FRANQUEO CONCERTADO — CIUDAD REAL 19 MAYO 1925 — AÑO XIII.---NÚMERO 1.386

VIDA MANCHEGA

DIARIO DE INFORMACIÓN

Director: JOSÉ REGIO RODERO
Redacción y Administración, Ciprés, 4

Suscripción: Trimestre SEIS pesetas
Número suelto 10 cts. -- Teléfono.

PROBLEMAS DE CONCIENCIA

Las Esclavas del Vicio y del Dolor

PARA LOS HOMBRES DE CORAZON...
PARA LAS MUJERES CON ALMA...

Estas letras de Amor y de Dolor que, como todas las mías, algo llevan de mi alma y de mi sangre, quizá os parezcan altrevidas, inmorales si queréis.

Pero no, caros lectores.

Si vosotros, y vosotras, tenéis un alma, sabéis amar y conocéis lo que es el sufrimiento, no podéis extrañaros de este artículo.

Y, si alguien, dominado aún por las estúpidas imposiciones de un medio absurdo, no acierta a despojar su corazón y su cerebro de los prejuicios necios de la Sociedad, que no me lea pues.

Porque sin esa voluntad, sin esa preparación sincera de la moral, podrían disonar mis conceptos a sus oídos, y yo es mi propósito escandalizar a los lectores, ni que ninguna mujer fanatizada por falsos conceptos de una moral convencional, pueda sonrojarse ante este artículo.

El tema es las mujeres, el dolor y la vida: la Realidad.

Pero la Realidad, la verdadera verdad, es amarga como el acíbar.

—

La Mujer, toda mujer, es madre; porque en lo más hondo de sus entrañas siempre lleva algún hijo por el que gustosa daría su sangre.

Y, sin embargo, la Sociedad es tan inhumana, el Hombre es tan cruel que arroja a las mujeres, en los fondos perdidos, en los nichos dantescos donde prostituyen, corrompen y venden su cuerpo y su vida.

Una Sociedad que crea y fomenta esos mercados de placer, esos focos del vicio, de la perdición y del crimen, nunca podrá calificarse de noble, ni de justa, ni de humana.

Es triste y sangrienta la existencia que la Sociedad de los hombres consiente a esas pobres desventuradas que, aisladas en la obscuridad siniestra de los tugurios odiosos, lloran sin consuelo, y consumidas como momias petrificadas como flores artificiales sin todo y sin aroma.

Siempre cubiertas y nutridas por larvas hediondas que sobre ellas arrojan el Mundo.

Estas víctimas de la vida, que son hermanas nuestras, aunque la Sociedad no lo quiera, sufren los dramas más desgarradores que puede tolerar la impasibilidad de una raza.

Con el continuo vegetar de estas mujeres entre las deyecciones más repulsivas, contribuyen, sin querer, a envenenar las sangre de las generaciones.

Porque ellas, son impregnadas por todas las lacras que inficcionan y envenenan la vida.

Ellas se pudren esperando que pase el amor mercenario para venderle sus carnes estrujadas y vilipendiadas a los seres que llegan.... A los hombres fieras que maltratan, azotan y muerden sus cuerpos...

¡Cuerpos de Mujer! ¡Piltrafas de víctimas ofrecidad en holocausto al instinto animal de la Bestia más cobarde de todas las bestias!...

Y, no cabe el valor de decir que si estas mujeres pernoctan por los mercados vergonzosos, es por vicio o por capricho.

No puede caber capricho ni vicio para que, en los años más hermosos de su existencia, cuando despiertan floridas en su primavera, gusten enclaustrarse y recluirse en esos infiernos que las pudren en flor.

Por libertarse de ellos, por nacer al mundo y redimirse de la tiranía del vicio que las esclaviza y las mata, da rían sin vacilar la mitad de su vida.

Pero allí se quedan abandonadas a su infortunio sin que nadie se acuerde de ellas si no es para ultrajarlas.

Allí donde la generalidad caen instigadas por ajenos deseos siempre inhumanos.

Unas veces, engañadas por amores fingidos de novios sin alma...; otras, obligadas por el hambre, o por «el señorito» que no satisfecho con prostituir sus brazos o su cerebro, como «amo» de su trabajo, se erige también en *amo de su vida* violando su cuerpo y mancillando su alma.

Y en la mayoría de los casos, el motivo de su perdición es debido a la inexperiencia, a la fantasía morbosa de las juventudes incipientes, que educadas *en un ambiente fanático, bajo* unas normas de moral completamente estúpidas, hacen de sus inteligencias en botón, viveros de prejuicios, mentalidades envenadas por una hipocresía inconcebible y monstruosa.

Y, máxime en el *género femenino*, porque si la mujer fuese educada en su juventud conforme a otros cánones más modernos, más libres, más racionales, menos necios y nada egoístas, no se hundiría con la facilidad de hoy.

Porque ella, al iniciarse en la vida sabría hacerse respetar y considerar con otras armas más factibles que la carne, única de que hoy dispone para hacer frente a la animalidad del Hombre.

Mientras que la Mujer, en vez de ser educada como tal, lo sea cual muñeca frívola, no dejará de ser, en concepto del Hombre, «una cosa» un juguete, aunque a veces sea el Hombre *quien* parezca su juguete.

Para los hombres, violar una mujer, pisotear las rosas sagradas de su virginidad, y después tirarlas a la basura, es hoy harto fácil; sólo es necesario un poco de osadía, lo bastante de ferocidad animal, y lo suficiente de instinto criminal.

Y, la Sociedad cristiana, el Pueblo justo, ¿qué hace frente a estos crímenes?

¡Lo que frente a otros muchos...!

A veces, ante estas mujeres, con un gesto entre conmiserativo y burlón, se limitan a apedillarlas: «pecadoras».

¡Pecadoras...!

¿Acaso existe alguien exento de pecado?

¿Es que sólo ellas desventuradas son responsables del suyo?

¿O es que son las víctimas predestinadas para pasto de las iniquidades de la Bestia Humana?

¡Hombres honrados, hombres justos...!

Con un poco de amor y de voluntad se podría remediar estas y otras muchas desdichas que nos hacen sonrojarnos ante los Pueblos.

¡Mujeres, mujeres buenas...!

Pensad en vuestras hijas jóvenes, en la maldad del mundo, en vuestro sexo indefenso y tiranizado por los abismos que se ciernen sobre el desamparo a que está supeditada la mujer, y así, la mueca de indiferencia, de odio y desprecio que hoy tenéis para con esas desgraciadas que cayeron en los fondos perdidos del mundo, quizá os tendréis que pedir un gesto de abnegación y de absoluto perdón. que reverberando en lo más íntimo de vuestro alma, rompa de una vez y para siempre las barreras odiosas que separan de la vida a «Las Esclavas del Vicio y del Dolor»

FRANCISCO OLIVARES.

DEPORTES

DE LA SEMANA

Resultados varios de la región

ALMAGRO.—*Se jugó un partido* amistoso entre los equipos de la «Deportiva Almagreña» local y del «Ciudadsticó F. C.» clc darrealeño.

Resultaron empatados a cero.

MANZANARES.—Por haberse retirado del Campeonato la «Sociedad Gimnástica» no se celebró el obligado partido con el «España» de Dalmiel.

En breve publicaremos un interesante artículo exponiendo las razones de la retirada de la sociedad manzanareña.

ALCAZAR.—El España de Alcázar se ha retirado del Campeonato *y por lo tanto no jugó* contra Criptana como estaba anunciado.

En su lugar jugó contra el Bo lompié de Madrid con quienes hicieron un partido muy interesante que terminó con un empate a un tanto.

MORA.—El Provencio debía jugar este partido contra el equipo local pero por haber cedido aquel *los puntos*, se jugó contra el Cre dit Lyonais de Madrid al que ganaron por dos a cero.

En Santa Cruz jugó el equipo local con otro de Manzanares y ganaron los primeros por uno a cero.

VALDEPEÑAS.—El partido de Campeonato jugado entre el equipo de la Patria Chica Manchega y la Agrupación Puertollanense, empataron a dos tantos. Los de Puertollano los hicieron en el primer tiempo y los Valdepeñeses marcaron en el segundo tiempo los del empate de dos penaltys, uno de ellos injusto a todas luces pues fué producto de una carga de frente con el pecho del medio centro de Puertollano.

Arbitró Cazallez. (4?).

ORF SIDE.

Manzanares 18-5 25.

Crónica financiera

Mientras los gobiernos inglés y holandés se deciden a restablecer el patrón oro y los gobiernos francés, belga e italiano luchan para consolidar su moneda con el fin de no quedar en un plano secundario con respecto a las otras, el panorama internacional se pone cada vez más interesante. A redador de la elección de Hindemburg se agita con más rudeza el problema del desarme y nuevos temores de Francia y de Italia. La conferencia de embajadores *sien* ta una prueba evidente de ello. Y mientras estas alternativas, se mantenía nuestra divisa sin ninguna depresión ha terminado por subir en París, Londres y Nueva York

A pesar del poco negocio, nuestra Bolsa ofrece una fisonomía bastante satisfactoria y como en mi anterior decía, el dinero, o bien se guarda, o bien se coloca en emisiones de particulares, o bien se espera a la nueva emisión de Tesoro. No obstante la semana ha transcurrido con bastante animación principalmente en el corro ferroviario pues después del dividendo del Norte los Alicantes no parecen conformarse en el tipo asignado y se *dice que la* Junta general de accionistas será muy animada.

De resto de la Bolsa poco se puede decir excepto las escuerezneras las que después de la baja parece que se sostienen, siempre que, la campaña pro el azucar cubano ha disminuido, y los Explosivos se encuentran débiles y los Tabacos indecisos.

En moneda extranjera apenas existe negocio a peser de que *en los últimos días demostraron algo* de firmeza los francos franceses y los belgas, libras y dolares no queriendo decir esto nada por encontrado anteriormente.

Cuando menos se cree uno salta la liebre y la actual con sus bigotes y su espada es capaz de hacer variar el orden de factores y alterar el producto; y para muestra solo un boton, pues su forma de posesión solo se dan por enterados las demás potencias

J. POSTA

CUENTO INFANTIL

Amigos Fraternales

Para Enrique Gallego y la gente menuda que anda a su alrededor, cordialmente.

Juanito y Lucía eran dos hermanos de ocho y seis años. A su edad no pensaban más que en jugar, y sobre todo en el verano que sus papás los llevaban a un pueblecillo del Norte, paraíso terrenal en miniatura, con sus montañas exuberantes de vegetación y su playa chiquirritina y preciosa.

Los niños se bañaban y corrían por la playa, cogían conchas y caracoles; buscaban erizos de mar; echaban risas, como ellos decían, con las lapas que se incrustaban en las rocas; pescaban cangrejos y hacían castillos de arena...

¡Qué bien respiraban la brisa marina! Otras veces iban a las fuentes, escondidas entre peñascos, y sacibian su sed con aquella agua pura y fresquísima; ya subían gateando por las piedras, que aún conservaban señales de los barrenos que tuvieron que ponerles para perforar sus entrañas al construchar el camino para convertirlo luego en cómoda carretera, o bien regrían algunos pinchazos al quitar a las zarzas su rico fruto.

Un día volvieron cariacontecidos de su excursión vespertina.

—¿Qué os pasa?—interrogó la mamá—. ¿No os ha gustado hoy el paseo?. ¿Os ha sucedido algo desagradable?

—No, mamá, responde Juanito—es que verás: los hijos del pescador, que viven en el camino de la playa, parece que siempre quieren molestarnos. Nos tiran los castillos que hacemos en la arena, nos todan las conchitas, se ponen delante cuando corremos, nos quitan las conchas que vamos a coger... Siempre nos los tropezamos y siempre procuran enfadarnos.

—¿Y no se os ocurre nada para evitar eso?

—Sí, mamá,—contestó Lucía—que Chanar Tomás (el Ordenanza) lleve un buen bastón y cuando se arrimen a nosotros les dé muchos palos.

—Y si no, la escopeta y los mata a tiros, dijo Juanito.

—¡Que atrocidad! exclamó la mamá. Si vosotros fuérais los culpables estoy segura que no os aplicarían un castigo tan riguroso. Vamos a ver, bisquémos otro medio de que los pescadorcillos no sólo os dejen en paz, sino que se hagan amigos vuestros.

—¡Amigos nuestros...! Mamá, ¡si son pobres!, contestaron a la *vez* los niños.

—Hijos míos, Cristo era rey de cielos y tierra y, sin embargo, de gente pobre, de humildes pescadores, escogió sus amigos, sus discípulos, los propagadores de su fe y su religión. *¿Queréis tú ser* más que Jesucristo?, dirigiéndose al niño mayor.

—No, mamita, no; perdóname. Pero, dime, ¿qué hemos de hacer?

—Esos niños irán mal vestidos, ¿verdad?

—Mucho, mamá.

—¿Descalzos también?

—Sí, mamá, siempre.

—Bueno, pues mañana iréis a hacerles una visita...

—Ya entendemos, mamá; ya entendemos, gritaron al tiempo los niños. Y les llevaremos ropa y calzado, ¿verdad? ¿Qué alegría!

—Sí, y algún dinero también, registrad vuestras huchas...

Al día siguiente los niños, llevando cada uno un buen paquete y acompañados del *Chacha*, se dirigieron a casa del pescador.

—Buenos días, señora, dijeron a la madre, que los recibió. Venimos a traer un regalito a nuestros amigos: traemos ropa interior; y para los niños estos trompos de música.

—Y para la nena esta *Pepa* mía, añadió Lucía.

La buena mujer no se hartaba de darles gracias, y les regaló unos peces muy hermosos de los que acababa de llevar su marido.

Los niños volvieron a su casa contentísimos, no acabando de contar a sus papás la escena descrita.

Por la tarde pudieron ver el efecto que su proceder había causado en los muchachos pescadores.

Lejos de molestarles, los miraban con admiración y cariño, y cuando *iberon* a los zarzales, aunque no se habían atrevido a hablarles antes, les cogieron en un periquete un cestillo de moras, que niña, más resuelta, se acercó a ofrecerles.

Entonces, se cambió la decoración es decir, se hicieron todos amigos; comieron juntos las moras y jugaron hasta que al anochecer cada cual regresó a su casa.

Al domingo siguiente, cuando Juanito y Lucía se estaban arreglando para ir a Misa, vieron llegar a sus amigos con sus trajes nuevos, que les estaban muy bien; su buen calzado, y tan limpios, que parecían otros. Iban a darles las gracias a sus bienhechores.

Partieron todos juntos hácia la iglesia y, a la salida de Misa, los padres de nuestros niños los convidaron a pastas y frutas.

Quedaron los pobrecitos encantados, todos amigos, y en adelante, y toda la vida, jamás unos a otros faltaron *a su fraterna amistad.*

Recordad esta moraleja de la fábula:

«Triste vive el que dá abrigo
En su alma al rencor insano.
Quien perdona, halla un hermano
En su mayor enemigo».

L. DE CEA.

NUESTROS POETAS

La Canción del Desterrado

(Trémolo)

Campestres florecillas de mi tierra
Que a mi infancia feliz la fascinaban,
Y a mi hogar sus aromas derramaban
Con raudo frenesí;
¡Cuánto en mi mente su recuerdo encierra
Despiegando mil loca fantasía!
¡Agrestes flores de la patria mía,
Acordaos de mí!

* * *

Ténues rayos del sol de la mañana
Que bañais sus praderas con dulzura;
Manantial cristalino de agua pura.
En que ansioso bebí;
Iglesia, con tu torre soberana
Y de broncas campanas escondidas,
Que sus notas se ven adormecidas
¡Acordaos de mí!

* * *

Gratas horas de afectos paternales,
Chasquidos resonantes de alegrías,
Juventud que a la muerte desafías,
Os veo siempre allí;
Y en mi pecho los fieros huracanes
Agitan su vivir embravecido,
Y mis labios repiten su gemido:
¡Acordaos de mí!

Amigos de la infancia placentera
Y los que adolescentes convivieron
Ilusiones y luchas, y sufrieron
Igual que yo sufrí;
Auroras de esplendente primavera,
Sirena del amor altivo y fiero,
Cariños fraternales que venero,
¡Acordáos de mí?

* * *

Cuando llegue el descanso en la tarea,
Y en la fiesta o el dolor estéis unidos,
Que el ingrato pesar y los olvidos
Como yo los vivi,
No hagan presa en la mente, que Dios crea
Para inundar las almas de esperanza;
¡Sembrad en la tormenta la bonanza!
¡Acordáos de mí!

* * *

Si elevais la plegaria cualquier día,
Por las almas que al cielo ya volaron
Y la eterna quietud reconquistaron
Mientras yo la perdí;
Y en el santuario de una tumba fría,
Poséis ramos de flores bienhechoras,
De pureza y amor encantadoras
¡Acordáos de mí!

JOSÉ FEITO GARCÍA.

ARCHIVO MUNICIPAL DE CIUDAD REAL

CRONICA

De la vida

Es sábado y la hora en que las brujas acuden a su aquelarre. Ya el cuco cantó en la espesura del monte cercano; ya la vida rota una hora de su afanar. ¡Bendito sea, bendito sea este supremo instante en que pudo gemir a sol las tan acres ironías del vivir! ¡Siempre la humanidad! Ahora solo, ¡ya descrepito! Pago con igual moneda. Cuando de mi lado se esfume, quizá diga lo mismo que yo.

En el misterio de la noche, quiero meditar sobre algo intangible que me domina: sobre un amor. ¡Es tan hermosa la noctur nidad para recordar amores! Lo comprendo; esta base quizá sea la única vana molécula que atesora la vida; pero aunque quebradiza, es la más fuerte obsesión que domina en nuestro espíritu.

¡Ah el amor! Niño canalla de arco y celos; pequeño, de ojos dulces y mares que por siempre fué vencedor.

¡Yo te venero! Sí, te venero, porque eres el único poderoso que aletea en el ambiente, clavando tus zarpas de bronce en los corazones de piedra. También arruñaste en mi pecho y fui de los vencidos en la caballeresca lucha del sufrir y del amar.

Recuerda, alma. Reposa en el romanticismo aunque no quieras y camina sobre estas líneas, el hilar sempiterno de una lucha rumorosa, fragancia exquisita de un amor que vive y muere.

Estas prosas son para ti, alma de santo o fanal de demonio bella mujer, que un día me hiciste aspirar todos los aromes suaves de lo desconocido, para destruir luego con mano despiadada una leyenda amorosa que, sangrienta revive en mi yo interno con placer de desterrado...

Fué en un día frío, lluvioso, en el interior de un teatro pequeño, en cuya entrada general estabas; La tristeza de tu semblante recordóme la figura de aquella gentil leglesita que un día también lluvioso cruzó ante mi por el boulevar Montmartre en París. Ella no eras tu, pero te amé, porque eras su visión. La codiciada, la atenazadora visión que tanto preocupóme, la vi frente a mí; tu me mirabas y mis ojos te decían todo aquello que los labios no sabían expresar.

Tu nombre, Micaela; protagonista de Mussett, el amador de la Jorge Soud. Tu rostro blanco como un lirio de pasión, grabábase en mi pensamiento con locura desconocida. Pasó tiempo y llegaste a ser mía, y sigues siendolo, pero aún tus labios saben modular frases que no siente el corazón, que no palpitan en tu espíritu con esa sublime cadencia de lo desconocido, que en el mío muere para no brotar.

Tu cuerpo de angel, guarda por alma un demonio y yo te sigo amando, porque sin ti la vida me sería un páramo estéril donde encontrase su consunción.

Y estas prosas son tuyas y mías. Ellas están animadas por algo vivido entre nosotros, y si al leerlas saben llorar, comprenderé que aún queda amor en la tierra.

Pero si por el contrario ríes, acumularás a mi excepcionismo el del querer, que es el único excepcional digno que todavía no mitó mi espíritu.

J. sé M. Revuelto.

19-XII 22.

UNA MEMORIA INTERESANTE

Sociedad Filarmónica

Simpatizando VIDA MANCHEGA *con la labor realizada por nuestra Sociedad Filarmónica, hemos creído de justicia darla a conocer a nuestros lectores, para lo cual solicitamos del presidente Sr. Vidal, nos facilitase una copia de la Memoria leída en la Junta General celebrada el pasado domingo.*

A continuación empezamos a publicarla:

«Señores socios: Próximo a cumplirse el año de la fundación de la «Sociedad Filarmónica» de Ciudad Real, la directiva, en armonía con lo que dispone el artículo 8.º del Reglamento, viene a rendir cuentas de su gestión a la Junta General, como punto de partida obligando en relación al uso que ha hecho del nombramiento que se sirvió conferirla para que rigiera sus destinos durante ese lapso de tiempo. Pero ante todo tiene que hacer la declaración honrrosa, de que, pese a todos los temores y a los augurios pesimistas sobre la vida efímera de la «Sociedad Filarmónica» ésta arraigó de un modo franco y con tales bríos y entusiasmos por parte de los socios, que dan sobrado motivo a que podemos ufanarnos de contar con una entidad cultural y artística de esa importancia, que ha logrado en poco tiempo extender su nombre fuera de la provincia, ya que de otras varias, y significadamente de Madrid, han llegado a ladirectiva alientos y estímulos confortadores, animándola a proseguir la obra comenzada bajo tan excelentes y halagadoras auspicios.

En verdad que nosotros no hemos emitido medio ni sacrificio alguno que pudiera contribuir e los progresos de la Filarmónica, poniendo a contribución en todo momento una buena voluntad, avalada por entusiasmos ferviente, que son, en último término, los mejores factores para el triunfo de toda iniciativa. Pero así y todo, si la franca cooperación de los socios nos hubiera faltado, la vida de la Filarmónica hubiese decaído visiblemente, hasta llegar a extinguirse, sin apenas haber dado ningún fruto artístico digno de tomarse en consideración. Y es más; el fracaso hubiera alcanzado necesariamente a futuros empeños de ésta o parecida índole, que ni siquiera se intentarían por los que los sintiesen con fervores de entusiasmo.

Y éste es otro motivo de complacencia para todos los que, en alguna forma, hemos contribuido al resultado feliz de ésta idea, realizada y sostenida por el esfuerzo común y por su mismo virtualidad; que no era posible se desconociese por los que figuran en las listas de adheridos y cuya sola lectura descubre a las personas de más sólido y merecido prestigio de la capital.

Dicho ésto, a guisa de preámbulo, vamos a entrar en el detalle de lo conseguido por la «Sociedad Filarmónica» en el tiempo que lleva funcionando, como antecedente preciso de lo que puede conseguirse en lo sucesivo, con un poco de buena voluntad, de optimismo y de trabajo por parte de los que sean llamados a desempeñar los cargos de su Junta directiva.

128 socios contaba la Filarmónica al constituirse, y hoy se rebasa ésa cifra, puesto que llega a 153, bien que hubo ocasiones en que el número se aproximó a 200, siendo causa de las bajas, casi exclusivamente, ausencias y lutos de los que figuraban en las listas primitivas de suscriptores. Se hubiera llegado, indudablemente, a reponer las bajas sino fuera porque, en cumplimiento al artículo 9.º del Reglamento, se impone a los que pretenden venir a la Sociedad, por vez primera, una cuota de entrada; y ello dá ocasión a la directiva para llamar la atención de la Junta general, por si creyera que en lo sucesivo sería conveniente prescindir de ése ingreso, sosteniéndolo, tan solo, para los que habiendo pertenecido a la Filarmónica fuesen en ella baja sin causa justificada: ésto es, por traslado fuera de la capital o muerte del titular o de alguno de su familia.

(Se continuará)

"Boletín Oficial"

CIUDAD REAL

Aprobado por la Comisión municipal permanente el proyecto de modificaciones al presupuesto de corriente año para la formación del proyecto de presupuesto a regir en el próximo ejercicio económico de 1925 1926, juntamente con las certificaciones y Memorias a que se refiere el artículo 295 del Estatuto municipal, estará expuesto al público dicho documento en la Secretaría municipal por término de ocho días, en que podrá ser examinado por cuantos lo deseen.

En el citado período y otros ocho días siguientes, podrán formular ante el Ayuntamiento cuantas reclamaciones u observaciones estimen convenientes los contribuyentes o entidades interesadas.

TEATROS

Teatro Cervantes

Mañana miércoles harán su debut en este coliseo la bella y eminente cancionetista Eloisa Yuarte, que viene precedida de gran fama, y el gran Corona.

Se proyectarán magníficas películas, últimos estrenos en la corte.

Salón Olympia

Anoche actuó en este teatro, la compañía que dirige don Luis de Llano, poniendo en escena las dos obras de ruidoso éxito: «Cancioneros» de los Quintero; y, «La Tela» de Muñoz Seca.

El salón estuvo completamente lleno de público selecto que se deleitaba ante las graciosas y emotivas escenas que presencia ban.

La interpretación de las obras resultó admirable en todo su reparto.

Honrosas distinciones

Nuestro querido amigo y paisano Don Ignacio Maldonado y del Forcallo, ha sido nombrado Caballero del Real Cuerpo de la Nobleza Catalana (Antiguo brazo Militar del principado de Cataluña) y Academico de honor de la Real de Ciencias y Artes.

También les ha sido concedido el lazo de Damas Nobles de dicho Real Cuerpo a su distinguida esposa Ilma. Sra. Doña Josefa Andrés y Rodríguez, de Linares, y a su bellísima sobrina la Srta. María Isabel de Barreda y Maldonado.

Reciban nuestra más cariñosa felicitación por tan señalada distinción.

Sepelio

Ayer, a las seis y media de la tarde, se efectuó el acto de conducir a la última morada el cadáver de la que en vida fué virtuosa y distinguida dama, Doña María de los Dolores Acedo Rico y Jarava, esposa del culto abogado y Dr. en Filosofía y Letras D. Cristóbal Caballero Rubio, catedrático de este Instituto.

El acto revistió una imponente manifestación de duelo en la que tomaron parte todas las clases sociales, poniendo de relieve las infinitas simpatías con que cuentan en esta los Señores de Caballero y de Acedo-Rico.

Por expresa disposición de la finada no se pusieron cintas al ataúd, que era de caoba con artísticos y valiosos herrajes, ni se admitieron coronas, dando una prueba más de la modestia en que inspiró todas sus acciones la aristocrática dama, que unió a la nobleza de su apellido la nobleza de su corazón.

Presidieron el duelo, el hermano de la difunta, D. Fernando Acedo Rico, ex diputado a Cortes; D. Mariano Martínez Paños, Gobernador civil interino; D. Gonzalo Muñoz, Alcalde; Don Rafael Rubio, presidente de la Audiencia Provincial; D. Luis Barreda, diputado provincial; D. Vicente Calatayud y D. Rodrigo Méndez, director y secretario respectivamente del Instituto Nacional; D. Santiago Maldonado, D. Emiliano Morales, párroco-arcipreste de San Pedro Apóstol; D. Pedro F. de Sevilla, secretario de Cámara del Obispado, y el R. P. Eleuterio Alegría C. M. F.

La ilustre finada recibió sepultura en el panteón familiar del Excmo. Señor Conde de la Cañada.

Renovamos a su ilustre familia las muestras de nuestro sentimiento.

Nombramiento

El reputado doctor Navarro Fernandez, director de la revista madrileña de higiene social «*Sexualidad*» ha nombrado corresponsal de la misma en esta capital a nuestro compañero en la Prensa, Enrique Pedrada (El Duende de las Calatravas.)

La legalidad del duelo

Fiel a mi inquebrantable designio de arremeter y acabar con cuantas inútiles falsedades ha convertido en estúpidos dogmas la moderna hipocresía, correspondeme hoy entrar a mano airada en el actualmente inviolable recinto de la condenación del duelo regular.

Negar el sagrado derecho que por justa ley de naturaleza tenemos todos a vengar las afrentes recibidas, pareceme, y es, tan inequitable como lo sería el afirmar que no estamos autorizados para pu verizar a los ratones que devoran nuestros bibliotecas, o a los lobos que diezman nuestros rebaños. Por lo que a mi respecta, sé decir, que si alguno en mi presencia viniese a mantener proposición tan peregrina, es harto más que probable, que yo, con rezones no tan amables como contundentes, lo hiciese entender de tan expeditiva forma su profundo e irrezonado error.

Pero la confienda regular, a mas de ser un derecho sacrosanto sería, si estuviese formalmente aceptada, y reglamentada debidamente, una saludable practica que ecabaría casi por completo con el asesinato, el cedelso, el presidio y otras vergüenzas y plebeyades que nos deshonren. Legalizado el derecho a meter, y se entiende que solo por una causa justa, no habrá hombre de honor que no acudiese al combate leal, y solo apelarían el expediente vilísimo del homicidio o traición o sorpresa, los criminales de profesión, los inconscientes, los degenerados y los cobardes, gente toda ella perniciosa a la Sociedad, y absolutamente merecedora de ser eliminada de su seno.

Se puede alegar que esto equivaldría a poner a la humanidad en menos de unos cuantos espadachines, pero semejante argumento, solo es digno de frailes y de mujeres. El hombre verdaderamente fuerte, el hombre libre, inteligente y esforzado, prefiere siempre la muerte con honra a la vida sin ella. No cabe hablar de la no practica de las armas, porque hombres somos todos, pistolas y espadas hay en el mundo, y los armas se han hecho para los hombres.

Juan G. de Luaces.

Madrid, mayo de 1925

Parte de Guerra de hoy

El comunicado oficial de hoy, facilitado a la prensa en el Gobierno Civil, no acusa novedad en ambas zonas.

ACADEMIA MERCANTIL

Preparación completa para ingreso en el

BANCO DE ESPAÑA

PROXIMA CONVOCATORIA

CLASES PRACTICAS DE CONTABILIDAD Y CALCULOS MERCANTILES PARA EMPLEADOS DE OFICINAS, COMERCIO Y BANCA

Desde el día 1.º de Mayo se halla abierta la matrícula en el COLEGIO DEL SANTO ANGEL DE LA GUARDA, General Rey, 14

CIUDAD REAL

BANCO CENTRAL

CAPITAL PESETAS 200.000.000

DOMICILIO SOCIAL: MADRID, ALCALÁ, 31

SUCURSALES: Albacete, Alicante, Andújar, Arévalo, Avila, Barcelona, CIUDAD REAL, Córdoba, Lorca, Lucena, Málaga, Mora de Toledo, Murcia, Peñarroya de Brucamonte, Puente Genil, Talavera de la Reina, Toledo y Villacañas.

CUENTAS CORRIENTES CON INTERÉS

A la vista 2 y ½ por 100 anual: a 30 días 3 por 100: a 90 días 3 y ½ por 100: a un año el 4 por 100

CAJA DE AHORROS 4 POR CIENTO ANUAL

PASTOS Se arrienda el Quinto «El Campillo» (Luciana) magnífico abrevadero y espigadero para ganado cabrío y vacuno. Dicho quinto está sin ganado todo el año. Para tratar, dirigirse a CLEMENTE MARTIN, LUCIANA, (Ciudad Real).

DE MADRID

La semana Teatral

El viernes, en la Latina, «Nuestras hermanas» comedia en tres actos de Emiliano Ramírez Angel y Angel Lázaro Ramírez; Angel y Lázaro han representado esta obra llena de vida, huyendo de lo grotesco, y sin buscar el final emocionante o de situación cómica que produzca en el espectador un sobrecogimiento o una carcajada obligandole por lo tanto al aplauso, dando al olvido lo bueno o lo malo de la comedia, ellos han llevado la fuerza sin detenerse en pensar en sus efectos: sus escenas son de mucha realidad, bien dialogadas y con un estilo sencillo y agradable, y el público que lo comprendió aplaudió, la interpretación que fué excelente y a los actores al final del segundo y tercer acto.

El sábado en Pavón «La pax del Molino» zarzuela de Lola Manzano y Manuel Gongora con música de Pablo Luna.

Esta zarzuela, escrita tiempo ha, aunque no ha sido musicada hasta ahora por Pablo Luna para quien fué hecha, ha sido musicada por este con gran esmero por lo que tiene momentos de gran inspiración, en los que el público queda pendiente de sus notas y aplaude con gran deseo cuando estas se pierdan.

El libreto que ha sido hecho para lucimiento del compositor, no pierde por ello interés pues su trama aunque encabroso es interesante, por lo que el espectador está pendiente de su curso.

A pesar de todo el público no dió a la obra lo que nosotros creemos merecía, pues mostró disconformidad, en su segunda parte; por ello los autores se negaron a pisar escena.

El lunes, se abre la Zarzuela con «La caravana de Amboseo» zarzuela bufa en dos actos de García Alvarez Luque y Torroba.

El público que llenaba la cátedra del género escuchó el principio de la obra con interés perdiendo este ante el asunto absurdo que se presentaba; pero cortes siempre y más para aquellos autores que saben hacer cosas que le distraen y agraden, limitóse a salir diciendo que aquello más que la caravana era la carabina.

Esperamos una nueva obra para poder juzgar el conjunto que inaugura la Zarzuela.

Alfonso Galvez.

Madrid, mayo, del 25.

Salón Olympia

EMPRESA GAS MADRID

Para el JUEVES anuncia esta Empresa el debut de la bella e incomparable bailarina,

Goyesca

y de la no menos simpática y eminente estrella de la canción,

Resurrección Quijano

Empezando el espectáculo con la extraordinaria película en seis partes interpretada por Pura Menichelli Ubulad,

"LA DAMA DE CASA MAXIMS"

EXTRANJERO

Mohamed Abd-el-Krim, herido

CABAT. Se asegura que Mohamed Abd el Krim, hermano del jefe rebelde, ha sido herido de bala en una pierna durante las últimas operaciones contra las tropas francesas.

ARCHIVO MUNICIPAL DE CIUDAD REAL

EL ARTE SE IMPONE

GOYESCA

Eran tantos y tan continuos los comentarios, siempre favorables, a pesar de la dificultad grande que existe para que tal ocurra en cosas de teatros, con referencia a la bailarina Goyesca, que, vendiendo mi pesimismo sobre cuplefollas y bailerinas me decidí a visitar el caserón de la calle de Toledo y en cuyo escenario cosas tan bonitas se han hecho, quizás, para contrastar con la fealdad y abandono del edificio. Compro mi butaco y medio despierto y medio dormido sentado en ella veo y oigo a una serie, de a mi juicio equivocadas, que se llaman artistas, porque algunos mal intencionados han dado en llamarlas así haciéndoselo creer, y comienzo a dudar del tan cacareado éxito de Goyesca.

Goyesca será una más. ¡Lástima de caminata, de tiempo y de dos pesetas empleadas en la adquisición de la localidad!

Y en estas consideraciones oigo en la orquesta una cosa seria que me conmueve haciéndome volver a la realidad. Es algo de Granados o de Albéniz, es música, comienzo a dar por bien empleado mis molestias y mis ocho reales.

Sale Goyesca y con ella, un rumor grande y continuado se levanta entre el público.

Se lo merece en verdad, el menos por su belleza verdaderamente estupefaciante y por su presentación festuosa.

Y Goyesca baila una, dos, tres, no se cuantas veces y siempre arranca ovaciones francas, grandes, unánimes en el auditorio.

Pienso que estoy dormido y que un fantástico sueño ocupa mi mente. Froto mis ojos como que riendo borrar la imagen que mi retina recoge y no consigo otra cosa que aumentar tal imagen, y es que Goyesca es una cosa real, única, incomparable, que comenzando sus bailes como una gran artista, va creciéndose con los aplausos del público, y lo que es mejor aún, con su arte mismo.

El Teatro más grande de Madrid, el teatro Novedades es muy pequeño para tan grande danzarina hoy por hoy única en España.

Acebó Goyesca por agotamiento de sus energías físicas, no por falta de arte ni por deseos del público que incansable pedía más y más...

Después de ella, otra y otra que no consiguen más que traernos el recuerdo de la que ya actuó...

Y cierro mis ojos, y tapo mis oídos para dedicarme por completo a la espiritual contemplación de Goyesca.

¡Benditas sean las dos pesetas que me han proporcionado un rato tan lleno de arte, tan pletórico de espeñolismo como son los *bailes de Goyesca!*

ARMANDO G. CÓNSUL.

Madrid mayo 925

C-REAL, Imp. de VIDA MANCHEGA

Lea usted mañana
VIDA MANCHEGA

ANUNCIOS BREVES

GALERA seminueva de 6 asientos, se vende con guarniciones para yunta. Razón en esta Administración.

CINTAS para máquinas de escribir, de todas las clases. Papeles carbón. ENRIQUE PEREZ.—Ciudad Real.

ALCOHOLES Reglamento para la Administración y cobranza del Impuesto. Edición Oficial de Octubre 1924. Un tomo encuadernado 5'00. Caballeros, 4.

ABOGADOS acaba de recibir se la nueva edición de las LEYES PENALES de MEDINA Y MARAÑÓN, cuyo volúmen, en piel flexible, tiene de coste 25 pesetas. Por correo certificado una peseta más. ENRIQUE PEREZ, Caballeros, 4.—Ciudad Real.

Cuando vaya V. a Madrid...
No deje de visitar la Sastrería de Señora y Caballero
CASA SANZ
AVENIDA PI Y MARGALL, 5
Palacio de la Industria
(Gibraltar)

ACCESORIOS EN GENERAL
Artículos de futbol y tennis
PAZ MEDINA
Alfonso X, el Sabio, 30
CIUDAD REAL

BEBED ANIS DEL BU TRIDESTILADO
FABRICANTE:
M. PALOMARES FERRANDIZ
Argamasilla de Calatrava (Ciudad Real)

RADIOTELEFONÍA
Por 325 pesetas estaciones completas muy selectivas, garantizando potente recepción, conciertos de Londres y Madrid.
Pedid detalles al Administrador de Correos de MALAGÓN

PIDA V. SIEMPRE
La tinta "SAMA"

SASTRERÍA
Sombrerería Camisería novedades, esmerada confección y economía.
JOSÉ RUIZ SÁNCHEZ
Calle General Aguilera, números 9 y 11
CIUDAD REAL

ANIS BALMASEDA
MALAGÓN (Ciudad Real)

ANIS HERVAS
MIGUELTURRA (C. Real)

FIAT
Ford
EL AUTOMÓVIL UNIVERSAL
CONCESIONARIOS EXCLUSIVOS DE ESTAS AFAMADAS MARCAS
PARA CIUDAD REAL Y SU PROVINCIA
CONTRERAS, NAVARRO Y GOMEZ
GENERAL AGUILERA, 4.—TELEFONO 148.—CIUDAD REAL

¿VA USTED a CONSTRUIR un EDIFICIO?...
¡PRESCINDA DE MATERIALES
Y SISTEMAS ANTICUADOS
Adquiera una MÁQUINA IBERIA y construya su edificio de BLOQUES HUECOS DE HORMIGÓN Cúbrale con CHAPA CANALETA de URALITA.
Para tabiques, cielos rasos y arrimaderos adopte la Chapa B. Tuberías, depósitos, con los productos «DEKOR» obtendrá una decoración suntuosa.
Para edificaciones secundarias, Cubiertas de cartón cuero Y fieltros «Alpha» Asfaltos, Aislantes térmicos y eléctricos
Antes de construir, pida datos
— A —
URALITA S. A.
BARCELONA MADRID
SUCURSAL DE CIUDAD REAL
OFICINAS: Alarcos, 19, Almacén: Callejón del Gas

CARBONES MINERALES
DOBLE CRIBADO..... Los 100 kilos a Pts. 6'50
GRANADILLO..... id. id. id. a Pts. 6'00
Por tonelada, precio especial
Servicio a domicilio
MONTESA, Núm. 7
(ANTES GATO)
PESO GARANTIZADO

TALLER ELECTRO MECANICO
Instalaciones hidráulicas de alta y baja tensión.
Reconstrucción de automóviles en general.
Instalaciones públicas y particulares a precios sin competencia y garantizados. Bobinados de inducidos de toda clase de motores e inmantación de magnetos. Abonos para la conservación de automóviles y materias eléctricas a precios muy reducidos y garantizados. Construcción de Aparatos, Rayos X y T. S. M.
SOLDADURA AUTOGENA ELECTRICA
MANUEL ALBA
Perito mecánico electricista
Teléfono n.º 94.—Madrilas 1.—C-REAL
CAMIONES PARA TRANSPORTES

ANIS MONJARDIN
Fabricante: POLICARPO GARCIA
MIGUELTURRA (Ciudad Real)

ABONOS
Grandes Fábricas de SUPERFOSFATOS Y PRODUCTOS QUÍMICOS en Puerto-Pí
MARCA DE FABRICA
Agencia Regional de Ventas:
M. BARROSO LEÓN.-Malagón (C.-Real)
Representantes en todos los pueblos de la región
Compañía Trasmediterránea
CAPITAL SOCIAL: 100 MILLONES DE PESETAS
Superfosfatos de Cal
Abonos compuestos
Nitrato de Sosa
Cloruro de Potasa
Sulfato de Potasa
Sulfato de Amoniaco
Sulfato de Hierro
&. &.

ARCHIVO MUNICIPAL DE CIUDAD REAL