVAR.

ARCHIVO MUNICIPAL DE CIUDAD REAL

DEL EXTRANJERO

Dice la Prensa...

¡El Desarme Universal!

LONDRES.—Los gastos, incluídos en el presupuesto, para la aeronáutica británica en el año 1924-25, se elevan a un total de 2.819.000 libras esterlinas, con pres tiéndose en esta suma 800. mil libras para los dirigibles. El aumento del presupuesto para las fuerzas aéreas es de 1.972.000 libras.

Servirán en la aeronáutica 86. mil hombres.

Hay ahora, sin contar las unidades de entrenamiento, 54 escuadrillas, de las cuales 8 están en Mesopotamia, 6 en la India, 4 en Egipto y 4 en Palestina.

El número de las escuadrillas dedicadas a la defensa de la metrópoli, que asciende ahora a 18, se elevará a 25.

La aviación inglesa es constantemente reforzada y reequipada con los aparatos más modernos.

Se cavó la propia fosa

PARIS.—En el cementerio de Saint Cheron, Ayuntamiento de Seine et Oise, cerca de Dourdan, un contratista, llamado Louis, estaba abriendo una sepultura cuando un corrimiento de tierras le sepultó.

En el momento en que, medio asfixiado, logró salir de entre las tierras, la pesada lápida sepulcral, de granito, de una tumba inmediata se deslizó y cayó sobre él, aplastándole.

MADRID Y PROVINCIAS

Vista suspendida

Por enfermedad del defensor señor Barriobero se ha suspendido la vista de la causa ante el Consejo Supremo de Guerra y Marina contra un paisano procesado por atentado a la autoridad.

El nuevo director de la Guardia civil

Se dice que en breve será nombrado director de la Guardia civil el general Burguete.

Parece que fracasa la proyectada unión liberal

Por las manifestaciones de algunos políticos parece indudable que ha fracasado la proyectada unión liberal, debido a la oposición de algunos intelectuales y de los republicanos y socialistas, pues aún cuando Lerroux ofreció prestar su concurso, Marcelino Domingo y otros se han negado a colaborar en dicha unión.

Nuevo académico

El próximo domingo celebrará sesión la Academia de la Historia para recibir al nuevo académico capitán general Weyler.

EXTRANJERO

Los soviets desconfían de Trotsky

COPENHAGUE. — Según informaciones de Rusia, el Gobierno de los Soviets desconfía de Trotsky y cree que tiene el propósito de huir al extranjero para publicar documentos que comprometen a los comisarios del pueblo.

Por este motivo, se han duplicado los agentes que vigilan a Trotsky, y se ha reforzado la vigilancia en las fronteras.

ANUNCIOS BREVES

UNA CASA Se vende en esta Capital, de piso alto y bajo, sita en Palomares 4. Razón: Alamillo Alto, 10.—Ciudad Real.

ABOGADOS acaba de recibir se la nueva edición de las LEYES PENALES de MEDINA Y MARAÑÓN, cuyo volumen, en piel flexible, tiene de coste 25 pesetas. Por correo certificado una peseta más. ENRIQUE PEREZ, Cabellos, 4.—Ciudad Real.

ALMOHOLES Reglamento para la Administración y cobranza del Impuesto. Edición Oficial de Octubre 1924. Un tomo encuadernado 5'00. Caballeros, 4.

CINTAS para máquinas de escribir, de todos los sistemas. Papeles carbón. ENRIQUE PEREZ.—Ciudad Real.

GALERA seminueva de 6 asientos, se vende con guarniciones para yunta. Razón en esta Administración.

ACCESORIOS EN GENERAL
Artículos de futbol y tennis
PAZ MEDINA
Alfonso X, el Sabio, 30
CIUDAD REAL

PIDA V. SIEMPRE
La tinta "SAMA"
C. Real. Imp. de VIDA MANCHEGA

BEBED ANIS DEL BU
TRI-DESTILADO
FABRICANTE:
M. PALOMARES FERRANDIZ
Argamasilla de Calatrava (Ciudad Real)

SASTRERIA
Sombrerería Constantes novedades, esmerado cuidado y economía.
JOSÉ RUIZ SÁNCHEZ
Calle General Aguilera, número 2 y 4
CIUDAD REAL

Cuando vaya V. a Madrid...
No deje de visitar la Sastrería de Señora y Caballero
CASA SANZ
AVENIDA PI Y MARGALL, 5
Palacio de la Industria
(GRAN VIA)

ANIS BALMASEDA
MALAGÓN (Ciudad Real)

ANIS HERVAS
MIGUELTURRA (C. Real)

ABONOS
Grandes Fábricas de SUPERFOSFATOS Y PRODUCTOS QUÍMICOS en Porto-Pi
MARCA DE FABRICA
Agencia Regional de Ventas:
M. BARROSO LEÓN.-Malagón (C.-Real)
Representantes en todos los pueblos de la región.

Compañía Trasmediterránea
CAPITAL SOCIAL: 100 MILLONES DE PESETAS
Superfosfatos de Cal
Abonos compuestos
Nitrato de Sosa
Cloruro de Potasa
Sulfato de Potasa
Sulfato de Amoniaco
Sulfato de Hierro
&. &.

¿VA USTED a CONSTRUIR un EDIFICIO?...
¡PRESCINDA DE MATERIALES Y SISTEMAS ANTICUADOS!
Adquiera una MÁQUINA IBERIA y construya su edificio de BLOQUES HUECOS DE HORMIGÓN Cúbrale con CHAPA CANALETA de URALITA.
Para tabiques, cielos rasos y arrimaderos adopte la Chapa B. Tuberías, depósitos, con los productos «DEKOR» obtendrá una decoración suntuosa.
Para edificaciones secundarias, Cubiertas de cartón cuero y fieltros. Alpiar. Asfaltos Amiantos. Aislantes térmicos y eléctricos.
CHAPA ONDULADA CANALETA
Antes de construir, pida datos
— A —
URALITA S. A.
BARCELONA MADRID
SUCURSAL DE CIUDAD REAL
OFICINAS: Alarcos, 19. Almacén: Callejón del Gas

Almacenes de Muebles de Contreras, Navarro y Gómez
General Aguilera, 4.—Teléfono 148.—Ciudad Real

CHOCOLATES CAFÉS TÉS SUPERIORES
Barrenengoa
(CASA FUNDADA EN 1856)
Calatrava, 7 CIUDAD REAL

GASOLINA Y PETROLEO
Marcas EL CLAVILEÑO y DIAMANTINA
COMPAÑÍA ANONIMA INDUSTRIAS DOBEL Y HERVIDA.—DEPOSITO DE CIUDAD REAL

GASOLINA
En Barriles de 200 litros, pesetas 76'50 100 litros.
En Bidones de 50 id. id 76'50 100 id.
En Cajones de 50 id (10 bidoncitos), id. 82'20 100 id.
Cajas de 36 litros (2 latas) incluso envase, 30'80 caja.

DESCUENTOS.—Desde 500 litros en adelante ptas. 3'00 en hectolitro. Consumidores de 5.000 litros mensuales disfrutará de un descuento extraordinario de 700 pesetas hectolitro.

PETRÓLEO
En Barriles de 200 litros, pesetas 64'40 hectólitros.
En Bidones de 50 litros. » 64'10 »
En Cajones de 50 litros (10 bidoncitos) » 69'10 »
En cajas de 36 litros (2 latas) incluso envase 26'40 caja.

DESCUENTOS.—Pedidos de 25 cajas en adelante o novecientos litros en otros envases pesetas 0'50 en caja o 1'50 en hectólitros. Pedidos de 250 cajas o 5.000 litros otros envases pesetas 1'00 en caja o 3'00 en hectólitro.
DIRIGIRSE AL DEPOSITARIO, CARLOS PRADO GRAS, PLAZA DEL PILAR, 8, o Apartado de Correos, núm. 50.—CIUDAD REAL